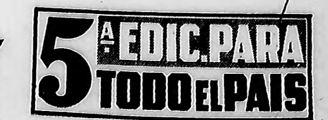




Su tiraje más alto en el mes de septiembre fué de 387.270 ejemplares distribuídos en toda la República

Crítica

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO, PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO — (Sócrates)



Do go 6 de Octubre de 1929 — El Diario de Buenos Aires para Toda la República — Año XVII — Número 5829

MATO A CARRASCO PORQUE ASI LO MANDARON

Un Repórter de CRITICA Presenció la Autopsia

Se Confirma que lo Habían Inducido a Cometer el Crimen

La Policía Espera Identificar y Detener al Instigador Dentro de Muy Breve Plazo y Para Ello Está Trabajando Empeñosamente

"ALGUIEN LE CALENTO LA CABEZA"

Así Dijo, al Requerirle su Opinión, el Comisario que Tiene a su Cargo la Aclaración de Este Suceso

NUEVOS INTERROGATORIOS

A los Detenidos se les Someterá a Careos Esta Noche Para que Aporten Nuevos Datos, que Ayuden a Esclarecer el Sensacional Hecho

SE DESPLIEGA GRAN ACTIVIDAD

El comisario de San Isidro, Sr. Torres Brizuela prosiguió esta mañana trabajando en la pesquisa iniciada para dejar perfectamente aclarado el asesinato del prosecretario de la Presidencia de la República, señor Carrasco.

Como es sabido, el preso José Rey Díaz confesó haber sido el autor del homicidio y dijo que había obrado como lo hizo para vengarse de ofensas de que había sido objeto por parte del extinto.

Sin embargo, la policía tiene l convencimiento de que esto no s verdad y que el criminal no obró por su cuenta, sino comisionado por otra persona.

Se trata ahora de establecer quién fué el instigador o los instigadores del asesinato, y confían los pesquisantes en que lo conseguirán de un momento a otro.

Nuevos interrogatorios

Esta mañana se efectuaron nuevos interrogatorios de los detenidos que están alojados en la comisaría de San Isidro.

Son éstos el autor principal del homicidio, Rey Díaz, Juan Alberto Vituani y Pantaleón Santiago Martínez.

Estos dos últimos fueron como se recordará, los que llevó el criminal esa noche para presentárselos a Carrasco, a fin de que les obtuviera empleo y ellos, como así también el capataz de la quinta donde ocurrió el hecho, Arsenio Gómez, eran los que se hallaban en la cocina en el momento de sonar el disparo.

Rey Díaz habría insistido en sus declaraciones anteriores de que cometió el asesinato para vengar una ofensa que le había hecho en público Carrasco, y los otros dos afirmaron que sólo habían ido allí para buscar empleo, pero que nada sabían de lo que Díaz premeditaba.

La situación de Martínez

La situación del preso Pantaleón Martínez, es también sumamente comprometida.

Martínez confesó ser el dueño del revólver que utilizó el victimario, aunque afirmó repetidas veces que éste no le dijo para qué se lo había solicitado en calidad de préstamo.

—Cada vez que veníamos por estos parajes, dijo Martínez, Díaz me pedía el revólver, pues temía ser víctima de alguna agresión con fines de robo.

Ese día, como de costumbre, le presté el arma, y a pesar de encontrarme sentado junto a Díaz en un mismo banco, no vi cuando hizo el disparo.

Habla la esposa

En momentos que llegaba a la comisaría para llevar comida a su marido, tuvimos oportunidad, hoy, de conversar con la esposa de Pantaleón Martínez.

—Mi marido, nos dijo, se encontraba en una situación apurada desde hace algún tiempo y deseando conseguir un empleo nacional habló con Díaz a quien sabía protegido del caudillo Carrasco y éste le [illegible] que conseguiría hacerlo [illegible] Aduana.

Esa noche, mi esposo salió temprano para ir a buscarlo a Díaz y lo acompañaba Vituani, que también deseaba obtener empleo y es amigo de Pantaleón.

No es posible, terminó diciendo, que ni Martínez ni Vituani estuvieran en antecedentes de lo que premeditaba ese hombre a quien por otra parte todos creíamos incapaz de cometer un crimen, pues era un hombre juguetón, muy informal y achiquilinado y que teníamos por bueno y honrado.

Por su parte los hermanos de Vituani, con quienes también conversamos hoy, coinciden en afirmar, como la esposa de Martínez, que el detenido ahora en indagación del crimen no pudo estar complicado en el hecho y sólo sería un testigo involuntario de lo ocurrido.

La tarea de esta tarde

A pesar de que trabajó en la investigación durante toda la noche y por la mañana concurrió a la Morgue para presenciar la autopsia del cadáver, esta tarde el comisario Brizuela hizo comparecer nuevamente a los detenidos a su despacho sometiéndolos a repetidos y prolongados interrogatoris.

Se les smetió también a careos y por la noche serán conducidos a esa comisaría los demás que estaban en la casa y que aun permanecen en la seccional de Olivos a fin de ampliar las declaraciones de cada uno.

"Le calentaron la cabeza"

A pesar de su obstinación en no dar datos, cumpliendo, según dijo, instrucciones del juez del Crimen, instamos reptidas veces al comisario Brizuela a que nos diera su opinión sobre el origen del crimen.

—No cabe duda, nos dijo, de que Díaz miente al decir que mató a Carrasco porque éste lo ofendió hace algún tiempo después de una discusión por cuestiones políticas.

Debe descartarse también el móvil pasional como origen de este homicidio. La esposa de Díaz es una mujer a quien he interrogado y que da la impresión de ser honesta y sincera en sus manifestaciones al afirmar que ni siquiera conoció de vista al extinto. Por otra parte, no es hermosa, y un hombre como Carrasco, que disponía de dinero y era de buena presencia, pudo obtener fácilmente, si lo hubiera deseado, mujeres más interesantes que la esposa de su protegido.

En consecuencia, terminó diciendo el comisario Brizuela, no cabe ninguna duda de que Díaz no obró por cuenta propia, sino instigado por una tercera persona, a quien debemos descubrir. Alguien "le ha calentado la cabeza" para que eliminara a Carrasco.

La reserva policial

Hemos dicho ya que en la comisaría de San Isidro se guarda absoluta reserva sobre la marcha de las investigaciones y que sobre todo se impidió que los fotógrafos obtuvieran notas gráficas del autor y los demás detenidos.

Esta reserva, tan estricta como injustificada, obedecería a instrucciones impartidas por el juez del crimen, doctor Martínez Sosa, quien ha ordenado que se mantenga el secreto del sumario hasta que sea levantada la incomunicación de los detenidos.

En la quinta de Carrasco

Hemos efectuado esta mañana una nueva visita a la Quinta de Carrasco, situada en Munro, donde se desarrolló el crimen.

En la cocina donde fué herido el subsecretario de Irigoyen permanece de consigna un agente de la comisaría local, aun cuando su presencia es innecesaria desde el momento que todos entran y salen continuamente a esa habitación, donde los peones se preparan la comida y pasan las horas comentando las incidencias del crimen, que los deja ahora en situación difícil, pues todos ellos eran protegidos de Carrasco, quien les proporcionaba alojamiento y trabajo, y estaba dispuesto a sacarlos de apuros a cada momento.

Los peones se ocupaban hoy en la limpieza y cuidado de los parejeros, que en buen número guardaba el extinto en esa parte de su quinta, que tiene todo el aspecto de un stud, ya que cada animal tiene su cuidador y su pesebre cerrado y de piso mullido.

Para carreras cuadreras

Nos informaron los hombres de confianza de Carrasco, que esos animales los tenía el extinto para hacerlos intervenir en las carreras cuadreras que periódicamente se realizan en esas inmediaciones y que son fiestas camperas que alcanzan gran lucimiento.

Además, el cuidado de esos animales le servía a Carrasco de pretexto para justificar la presencia en su quinta, que ahora iba a habitar nuevamente, de muchos peones que le servían para la propaganda política local y eran a la vez sus guarda espaldas.

Temía un asesinato

No cabe duda de que Carrasco temía ser eliminado por sus enemigos, pues siempre andaba armado y tomaba precauciones cuando concurría a reuniones políticas en la provincia.

Mientras sus amigos aseguran que a Carrasco no le gustaba que lo acompañaran los guarda espaldas de que disponía, otros nos informan de que estos siempre lo seguían cuando andaba de noche y además había gestionado y conseguido que frente a su domicilio estuviera permanentemente de servicio un vigilante de la comisaría local.

Parientes de los Presos



Estos son los hermanos de Juan Vituani y la esposa de Pantaleón Martínez, los dos que acompañaban a Díaz cuando se produjo el crimen. Interrogados esta mañana, afirmaron que no creían en la culpabilidad de sus familiares, quienes sólo fueron a la quinta de Carrasco en busca de empleo

Se Ocultaba la Hora de la Autopsia, pero CRITICA la Presenció por uno de sus Redactores, que Vistió Delantal

—Ustedes los de CRITIC A, están en Todas Partes, nos Dijo un Empleado

INFORME DE LOS MEDICOS

Las noticias que circularon ayer, decían que la autopsia sería verificada anoche, inmediatamente después de terminada la ceremonia del sepelio y de trasladado al cadáver de Carrasco a la Morgue.

Pero en esta repartición, anoche se dijo que el cadáver no había llegado y que no se tenían noticias de que ello sucedería.

Y personalmente pudimos comprobar que la autopsia no se verificó ayer por la noche.

Esta mañana

Todo hacía prever que esta se llevaría a cabo en el día de hoy.

CRITICA sabía que el comisario instructor del sumario, señor Torres Brizuela, no se encontraba en Olivos esta mañana, siendo informada de que se trasladaría a ésta a objeto de presenciar la autopsia.

Había no sabemos qué intenciones, al negarse noticias a la prensa respecto a la hora de la operación.

Informes solicitados a la Morgue, nos decían que se ignoraba cuándo sería llevado a esa el cadáver. En Chacarita "creían" que ya estaba en la Morgue.

Dispuestos a vencer cualquier dificultad a objeto de dar a nuestros lectores la noticia y el resultado de la autopsia, nos trasladamos a la citada dependencia.

Nadie sabía nada. Hasta había algunos que fingían ignorar de qué muerto se trataba.

Les refrescámos la memoria con los datos del suceso reciente, sin resultado alguno.

Reinaba, francamente, un estado de reserva inexplicable y perjudicial para nuestra misión periodística.

Insistencia

Por tercera vez llegamos a la Morgue. La puerta de la calle Junín se encontraba cerrada. Entramos por la de Córdoba. Bajamos las escaleras que comunican con la puerta de la calle Viamonte y nos dirigimos al lugar donde se depositan los cadáveres para someterlos a la preparación necesaria en las disecciones.

Un fuerte olor — no común en los cadáveres preparados — fué la primera noticia que tuvimos de que la autopsia se realizaba.

Provistos de un guardapolvo blanco, facilitado por un estudiante, entramos resueltamente.

La autopsia terminó

Desgraciadamente las gestiones anteriores nos quitaron el debido tiempo, para presenciar toda la operación.

Ocultos entre los ayudantes, vimos las últimas fases de la operación, y el acto de guardar el cuerpo en la caja.

Un ayudante — gallego por más señas — nos miraba con ojos aviesos. Fué a consultar su sospecha con un empleado, circunstancia que aprovechamos para retirarnos.

El resultado

Pero luego volvimos. Ya sin guardapolvo y con aire inocente.

—CRITICA...

—No señor. No se puede estar aquí...

—Pero...

—El señor director no quiere...

—Vea...

Si hubiera estado yo...

Uno de los hombres que hoy se hallaban aun en la casa de Carrasco, repetía a cada momento mientras comentaba las incidencias proceso.

—Si hubiera estado yo difícilmente se hubiera producido el crimen...

Cada uno de los hombres a quienes protegía Carrasco da rienda suelta a su indignación ante el asesinato y todos afirman que de buena gana se hubieran jugado la vida para evitar que ese hombre, que era para ellos más que un padre, cayera muerto por la bala de un traidor, a quien sólo había hecho favores.

No le dió bromas nunca

No es cierto, nos dijeron los peones, de que Díaz estuviera enemistado con Carrasco, porque éste le había hecho objeto de bromas.

—Don Guillermo nunca le hizo bromas que molestaran a ninguno de nosotros y cuando nos decía algo, lejos de enojarnos, nos alegrábamos, pues así daba muestras de la confianza que le merecíamos.

—Ladrones de gallinas, solía llamarnos cariñosamente, agregó otro, pero por eso no se mata a nadie.

Por otra parte aseguraron nuestros informante que a Díaz nunca le dió mucha confianza, y si le dió un empeo fué para ayudarlo, como lo hacía con cualquiera, aun con los

(Continúa en la página 5)

Amigos y Admiradores

Antonio y Vicente Carrasqun, jardineros que cuidaban del chalet que poseía Carrasco en Munro, aseguran que el desaparecido era muy estimado en el pueblo. "Lo han mandado matar y para eso pagaron buen precio" — dicen

—Váyanse por esa puerta, señor... **Saljan.**

Pero no se escapó a nosotros el comentario con el resultado de los trabajos realizados.

Y fué el siguiente:

La bala, después de incrustarse cuatro dedos por debajo de la tetilla izquierda, chocó con una costilla. Se dirigió hacia atras, y abajo y a la derecha, hiriendo el corazón y atravesando el lóbulo izquierdo del hígado para incrustarse en las paredes del estómago.

Es decir que el proyectil hizo una trayectoria de adelante a atras, de arriba a abajo y de izquierda a derecha.

¡Ustedes están en todas partes!

Un empleado, sorprendido de que personas ajenas al local estuvieran presentes, nos preguntó:

—¿Quiénes son ustedes?

—De CRITICA.

Y no pudo menos que confesar su admiración.

—¡A Vds. no se les escapa nada!

—Ya lo ve.

—¡Los muchachos de CRITICA son unas fieras!

Y nos recordó el caso Ray, cuando un compañero tuvo que disfrazarse de plomero para presenciar la autopsia.

Terminó dándonos algunos datos más y condensó la opinión de todos, en una sola frase:

—¡Vds. están en todas partes!

Los médicos

Practicaron la autopsia los doctores Klapenbach y Petranera, dos facultativos de renombre en nuestro mundo científico.

Después de dos horas de tarea, lograron encontrar la bala, cosa que comentaron por lo extraña. El recorrido del proyectil es sumente curioso y hubo de hacerse una cuidadosa exploración para seguirlo.

Rey Díaz Cuenta Cómo Dió Muerte al Prosecretario del Presidente Irigoyen





La noche del crimen Rey se sentó frente a Carrasco. Al lado izquierdo del primero había otros dos hombres sentados, al derecho, uno, y otros dos de pie junto a la puerta de la cocina.

Conversaban sobre la forma en que proseguiría la campaña política, y mientras esto ocurría, la preocupación de Rey no era otra que la de asesinar a Carrasco

Rey, sin que nadie lo observara, con el mayor disimulo posible, llevó la mano derecha a la cintura por debajo del saco y fué preparando el arma para que nadie pudiera observarlo

Con la cautela necesaria, extrajo el revólver, quedando el caño de éste debajo de la punta del saco, de manera que era imposible que los circunstantes observaran la maniobra

Carrasco permanecía con las dos manos apoyadas en un bastón, mientras Rey observaba detenidamente, pensando en la forma de dar muerte al hombre que siempre lo insultaba

De pronto Rey, pareciéndole que aquel momento era propicio y, cuando nadie lo esperaba, hizo funcionar el gatillo hiriendo mortalmente a Carrasco

Rey observó friamente, y vió que nadie se había dado cuenta desde dónde había sido hecho el disparo; entonces todos sacaron sus armas, creyendo que los atacaban

Luego de cometido el hecho, acompañó a la víctima en el automóvil y en el hospital se declaró autor involuntario del triste suceso, cuando nadie sospechaba de su culpabilidad

Ilión se Adjudicó el Premio EE. UU. del Brasil Aventajando a Parlanchín por 3|4 Cpo. en 1'36" 1|5

Tercero a Tres Cuerpos del Segundo Fué Aladino y Cuarto Goldseeker

Arribeña y Megaterio Ganaron las Carreras de los "Tres Años" Perdedores

La reunión hípica de la tarde

Ante gran concurrencia de aficionados se efectuó esta tarde en el Hipódromo Argentino la anunciada reunión de carreras, con la cual quedó abierto el último trimestre de la temporada.

Tenía el menú hípico el clásico Estados Unidos del Brasil, como plato fuerte, y aunque las demás pruebas no se desarrollaron ante la indiferencia del auditorio, aquella, por la calidad superior de sus competidores resultó la más interesante de todas.

Cienfuegos batió a Cegatón por escasa distancia

Diez y seis animales tenía inscriptos la carrera inicial del programa, prueba sobre 1700 metros, reservada para jockeys aprendices, pero el lote de concurrentes sólo se compuso de diez caballos, tres de los cuales todavía no habían ganado ni una vez siquiera a pesar de contar ya cuatro años de edad.

La victoria correspondió a nuestro favorito Cienfuegos, el hijo de Copyright y Farolera que hacía su estreno como pensionista del cuidador Daniel Cardoso, montado, como es de suponer, por Elías Antúnez.

Cienfuegos batió por medio pescuezo a Cegatón, quien repartió a sus contados partidarios nada menos que 19.55 a placé.

Tercero llegó Menelik y cuarto Valeroso.

Cienfuegos tomó la delantera desde el salto inicial, pero a los 200 metros de la partida Menelik que hasta entonces lo había seguido desde el segundo puesto pasó al primero dejando tras de sí a Cienfuegos, Clavileño, Valeroso y Repulse que corrían apareados.

Al llegar al palo de los 1000 metros, Cegatón que había corrido por el lado de afuera, se juntó con Cienfuegos en la segunda colocación, y al girar el codo de la recta Cienfuegos hubiera pasado al frente, pero se lo impidió Menelik, circunstancia que aprovechó el piloto de Cegatón para apurarlo por el lado de afuera y ofrecer bien pronto la esperanza de su victoria.

No faltaban siquiera 50 metros para el disco y todavía estaba Cegatón al frente, pero de pronto el aprendiz Antúnez logró un pequeño claro para impulsar la contenida acción de Cienfuegos, y pasando éste, alcanzó en cuatro saltos al hijo de Ciego, logrando arrebatarle la victoria por 1|2 pescuezo.

Los 1700 metros se corrieron en 1' 44" 2|5.

Valeroso fué el preferido de la cátedra y como va dicho sólo pudo ocupar el 4o. puesto.

PRIMERA CARRERA
Premio Gandoumint
(Para aprendices)
Pesos 5.000 al primero, 1.250 al segundo y 750 al tercero
Distancia: 1700 metros

1 CIENFUEGOS 57 kilos, por Copyright y Farolera, de la ecurie Villaguay (Daniel Cardoso), E. Antúnez	13963	6975
2 Cegatón 52|50, F. Rocco	1524	1299
3 Menelik 55|53 P. Falcón	9529	393
0 Valeroso 55|51, L. P. Menini	21627	12746
0 Tiradentes 57|55, F. Quinteros	394	332
0 Nitido 57|55, M. Reparaz	15447	5712
0 Clavileño 57|55, R. Fernández	5229	5219
0 Pimpín 55|53, F. Dellleutraz	10452	5494
0 Repulse 55|52, F. M. Ortiz	10245	7556
0 Sipo 55|52, A. Lofiego	1781	1514
	85199	51455

No corrieron: Vivillo, Ouf!, Pichital, Lincopul y Brigantina.

Dividendos: de Cienfuegos, pesos 11.35 y 5.30; de Cegatón, 19.55; de Menelik, 7.75.

Ganada por 1|2 pescuezo; el 3o., a 1|4 cuerpo.
Tiempo: 1' 44" 2|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Tiradentes	$ [illegible]
Nitido	[illegible]
Clavileño	[illegible]
Pimpín	[illegible]
Valeroso	[illegible]
Repulse	[illegible]
Menelik	[illegible]
Sipo	[illegible]
Cegatón	[illegible]

Arribeña sorprendió a la cátedra en la segunda carrera

La ganadora de la segunda carrera fué la potranca Arribeña, pupila de Baltasar Roncales, que había corrido ya dos veces, sin obtener nada mejor que un cuarto puesto, el día que [illegible] salió de perdedora.

Hoy, más hecha a la lucha, y aprovechando que Cousine se cansó en los tramos decisivos, llegó a la raya victoriosa, precediendo por menos de un cuerpo a la citada Cousine, que fué la favorita.

Los 1600 metros se corrieron en 1'35". Tercera, lejos, llegó Mona, y cuarta Fastidiosa.

Arribeña, que fué dirigida por el jockey Lofiego, tomó la delantera [illegible], y en [illegible] seguimiento se escalonaron Cousine, Cierra España, Mona y Morralla.

Sin otra alternativa que el avance de Morralla [illegible], entraron a la recta siempre con Arribeña al frente.

Al enfrentar las tribunas del paddock, el piloto de Cousine, que fué Eduardo Lema, a pesar de lo anunciado, exigió a ésta el esfuerzo decisivo, pero cuando ya estaba a la par de Arribeña, dispuesta a dominarla, la hija de Craganour se mancó, perdiendo con ello la pujanza de su acción y una carrera que indudablemente hubiera sido suya.

SEGUNDA CARRERA
Premio Mameluke
Pesos 5.000 a la primera, 1.250 a la segunda y 750 a la tercera
Distancia: 1600 metros

1 ARRIBEÑA 55|54 kilos, por Craganour y Alma de la ecurie La Indiana (B. Roncales), A. Lofiego	24420	10001
2 Cousine 55|54, E. Lema	[illegible]	[illegible]
3 Mona 55|52, F. M. Ortiz	10254	[illegible]
0 Fastidiosa 55|55, [illegible]	[illegible]	[illegible]
0 [illegible] Reparaz	17663	[illegible]
0 Miss Aras 55, E. Orduna	13287	7342
0 Cierra España 55, E. Capessa	22123	10102
0 Morralla 55|52, R. Fernández	500	479
	122763	57577

No corrieron: Givry, Diadelfa, Garúa y Silver Age.

Dividendos: de Arribeña, pesos 9.05 y 4.60; de Cousine, 3.70.

Ganada por 3|4 cuerpo; la 3a., a 2 y 1|2 cuerpos.
Tiempo: 1' 35".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Miss Aras	$ 16.65
Fastidiosa	12.35
Mona	21.55
Cierra España	10.—
Morralla	276.20
Cousine	6.50

Megaterio batió por medio cuerpo a Criollo Viejo

Si la carrera de potrancas se había resuelto de modo no muy satisfactorio para la cátedra, la de potrillos tuvo un desenlace tanto menos previsto, pues le cupo la victoria a Megaterio, un hijo de Milenko que cuida Juan Lapistoy, y cuyas dos performances anteriores no habían dejado entrever ni por asomo las ligerezas de que hoy hizo gala.

Megaterio marcó 55" para cubrir los 1000 metros, llegando al disco con medio cuerpo de ventaja sobre el debutante Criollo Viejo, al cual siguieron en el marcador de llegada Leguleyo y Changuito, por ese orden.

Desde que se dió la orden de partir, Criollo Viejo, un debutante, hijo de Colipull, que cuida el Zorro Pepe, y al que dirigió Pelletier, tomó la delantera y con intenciones de ventrse de un viaje, pero debe ser un potrillo tan veloz como flojo, pues cuando faltaban cien metros se empezó a apagar, entregando sus posiciones a Megaterio, que había corrido un poquito lejos durante la carrera.

El aprendiz L. P. Menini, que en la pasada reunión había ganado dos carreras, agregó a su foja una victoria más.

TERCERA CARRERA
Premio Punch
Pesos 5.000 al primero, 1.250 al segundo y 750 al tercero
Distancia: 1000 metros

1 MEGATERIO 55-53 kilos, por Milenko y Mariflor, de la ecurie Santa Fe (Juan Lapistoy) L. P. Menini	9275	5907
2 Criollo Viejo 55, R. Pelletier	19197	8117
3 Leguleyo 55|52, F. M. Ortiz	13952	6345
4 Changuito 55|53, M. Reparaz	16136	8004
0 Betelón 55|52, F. Rocco	1331	1228
0 Double Tackle 55, J. Sola	4803	3283
0 Teodolito 55, J. Canal	39915	21539
0 Jovial 55|52, P. Martín	315	274
0 Cinto 55|52, F. Dellleutraz	163	189
0 Sanscrit 55, R. Rodríguez	5890	3978
0 Camarada 55, I. Leguisamo	6009	4355
0 Jugador 55|54, E. Antúnez	2905	1674
0 Namó 55|52, A. M. Liceri	3606	2075
0 Fierazo 55|54 M. Cavillón	1457	1165
0 Mon Cheri 55, F. E. Guerrero	2645	1630
	127735	60043

No corrieron: Zapateo, Curro, Carlón, Bascuncho y Coricancha.

Dividendos: de Megaterio, pesos 24.80 y 6.80; de Criollo Viejo, 5.50; de Leguleyo, pesos 6.50.

Ganada por 1|2 cuerpo; el 3o., a 2 y 1|2 cuerpos.
Tiempo: 55".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Leguleyo	$ [illegible].50
Betelón	[illegible].75
Double Tackle	[illegible].90
Teodolito	[illegible].75
Jovial	[illegible].90
Cinto	[illegible].55
Criollo Viejo	[illegible].95
Sanscrit	[illegible].05
Camarada	[illegible].25
Jugador	[illegible].15
Namó	[illegible].75
Fierazo	[illegible].80
Changuito	[illegible].25
Mon Cheri	[illegible].90

Rica Rica se impuso a Gertie en la cuarta carrera

Six Guineas fué la candidata de CRITICA en la cuarta carrera que se disputó en cuarto término, pero la verdad es que la victoria de Rica Rica no tomó de sorpresa, ya que de ello habíamos tenido una prueba los lectores [illegible] en nuestros comentarios de la semana.

Más de una vez dijimos, en efecto, que la carrera debía estar entre Rica Rica y Zarabanda, y que nuestro pronóstico se apartó de ellas fué por resolución enteramente ajena a nuestro juicio.

Rica Rica batió a Zarabanda por un cuerpo, marcando 1'31" para los 1.500 metros.

Tercera llegó La Quema y cuarta fué Shore Jane.

La largada tuvo no bien acomodados a La Quema, Platera y Zaida, que, desde luego, salieron con un poco de retraso.

Zarabanda fué la primera en aparecer al frente, seguida de Rica Rica y Sapienza, pero a los 200 metros La Quema ya estaba en la punta y con escasa ventaja sobre Zarabanda y Rica Rica.

Tampoco este orden se mantuvo mucho, pues pronto [illegible] al segundo puesto, dejando en la tercera colocación a Zarabanda y Sapienza, [illegible].

Zaida y Platera seguían a la zaga de la fila. En la recta, La Quema renunció a la carrera, y entonces Rica Rica y Zarabanda pasaron a la vanguardia, disputándose desde entonces a quién ganaría la mejor.

La lucha fué por unos momentos pareja, pero pronto empezó a dominar la de Naciano, y al llegar a la meta tenía un cuerpo, como va dicho, a favor de su victoria.

El dividendo de Rica Rica fué todo un regalo para sus partidarios: 17 pesos por boleto.



La llegada del Clásico: Primero, Ilión, segundo Parlanchín y tercero, Aladino. Gana por 3|4 de cuerpo

CUARTA CARRERA
Premio Paramount
Pesos 5.500 a la primera, 1.375 a la segunda y 825 a la tercera
Distancia: 1500 metros

1 RICA RICA 50 kilos, por Rico y Rica Cosa, de la ecurie Condal (Naciano Moreno), M. di Biasse	15331	8143
2 Zarabanda 50, J. Sola	17450	7942
3 La Quema 53|50, P. Falcón	13521	8152
4 Shore Jane 49, E. Orduna	34950	16718
0 Zaida 56|53 F. Quinteros	3355	1744
0 Six Guineas 53|51, M. Reparaz	48973	18444
0 Sapienza 52|51, A. Lofiego	9149	5120
0 Gertie 52|50, L. P. Menini	1695	1073
0 Platera 49|46, O. T. Morales	539	505
	145001	67842

No corrieron: Telefonista, Teladaré e India Ona

Dividendos: de Rica Rica, pesos 17 y 5; de Zarabanda, 5.10; de La Quema, 5.

Ganada por 1 cuerpo; la 3a., a 1 y 3|4 cuerpo.
Tiempo: 1' 31".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Zaida	$ 77.10
Six Guineas	5.30
La Quema	19.30
Sapienza	29.50
Gertie	153.90
Zarabanda	14.95
Shore Jane	7.45
Platera	484.25

QUINTA CARRERA
Premio Estados Unidos del Brasil
Pesos 25.640.80 y una copa ofrecida por el Jockey Club de Río de Janeiro al primero, 5.292.80 al segundo y 2.646.40 al tercero
Distancia: 1600 metros

1 ILION 51 kilos, por Polemarch e Illiria, de la ecurie Faithful (F. Maschio), I. Leguisamo	45919	20784
2 Parlanchín 51, J. Sola	42612	10525
3 Aladino 51, E. Orduna	12055	5224
4 Goldseeker 60, R. Pelletier	13113	3290
0 Espadón 51, A. Lofiego	6733	4323
0 Tijeruela 49, M. Reparaz	17163	8531
0 Barranquero 59 E. Lema	24094	8165
	164692	60850

No corrieron: Zanni, Vamos a Ver, Flutter y Sky Star.

Dividendos: de Ilión, pesos 6.05 y 3.10; de Parlanchín, pesos 4.25.

Ganada por 3|4 cuerpo; el 3o., a 3 cuerpos.
Tiempo: 1' 36" 1|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Aladino	$ 24.60
Goldseeker	22.60
Parlanchín	8.35
Espadón	44.—
Tijeruela	17.25
Barranquero	12.30

Cardenio batió por 1|2 cuerpo a Espolín

Como lo presumíamos, Cardenio fué el ganador de la sexta carrera y Espolín resultó su vencido más próximo.

El hijo de Copyright, que reaparecía desde aquel encuentro que sostuvo con Tresiete y Poncé, batió al hijo de Lord Basil por medio cuerpo, señalando 2'15" para el recorrido de los 2200 metros.

Tercero llegó Indigo, muy cerca de Espolín, y cuarto Speaker.

Fué este pupilo de Maschio el que tomó la punta seguido de Cardenio hasta el puente, y desde ahí por My Lad, quien dejó a Cardenio en la tercera colocación.

Al entrar a la recta, Canal lanzó a Cardenio por el medio de la cancha, y aunque por los palos también atropelló al mismo tiempo Espolín, la calidad se impuso y Cardenio realizó el milagro de llevar a Canal al cuadrado del pesaje.

Hacía como un siglo que Canal no ganaba ni para el betún de las botas.

SEXTA CARRERA
Premio El Maestro
Pesos 5.500 al primero, 1.375 al segundo y 825 al tercero
Distancia: 2200 metros

1 CARDENIO 55 kilos, por Copyright y Salv. Azurea, de la ecurie Cap. Hatteras (V. Fernández), J. Canal	55613	10497
2 Espolín 52|50, M. Reparaz	50800	9110
3 Indigo 52|49 F. M. Ortiz	13049	3415
4 Speaker 52, I. Leguisamo	8739	3042
0 My Lad 52, J. Garrido	5764	1359
	137005	27454

Corrieron todos.

Dividendos: de Cardenio, pesos 4.20 y 2.50; de Espolín, 2.55.

Ganada por 1|2 cuerpo; el 3o., a 1 pescuezo.
Tiempo: 2' 15" 2|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Speaker	$ 28.20
My Lad	47.80
Indigo	18.90
Espolín	4.55

La Generación Joven Logró Hoy una Victoria Rotunda Sobre la Guardia Vieja

Ilión, Parlanchín y Aladino Ocuparon los Primeros Puestos Delante de Goldseker que Cerró el Marcador

El clásico Estados Unidos del Brasil que ofrecía una nueva confrontación práctica entre representantes de la joven generación con defensores de la guardia vieja, corroboró la excelente impresión que se tiene formada de la producción de última data.

Sólo faltó que Goldseeker se dejará aventajar también, para que la guardia joven ocupara los cuatro puestos del marcador de sentencia.

El primero fué Ilión, el pupilo de Maschio que, no obstante llegar a esta prueba sin haber hecho otra hazaña que ganar la única carrera que disputó, fué el decidido favorito de la cátedra.

Ilión reafirmó con su triunfo de hoy la excelente impresión que había dejado su victorioso estreno, y por la forma en que obtuvo hoy, esta su segunda victoria, puede afirmarse que no desentonará entre los elementos calificados de su época.

Parlanchín llegó segundo a menos de un cuerpo y su derrota tiene un gran atenuante, pues su piloto lo dirigió con un poco de imprudencia en el administro de sus fuerzas.

Cuando se levantó la cinta, los dos potrillos citados, se adelantaron a sus rivales y luego de correr juntos 100 metros, Parlanchín quedó como leader; Ilión a tres cuerpos de aquél y sucesivamente Tijeruela, Aladino, Espadón, Barranquero y Goldseeger, últimos.

El puntero entró al derecho con gran ventaja sobre Tijeruela, que desde los 1000 metros se había adelantado a Ilión, pero cuando ya parecía inminente su victoria, Leguisamo cargó por el centro de la pista y al llegar a la meta había casi un cuerpo a favor de su triunfo.

De 1600 metros era la carrera y ellos se cubrieron en el notable tiempo de 1' 36" 1|5.

Tercero llegó Aladino, a tres cuerpos de Parlanchín y cuarto Goldeseeker, como va consignado.

SEPTIMA CARRERA
Premio Soplido
Pesos 6.000 al primero, 1.500 al segundo y 900 al tercero
Distancia: 1800 metros

1 FLAP 51 50 kilos, por Bis y Flapper, de la ecurie Aventura (C. Bustos), P. Falcón	31440	10376
3 Adversaria 51|50. E. Antúnez	65847	18047
3 Pecarí 56|55, M. Reparaz	47591	13768
4 Zanni 54, I. Leguisamo	20027	6801
0 Solfeo 55, O. González	1699	760
0 Antracita 49, P. Ibarra	6957	2519
0 Gordon 49, M. di Biasse	14743	5560
	186334	58101

No corrieron: Firenze, Cittadina, Nitido, Menelik y Espadón.

Dividendos: de Flap, pesos 10.65 y 4.30; de Adversaria, pesos 3.30.

Ganada por 1 y 1|2 cuerpo; el 3o., a 1 cuerpo.
Tiempo: 1' 50" 2|5.

(La 8a. carrera va en pág. 5)

Ganó el Clásico en Longchamps

(Associated Press)

PARIS, 6. — Ortello, un producto italiano de 3 años, por el padrillo francés Teddy y Holebeck, ganó el clásico Arc de Triomphe, que se corre en Longchamps sobre una milla y media.

Kantar, de Lady Granard, se clasificó segundo, y tercero Oleander, un producto alemán de 4 años.

Buenos Aires Campeón de Segunda Reserva

En la cancha del club Buenos Aires se midieron hoy el equipo local y el de Flores, de la segunda reserva de la zona Central.

Correspondió el triunfo, por 3 a 1 a los locales, quienes, después de una meritoria campaña, han logrado clasificarse campeones de esa categoría. Con todo entusiasmo y después de una serie de merecidas victorias, los footballers del club Buenos Aires conquistan el tan anhelado título. Han realizado, pues la primera etapa con éxito y cabe esperar que en los otros encuentros tengan igual suerte.

Así formó el team de Buenos Aires: Scarano; Ytruci y Brandi; Massa, Malosetti (capitán) y Granolatti; Giudice, Ramoncino, Lapuggi, Moyano y Ricinuta.

Señalaron los goals del bando vencedor, Ricinuta dos y Giudice uno.

CAMPEONATO DE TENNIS DE LA C. DE BUENOS AIRES

Continuó Hoy su Disputa

En las canchas que el Club Atlético Belgrano posee en la intersección de las calles Sueprl y Pino, continuó el Campeonato de Tennis de la Ciudad de Buenos Aires, organizado por la mencionada institución, bajo el patrocinio de la Asociación Argentina de Golf y que con regular éxito se iniciara ayer.

Los resultados de los matches jugados hasta el momento de cerrarse la presente edición, son los siguientes:

A. Zappa y R. Oliva ganaron a Olavarría y Kelly, por 6-1, 7-5 y 7-5.

A. Wiliams se impuso a Alberto Zappa por 6-4, 6-4 y 6-1.

H. Stewart logró vencer a D. Charles por 6-0, 6-3 y 6-1.

INDEPENDENCIA

PRIMERA CARRERA
Distancia 1700 metros

1 CHALE 52 kilos, por Palospavos y Cucurucha, del stud Las Margaritas, (P. Aguilera), J. Chicharro	1319	1134
2 Wu Wu 55, J. Ledesma	624	523
3 El Vasco 52, L. Calcagno	2660	1712
4 Isca 53, R. Manin	443	409
0 Batuque 55, J. J. Lagomarsino	46	52
0 Cóndor 55, A. Baistroqui	657	325
0 Salvarropa 55, G. Benvenutti	118	135
0 Warbler 55, A. Quinteros	300	165
0 Cantinero 52, E. Quinteros	98	84
0 Taita 52, A. Vidal	384	393
	6679	4902

No corrieron: Deporte, Falucho y Lord Budín.
Dividendos: del 1o., $ 8.90 y 2.60; del 2o., 3.35; del 3o., 2.40.
Ganada por 2 y 1|2 cuerpos.
Tiempo: 1'46".

SEGUNDA CARRERA
Distancia 1400 metros

1 BASCONIA 55 kilos, por Malmche y Buya, del stud Los Ranqueles, (J. A. Buenavida), R. García	885	729
2 La Bandera 55, A. Vidal	3567	1729
3 Consonancia 56, J. Lagomarsino	206	124
4 Fantasy 55, A. Torres	683	546
0 Barbalunga 55, J. Benvenutti	996	[illegible]
0 Bética 55, H. Corbalán	221	96
0 Kohama 55, R. Manin	66	52
0 Loquita 55, E. Santana	372	288
0 Micuya 55, J. Chicharro	73	73
0 Orgía 55, P. L. Grigera	127	109
	7149	4505

No corrieron: Alúmina, Devuelta y Pichi Maleu.
Dividendos: del 1o. $ [illegible].50 y 3.35; del 2o., 2.55; del 3o., 10.—.
Ganada por 1 pescuezo.
Tiempo: 1'27" 1|5.

TERCERA CARRERA
Distancia 1200 metros

1 SALVAJON 55 kilos, por Spike Island y Juanika, del stud Florida, (A. Burtón), A. Baistroqui	741	269
2 Venteveo 55, J. Orbea	2530	1161
3 Antic 55, M. Pérez	1014	381
0 Baqueteo 55, R. García (distanciado)	990	522
0 Knight 55, J. Ledesma	913	546
0 Látigo II 55, J. Cerecetto	261	195
0 Mozo Pús 55, E. Quinteros	741	286
	6745	2270

Corrieron todos.
Dividendos: del 1o., $ 16.40 y 7.25; del 2o., 3.30.
Ganada por 1 y 1|2 cuerpo.
Tiempo: 1'14" 2|5.

CUARTA CARRERA
Distancia 2000 metros

1 MONTIJO 48 kilos, por Proteo y Magali, del stud 3 de Enero, (A. Miranda), L. Tadei	3063	1888
2 Rosliar 54, A. Quinteros	941	518
3 ¡Oh! 51, A. Baistroqui	546	400
4 Ausonia 49, A. Vidal	2467	1324
0 Dominador 55, J. Ledesma	862	450
0 Tocado 52, R. Manin	1024	608
0 Doctorcito 51, H. Corbalán	265	157
0 Ni Pisa 51, P. L. Grigera	332	277
0 Aparejo 50, E. Muraña	141	116
0 Augusto 46, E. Santana	130	111
	9715	5879

Corrieron todos.
Dividendos: del 1o., $ 5.70 y 2.90; del 2o., 5.20; del 3o., 6.15.
Ganada por 3|4 de cuerpo.
Tiempo: 2'7" 2|5.

QUINTA CARRERA
Distancia 2500 metros

1 MALATO 57 kilos, por Audax Monísima, del stud San Simón, (M. Duro), A. Torres	5167	2065
2 Cortez 57, M. Artigas	2018	1151
3 Dum Dum 57, R. Martín	1345	759
4 Noncé 57, J. Ledesma	2132	1051
5 Amambay 57, R. Manin	1121	715
0 Goujón 57, A. Medina	780	530
0 Panache Royal 57, P. Cuchinelli	613	311
0 Tiranía 54, P. L. Grigera	447	362
	13693	6974

Corrieron todos.

MAROÑAS

PRIMERA CARRERA

Levantadas las cintas pasó al frente Punta de Fuego, pero corridos los primeros metros, tomó Belzaz la dirección del lote seguida por Punta de Fuego y Sisepide, el orden no varía hasta entrar en el derecho, donde atropellan Sisepide por el lado de los palos, Doña Luna por el centro y Reprise por afuera, logrando ésta emparejar a la puntera faltando doscientos metros para la meta y logrando quebrarla. Segunda se mantuvo Belzaz delante de Sisepide que se colocó tercera. Cuarta llegó Doña Luna.

Premio Salsipuedes, 1400 metros

1 REPRISE 55 kilos, por Air Raid y Pochade, del stud Titán, (J. Martínez), R. Montivero	63	26
2 Belzaz 55, R. Morteyru	680	247
3 Sisepide 55, A. Pérez	512	239
4 Doña Luna 51, A. Batista	55	25
0 Caprina 55, M. Tapia	85	52
0 Punta de Fuego 55, M. Altamiranda	162	106
	1557	695

No corrió: Sienita.
Dividendos: del 1o., $ 42.40 y 14.75; del 2o., 3.35.
Ganada por 1 pescuezo; de la 2a. a la 3a. 1|2 pescuezo.
Tiempo: 1'26" 3|5.

SEGUNDA CARRERA

Dada la señal de partida, tomó la punta Zafarrancho seguido de Bearn al poco trecho pasó Tuinguinazo. Esto no tiene variantes hasta entrar al derecho donde toma la punta Zafarrancho, pero faltando doscientos metros atropelló Bearn para hacer suya la prueba. Segundo se clasificó Chevalier delante de Burstanger que se colocó tercero. Cuarto fué Zafarrancho.

Premio Asteroide, 1300 metros

1 BEARN 55 kilos, por Pulgarín y Garonne, del stud F. Milia, (F. Milia), A. Pérez	1924	697
2 Chevalier 55, F. A. Gómez	1419	609
3 Bushranger 55, A. Croce	276	134
4 Zafarrancho 55, M. Tapia	456	190
0 Caicaman 55, A. García	352	134
0 Tinguinazo 55, M. Altamiranda	42	33
	4469	1797

No corrieron: Mulatillo y Zorrillo.
Dividendos: del 1o., 4.05 y 2.35; del 2o., 2.40.
Ganada por 1 cuerpo; del 2o. al 3o. 3 cuerpos.
Tiempo: 1'19" 2|5.

TERCERA CARRERA

Al darse orden de partida se destacó al frente Tire el que era seguido por Redoblona, Potomeu y Don Javier, así corrieron los competidores hasta entrar en el codo, donde Don Javier mejora su colocación y al entrar en el derecho atropelló para ganar con facilidad. Segundo se mantuvo el puntero Tire delante de Potomén que fué tercero. Cuarto se ubicó el favorito Arroyo.

Premio Stayer, 1500 metros

1 DON JAVIER 55 kilos, por Don Raúl y Chatreuse, del stud 9 de Marzo, (J. Suanes), A. Pérez	665	210
2 Tire 53, A. Avero	367	160
3 Potomén 55, F. A. Gómez	1369	801
4 Arroyo 55, B. Morteyru	1753	683
0 Adonis 55, A. Croce	148	87
0 Pinocho 55, M. Altamiranda	58	42
0 San Siro 50, P. C. Moreno	40	50
0 Max 55, A. Batista	123	95
0 La Veleta 53, A. Batista	103	143
0 Redoblona 53, S. Guadalupe	55	78
	5463	2506

No corrió: Copetín.
Dividendos del 1o., $ 14.75 y 4.65; del 2o. 5.20; del 3o. 3.05.
Ganada por 2 y 1|2 cuerpos; el 3o. a 1 pescuezo.
Tiempo: 1'32".

El Chico Falcón Estuvo a Punto de Hacer Perder a Cienfuegos

No sabemos si intencionalmente o de puro torpe, el aprendiz Falcón, que dirigió a Menelik en la primera carrera del programa, estuvo a punto de ocasionar el fracaso de Cienfuegos, pues le impidió el paso desde que entraron a la recta y hasta 50 metros antes de la raya lo trajo encerrados que le daba Antúnez pi... el bueno de Falcón?

¿No estaría prendido con Cegatón el buen Falcón?

Lo tendremos en cuenta para lo sucesivo, pues si en todo momento estamos dispuestos a alentar a los profesionales jóvenes, exigimos de ellos una única condición, en cambio, y es la corrección profesional.

Dividendos: del 1o., $ 4.50 y 2.75; del 2o. 3.30; del 3o., 4.—.
Ganada por 1 cuerpo.
Tiempo: 2'40" 1|5.

SEXTA CARRERA
Distancia 1100 metros

1 MONTERITO 55 kilos, por Montaras y Alma, del stud Haras La Delia, (S. T. Gómez), A. A. Gómez	2480	1513
2 Azúcar 55, R. García	1944	1260
3 Kadiya 53, M. Pérez	770	487
4 Franca 53, H. Corbalán	2336	1101
0 Pichongo 55, R. Manin	591	507
0 Piel Roja 55, R. Martín	384	260
0 Uñate 55, E. Quinteros	354	475
0 Victorious 55, L. Calcagno	205	164
0 Weissmann 55, P. Nievas	354	278
0 Fata 53, A. Baistroqui	226	172
0 La Roma 53, E. Muraña	190	169
0 Nacá 53, M. Artigas	867	536
	11481	6962

No corrieron: Admiral Beatty, Amadora y Royal Pet.
Dividendos: del 1o., $ 8.35 y 3.30; del 2o. 3.55; del 3o., 6.10.
Ganada por 1|2 cuerpo.
Tiempo: 1'8" 3|5.

Vivimos Abochornados por el Alarde del Poder Presidencial

Así Dice un Vibrante Manifiesto Dado a Publicidad por la Liga Patriótica Argentina

Firmado por su presidente, doctor Manuel Carlés, la Liga Patriótica Argentina, ha dado a publicidad, el siguiente y enérgico manifiesto:

A los argentinos: Ha sonado la hora de la vindicta.

Quien sintió el dictado de la conciencia y no ocupa el puesto que la patria exige es un mal hombre.

Hace tres meses señalamos el peligro de ser humillados; si no deteníamos el desbordamiento del poder presidencial.

Está en la conciencia de todos, radicales y no radicales, políticos y no políticos, desde el vicepresidente de la República al más sencillo habitante del país, inclusive los ministros del Ejecutivo Nacional; está en la conciencia de todos, que vivimos abochornados por el alarde del poder presidencial.

Por consiguiente, la responsabilidad es de todos.

Siendo mayor la responsabilidad de los opulentos, de los intelectuales, de los respetables y los bravos, que asumen la representación tácita de los indigentes, de los ignorantes y los débiles.

A la mayoría electoral, invocada falsamente para proclamar su "mandato histórico", el honor cívico opone la "vindicta histórica".

El 90, el pueblo de Buenos Aires vindicó el imperio de la ley.

El 52, el glorioso ejército de Caseros derrocó al tirano en vindicta de la soberanía ultrajada.

El año 10, la Heroica Aldea enseñó al mundo cómo se vence la omnipotencia de los déspotas.

La Liga Patriótica Argentina continúa cumpliendo el deber de combatir el desorden, sea contra quien fuere, sin más recompensa que merecer el título de continuadores de la tradición civilizadora, que hizo de la libertad un arma y del honor escudo para defender la ley.

Argentinos, el dilema es de hierro: o con la autoridad, que engreída desobedece a la ley, o con la patria de los buenos, que se sacrificaron por mantener el respeto a la Constitución.

L. Argentino se Impuso Hoy a Excursionistas

El Match Fué Muy Reñido y Parejo

EL SCORE

En el estadio de las calles Pampa y Miñones se enfrentaron esta mañana los conjuntos de Excursionistas y Liberal Argentino para disputar un encuentro de carácter amistoso.

El match fué sumamente reñido e interesante, logrando los representantes de la División "B" imponerse por el mínimo score, después de un agobiante esfuerzo a que los obligó el conjunto local.

Los teams

Los conjuntos se presentaron al campo de juego notablemente variada su conformación común, presentándose Liberal Argentino integrado por cuatro suplentes, además del jugador Kemuck, que hacía el debut, y Excursionistas, a su vez, alistaba seis suplentes, formando ambos equipos en la siguiente forma:

L. Argentino: Cosentino, Cozzi y Kemuck; Mariani, Gillio y Ferrupatto; Aguinaga, Fino, Delelis, Capra y Vignolo.

Excursionistas: Sacco, Turni y Cattaneo; Alvarez, Alvarez y Corvetto; Puganelli, Lafont, Bells, Imbreglia y Oliva.

PRIMER PERIODO

El árbitro de Tomasso, que dirigió acertadamente el encuentro, dió el silbato inicial, saliendo los locales en un rápido avance de los tres centraes, hasta llegar a las inmediaciones del arco, donde Bells remata violentamente, siendo anulado el intento por Cosentino. La lucha es intensa y de acciones interesantes, los adversarios no omiten esfuerzos para inclinar el score a su favor.

El goal de Liberal

A los quince minutos del primer período de juego, cuando era más intenso y emotivo, un fuerte rechazo del debutante húngaro pone en juego a Aguinaga, que se corre unos pasos para hacer una rápida combinación al centro, donde Delelis recoge para hacer una rápida combinación con Vignolo, que, a la vez, avanza y pone en juego a Capra, quien con un violento tiro corto vence a Sacco, marcando el único goal del encuentro y que les valió una victoria.

SEGUNDO PERIODO

El segundo período fué una reedición del primero. Jugadas rápidas y entusiastas ponían en continuo apremio a las vallas, pero sin que lograran modificar el score. Varias veces Cosentino tuvo que emplearse a fondo ante violentos remates de Lafont y Bells, y otras tantas Sacco mereció aplausos del público al anular tiros de Capra, Fino y Delelis, hasta verse en el trance supremo de recurrir a ceder corner para salvar los momentos de apremio a que sometían a su valla.

Fué un encuentro donde los integrantes derrocharon entusiasmo y hasta demostraron técnica para conquistar el triunfo, pero la suerte, más que otra cosa, favoreció a los visitantes, haciendo que el lance terminara con el siguiente score:

L. ARG.	EXCURSIONISTAS
1	0

Colegio Militar es el 1er. Campeón en la Unión Arg.

Esta Mañana se Impuso a G. y Esgrima

ENTUSIASMO

En el campo de deportes del club atlético Obras Sanitarias, se efectuó esta mañana, el encuentro final por el campeonato organizado por la Unión Argentina de Football entre los conjuntos representativos de Gimnasia y Esgrima y Colegio Militar que habían empatado en el primer puesto.

Entre los simpatizantes de ambas instituciones, este encuentro había logrado despertar gran expectativa, por lo que no fué de extrañar que numerosa concurrencia bordease los cuatro costados del campo ávidos de presenciar la lucha que se presumía interesante.

Y así aconteció en efecto, ya que durante los dos tiempos reglamentarios el entusiasmo que hicieron gala ambos conjuntos, logró mantener continuamento en expectativa a los asistentes, los que premiaron las acciones de uno y otro contendiente con continuos aplausos.

El equipo del Colegio Militar, demostró mayor poderío y mejor entendimiento en sus líneas, que unido al gran entrenamiento de sus integrantes, hizo que la lucha le fuese favorable en parte lo que aprovecharon debidamente sus delanteros para vencer en tres ocasiones la valla defendida por Touziet, mientras el equipo de Gimnasia y Esgrima sólo lo hizo en una ocasión, ante un yerro de un zaguero del equipo militar.

Los equipos se alistaron en la siguiente forma:

Colegio Militar: Alberto Nasta; Juan Guzzo y Julio Casares; Enzio Pérez, Paulino Ardanaz y Manuel Luzar; Ricardo Balher, Julio Barredo, Alfredo Bastiani, Juan Valle y Ricardo Alcantara.

Gimnasia y Esgrima: A. Tauziet; A. Lauble y J. García; R. Vacari, A. Castro y J. C. Wittingham; J. C. Converse, D. Otes; J. Amicarelli, A. Guidice y J. Trubia.

En consecuencia el conjunto integrado por los jóvenes cadetes de la Escuela Militar se clasificó campeón del primer campeonato de la liga organizadora, siendo el resultado final del encuentro el siguiente:

C. MILITAR	G. Y ESGRIMA
3	1

COMO VULGARES DELINCUENTES SE HALLAN PRESOS LOS ORADORES DEL COMITE ACCION

Están Alojados en el Cuadro Tercero del Departamento

Entre Ellos Figura el Dr. Silvetti, joven Universitario, y el señor Santa María, Fundador del Radicalismo

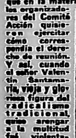
DESCONSIDERACION

La venganza del irigoyenismo ha querido polarizarse en los entusiastas miembros del Comité Acción, que, desde principios de año, vienen realizando una valientísima campaña en defensa de nuestras instituciones.

Como se recordará, el jueves último la policía, por orden directa del señor Irigoyen y del ministro del Interior, disolvió a sablazo limpio a los ciudadanos que, atraídos por la convocatoria del Comité Acción, se habían reunido en la esquina de la Diagonal Norte y Florida, para escuchar la palabra de sus oradores.

Cuatro detenidos

Interpretando la Constitución y consecuentes con la tradición liberal que en la materia tiene nuestro país, los organizadores del Comité Acción quisieron ejercitar cómo correspondía el derecho de reunión. Y así, cuando el señor Valentín Santamaría, vieja y gloriosa figura del radicalismo tradicional, quiso arengar a la multitud fué violentamente impedido por las fuerzas policiales que lo llevaron detenido a la comisaría como si se tratara de un vulgar delincuente.



W. Malm Green Detenido en el cuadro 3o.

Como informamos en oportunidad, igual actitud se asumió con el doctor Federico Silvetti, joven abogado del Comité de Acción y con los señores Lanusse y Malm Green, dirigentes de la misma entidad, que estaban designados para hacer uso de la palabra.

Presos como vulgares delincuentes

Desde el jueves a las 19 horas se encuentran detenidos los cuatro ciudadanos nombrados, y hasta anoche han permanecido rigurosamente incomunicados. No obstante su condición de detenidos políticos y los antecedentes personales que los distinguen, la policía se ha ensañado con ellos. Actualmente se encuentran en uno de los cuadros policiales confundidos con los peores elementos de la delincuencia. Así castiga el señor Irigoyen el enorme delito de defender la Constitución y la ley.



Elpidio González

Un ensañamiento condenable

Para hacer sentir todo el peso de la autoridad en loss ciudadanos detenidos, el sábado último, tanto el doctor Silvetti como los señores Lanusse y Malm Green fueron sacados de la comisaría 1a., a las diez de la mañana, en un coche celular, con el propósito, parecía, de llevarlos al Palacio de Justicia para que prestaran declaración. En vez de ser llevados directamente al Palacio de Justicia los tres ciudadanos en cuestión fueron objetos del procedimiento del "giro". Anduvieron de comisaría en comisaría; otros presos compartieron con ellos las incomodidades del carro celular y recién cuando la policía tuvo exacta constancia de que el juez ya no se encontraría en los Tribunales, procedió a llevarlos a que prestaran declaración. El juez no se encontraba en su despacho y la detención de los dirigentes del Comité Acción que pudo haber prosperado el sábado, bajo fianza, en el peor de los casos, se ha dilatado hasta el lunes por la tarde, por efectos de estas miserables pellejerías...

F. Silvetti Detenido en el cuadro 3o.

COMO EN S. JUAN

El señor Valentín Santamaría, respetable figura del radicalismo auténtico, que por orden superior permanece detenido como un vulgar delincuente. Aquí ocurre lo mismo que en San Juan bajo la intervención federal

En el cuadro tercero

Recién esta mañana, el doctor Silvetti y los señores Santa María, Mal Green y Lanusse estuvieron comunicados. En el cuadro tercero, donde se les tiene al lado de delincuentes peligrosísimos, recibieron esta mañana, hasta las 10, las visitas de numerosos amigos políticos. Los presos conservaban un inmejorable estado de ánimo, enorgulleciéndoles a todos el motivo de esta detención.

Una vieja figura del radicalismo

Entre los detenidos figura el señor Valentín Santa María, presidente del Centro de Fundadores y ex Revolucionarios de la Unión Cívica Radical. El señor Santa María es una de las figuras consulares del radicalismo. Participó valientemente de las revoluciones del 90 y del 93. Tomó en la Revolución del 93 la cárcel de Dolores. No obstante esos antecedentes gloriosos en las filas del radicalismo, el señor Irigoyen lo ha mantenido detenido en el cuadro tercero sin consideración alguna para su edad avanzada ni para sus méritos personales.

Actitud de los socialistas independientes

Los socialistas independientes, en su última reunión, consideraron los hechos producidos en diversos lugares de la ciudad que vulneran el derecho de reunión, y resolvieron protestar públicamente por ese motivo declarando que las medidas adoptadas por la policía, con la anuencia del ministro del Interior, al impedir violentamente el mitin organizado por el Comité Acción, constituyen una arbitrariedad y un grave atentado constitucional.

Telegrama del Dr. Federico Cantoni

El leader del bloquismo sanjuanino, doctor Federico Cantoni, que ha tenido siempre en el Comité Acción a entusiastas propagandistas y amigos, ha dirigido esta tarde a los detenidos un conceptuoso telegrama de solidaridad.

Cómo en las Provincias Intervenidas

El señor Irigoyen ha trasladado a la capital federal los procedimientos que venía realizando desde hace diez meses en las provincias intervenidas, sobre todo en San Juan.

En la provincia nombrada, por ejemplo, el señor Irigoyen declaró fuera de la ley al bloquismo. Aquí, en la capital federal, empieza declarando fuera de la ley a una entusiasta asociación de jóvenes, como es el Comité Acción. En San Juan ha llenado las celdas de la cárcel del Marquesado con elementos universitarios y hombres de trabajo. El cuadro tercero del Departamento Central ofrece hoy el mismo espectáculo. Allí están confundidos con los elementos de la delincuencia cuatro ciudadanos argentinos — uno, anciano y los tres restantes, jóvenes — por tener la valentía de exigir en uno de los parajes más céntricos de la capital respeto por las garantías constitucionales.

Lo que ha sucedido a los dirigentes del Comité Acción es sintomático y anticipa peores atropellos. El señor Irigoyen ha trasladado decididamente a la capital de la República los procedimientos bárbaros que por medio de personeros irresponsables venía realizando en las provincias lejanas.

Atlanta Venció por Tres a Uno al Club Alvear

Las Acciones Fueron Parejas y Lucidas

Alvear, el entusiasta integrante de la división "B" enfrentó en la mañana de hoy, en un lance amistoso al conjunto de Atlanta.

Los conjuntos se alistaron con variantes en su forma habitual, siendo el más perjudicado el representante de la "B" que se vió privado del concurso de elementos como Monti, quien resulta casi imprescindible para el buen desempeño del conjunto. Atlanta, por su parte, lamentó algunas ausencias aunque no fueron tan fundamentales como las de sus rivales.

Alvear: Losavio; Castelletti y Carugatti; Pérez, Marchese y Boire, Berra, Arrouse, Kaculansky, Otero y Calcagni.

Atlanta: Lombardo: Alcazar y Macei; Reinoso, Torres y Pascale; Perry, Ordóñez, Albadi, Iglesias y Mangini.

Iniciado el juego por los visitantes con gran entusiasmo, consiguen llegar hasta el arco local donde son despojados, para que los delanteros bohemios respondan en la misma forma que consiguen un tiro libre en las inmediaciones del arco rival seguido de un corner sin consecuencias.

Atlanta abre el score

El entusiasmo con que se desempeñaban los contendientes, era el mejor atractivo del encuentro. Los delanteros de Atlanta que se entendían bien, hacían continuas cargas al campo contrario sometiéndolo a situaciones de verdadero apremio. A los 5 minutos del primer período, una corrida de Mangini, que elude con facilidad le da oportunidad de ensayar un centro que recoge Ordóñez de cabeza sobre el arco para convertirlo en goal.

El segundo tanto local

Inmediatamente de abrir el score, Mangini mal vigilado por Pérez, repite la jugada anterior dando la pelota en el travesaño. Los de Alvear reaccionan presionando por largo rato, pero sin sacar provecho de las situaciones ventajosas debido a la poca efectividad de los delanteros, hasta que Mangini nuevamente se corre, sorprendiendo la defensa visitante, para rematar violentamente desde cerca, conquistando el segundo goal de los bohemios. Los últimos minutos de este período, son enteramente favorables a los visitantes.

SEGUNDO PERIODO

La segunda parte del lance, resultó mucho más interesante que la primera. Los representantes de la "B" parecían dispuesto a descontar ventajas a todo trance, pero solamente lograron marcar un goal.

El último tanto bohemio

El último tanto de los de Atlanta, resultó inesperado puesto que la ofensiva correspondía a sus rivales cuando se produjo. Un avance de los centrales bohemios provoca un largo tumulto en las inmediaciones de la valla de Alvear que finaliza Perry con un tiro débil desde la línea peligrosa que el arquero no puede ver debido a que los jugadores se le colocaron delante, yendo por lo tanto a anidarse en la red.

El goal de Alvear

Apenas transcurridos dos minutos de la conquista del último tanto bohemio, una cortada de los ágiles de Alvear, le permitea Otero cortarse, sin poder ser detenido por los zagueros locales se dirige resueltamente al arco, donde el guardián intenta con una salida anular su chance pero rápidamente el delantero visitante remata, conquistando el único tanto de su bando. El encuentro termina siendo favorable el juego a los representantes de la "B" pero el score no es alterado terminando con el siguiente resultado:

ATLANTA	ALVEAR
3	1

Roberto Campasi se Clasificó Ganador de la Standard a S. Fe

Zerba Balbi y Pedrazzini Ganaron sus Respectivas Categorías con Excelentes Promedios

UN RECORD DE JUAN ZERBA BALBI

La etapa de regreso de la carrera standard a Santa Fe reunió trece corredores de los quince que largaron en Luján, alto porcentaje si se tiene en cuenta el rigor de la carrera que se traduce en los elevados promedios marcados.

Los competidores fueron puestos en marcha de acuerdo al orden de clasificación que habían obtenido en la primera etapa, por lo que las categorías no se formaron a los efectos de la partida.

Los corredores salieron en el siguiente orden:

HORA Y ORDEN DE PARTIDA PARA LA 2.a ETAPA

Hora y orden de partida
A las 6. No. 4 Roberto Campassi, con Auburn.
" " 6.3 No. 2 Lalo Destéfano. con G. Paige.
" " 6.6 No. 5 Joaquín Blanco, con Jordán.
" " 6.9 No. 10 Ed Pedrazzini, con Ford A.
" " 6.12 No. 8 Juan Zerba Balbi, con G. Paige.
" " 6.15 No. 14 E. Genés Romero, con Durant.
" " 6.18 No. 6 Félix Alvarez con Graham Paige.
" " 6.21 No. 3 Luciano Murro, con Gardner.
" " 6.24 No. 9 Antonio Meizoso, con Marmont Roosevelt.
" " 6.27 No. 12 F. J. Lavignole, con Ford A.
" " 6.30 No. 16 Hermenegildo Agostini, con Durant.
" " 6.33 No. 15 Mario Ford, con Ford A.
" " 6.36 No. 11 Andrés Pérez, con Pontiac.

El tiempo de la primera etapa

La carrera disputada en dos días acumula el tiempo de la primera y segunda etapa descontando una hora en cada paso por la ciudad de Rosario, neutralización que tiene por objeto permitir el cruce de la ciudad en marcha normal y reaprovisionarse.

Los tiempos marcados en la etapa de ayer fueron excelentes y son los que se consignan a continuación:

Cuarta categoría
1o. Roberto Campassi, en 4 h. 52' 24" 2|5.
2o. Lalo Destefano, 4 h. 54'6" 1|5.
3o. Joaquín Blanco, 4 h. 54' 21" 1|5.
4o. Luciano Murro, 4 h. 54'6" 1|5

Tercera categoría
1o. Juan A. Zerba Balbi en 5 h. 22'2".
2o. Félix Alvarez, en 5 h. 30' 51" 2|5.
3o. Antonio Meizoso, en 5 h. 43' 8" 4|5.

Segunda categoría
1o. Eduardo Pedrazzini, en 5 h. 18' 9" 1|5.
2o. Emilio Ginés Romero, en 5 h. 27' 35" 2|5.
3o. Francisco J. Lavignole, en 5 h. 45' 1".
4o. Hermenegildo Agostini, en 5 h. 51' 47" 1|5.
5o. Mario Ford, en 6 h. 3' 2" 1|5.
6o. Andrés Pérez, en 6 h. 3' 13" 1|5.

Los primeros abandonos

Poco después de largar en Santo Tomé el corredor Meizoso, que venía realizando una carrera muy regular, paró para revisar su máquina que no marchaba de acuerdo a sus deseos y poco después desistió de continuar por desperfectos.

Lalo Destéfano, que venía realizando una excelente carrera de expectativa con su Graham Paige, poco antes de llegar a Rosario se vió obligado a abandonar por fallas en su coche. Quedó así reducida la carrera a diez competidores que llegaron poco después a Rosario en el siguiente orden.

Llegada a Rosario

R. Campassi, con Auburn, a las 7 horas 34 minutos 3 segundos 3|5, empleando 1 hora 34 minutos 3 segundos 3|5 en la etapa.

Joaquín Blanco, con Jordán, a las 7 h. 44' 56" 4|5, empleando 1 h. 38' 56" 4|5.

E. Pedrazzini, con Ford A. a las 7 h. 52' 4", empleando 1 h. 43' 4".

J. Zerba Balbi, con Graham Paige, a las 7 h. 53' 21" 1|5, empleando 1 h. 31' 21" 1|5.

Félix Alvarez, con Graham Paige, a las 8 h. 26" 1|5, empleando 1 h. 42' 26" 1|5.

E. Genés Romero, con Durant, a las 8 h. 17' 6", empleando 2 h. 2' 6".

J. Mario Forc, con Ford A. a las 8 h. 17' 3", empleando 1 h. 54' 3".

Hermegildo Agostini, con Durant, a las 8 h. 19' 55" 3|5, empleando 1 h. 49' 55" 3|5.

Luciano Murro, con Gardner, a las 8 h. 21' 14", empleando 2 h. 14".

A. Pérez, con Pontiac, a las 8 h. 30' 5" 4|5, empleando 1 h. 54' 5" 4|5.

Como se deduce de los tiempos, el ganador absoluto de la etapa de ayer se mantiene en el puesto de vanguardia, marcando excelente tiempo en el parcial Santa Fe-Rosario. Pedrazzini, el veterano corredor nicoleño, se conserva en la delantera de la segunda categoría, y Zerba Balbi conserva su colocación privilegiada con su Graham Paige, encabezando el lote de la tercera categoría.

El paso por San Nicolás

Una hora después de la llegada a Rosario los corredores, fueron puestos en marcha en el Club Diana en el mismo orden de llegada. La carrera siguió disputándose encarnizadamente, ya que la mayoría de los corredores que partieron ayer de Luján siguen en carrera. El control dió los siguientes tiempos de paso:

R. Campassi, a las 9.16 horas.
J. Blanco, a las 9.22.
F. Alvarez, a las 9.41.
J. Zerba Balbi, a las 9.33.
E. Pedrazzini, a las 9.32.
E. Genés Romero, a las 9.45.
Lavignolli, a las 9.58.
Forc, a las 9.58.
Murro, a las 10.1.
Agostini, a las 10.5.
Pérez a las 10.13.

La llegada a Luján

Bastante público se había estacionado en Luján, poco después del mediodía, a la espera de los coches que habían de concluir la carrera.

Eran las 12 y 9 minutos cuando se divisó un coche que 16 segundos más tarde cruzaba la meta victorioso. Era Campassi con su Auburn, quien acababa de cumplir una verdadera hazaña.

El coche número 8, guiado por Zerba Balbi, cumplía su recorrido a las 12.35,04 horas, y 51 sgundos más tarde, llegaba el coche conducido por Pedrazini, cuya llegada fué festejada con grandes aplausos. Félix Alvarez llegó a las 12.39,08 horas, y 10 minutos más tarde cumplía la prueba Genés Romero con su Durant.

A la llegada de este último corredor el público comenzó a retirarse, por cuanto las tres categorías que se disputaban estaban ya definidas. El resto de los competidores fué cumpliendo su carrera, llegando Mario Forc a las 12.57 horas; Lavignole a las 13.18; Agostini a las 13 horas; Murro a las 13.28, y Joaquín Blanco, que tropezó con muchos inconvenientes, a las 13.28,18 horas.

De los corredores que habían salido, había cumplido la proeza un porcentaje bastante elevado.

El resultado general de la carrera, sin tomar en consideración la categoría de los coches, es la siguiente:

1o.—Roberto Campasi con Auburn, en 10 h. 1' 40" 2|5.
2o.—Eduerdo Pedrazzini con Ford, en 10 h. 45' 4" 1|5.
3o.—Juan Zerba Balbi con Graham Paige, en 10 h. 45' 6" 1|5.
4o.—Genes Romero con Durant, en 10 h. 57' 49" 3|5
5o.—Luciano Murro con Gardner, en 11 h. 1' 19" 2|5.
6o.—H. A. Agostini con Durant, en 11 h. 18' 49" 2|5
7o.—Mario Ford con Ford, en 11 h. 24' 49".
8o.—Joaquín Blanco con Jordan, en 11 h. 30' 39" 2|5
9o.—J. Levignolle con Graham Paige, en 11 h. 36' 55" 4|5.
10o.—Andrés Pérez con Pontiac, en 12 h. 52' 45" 3|5



Félix Alvarez, que obtuvo una buena clasificación, llegando segundo en su categoría

La Proeza de Zerba Balbi

Zerba Balbi, el veterano corredor ha cumplido una verdadera proeza. Con un coche Graham Paige, no sólo ha ganado su categoría, sino que ha establecido un verdadero record, como lo es el tiempo que ha marcado entre Santa Fe y Rosario en la etapa de hoy, tiempo que fué de 1 hora y 31', lo que significa, como decimos, un record.

Por otro lado, Zerba Balbi al ganar su categoría en la forma brillante que lo ha hecho, ha demostrado su alta calidad de conductor experimentado y sereno, a la par que evidenciado que, teniendo un coche resistente y de aguante, el hombre sabe ganar carreras.

El triunfo no ha sido, pues, sólo de Zerba Balbi, ya que los honores del mismo le alcanzan también al coche que condujo, un Graham Paige.

El Brillante Triunfo de un Veterano

Pedazzini el glorioso veterano de la épica de sacrificios del automovilismo argentino ha ganado como un maestro su categoría en la carrera Standard a Santa Fe y regreso. Pero lo que es más notable, es que con su coche Ford A, no sólo ha triunfado en su categoría, sino que se ha clasificado segundo en la clasificación general, proeza que habla más que las palabras, de cual ha sido la actuación de este veterano.

Conductor avezado, conocedor de la carretera, como que ha vivido sobre el automóvil y en el campo, ha tenido sobre los demás rivales, la ventaja de su gran consagración al automóvil y un entrenamiento adecuado.

Su triunfo es altamente emocionante, pues revela que un hombre como Pedrazzini veterano en lances de esta naturaleza, aún tiene los entusiasmos suficientes para intervenir en una prueba cansadora y agotadora como la disputada hoy, y triunfar en una forma que sobran los elogios. Revela también que el Ford es un coche resistente y fuerte.

Campasi se Clasificó Ganador Absoluto

Roberto Campaxi, el novel corredor que ayer causara sorpresa por su admirable comportamiento en la primera etapa de la carrera Standard a Santa Fe, ha vuelto a ratificar juicios elogiosos que en su actuación había promovido, volviendo a triunfar ampliamente en la etapa de hoy, y clasificándose primero en su categoría y en la clasificación general de la prueba.

El triunfo de Campasi es demostración evidente de que entre nuestros aficionados hay hombres de garra y con pasta para resultar grandes conductores de automóviles y es de desear que Campasi, que tan bella demostración de pujanza y de habilidad ha hecho alarde en esta ocasión, vuelva a ponerla de relieve en la próxima competición.

Es digno también de alabarse el comportamiento del coche Auburn, que ha conducido a la victoria, pues no ha sufrido lo más mínimo, pese a lo severo de la prueba, y las dificultades grandes que hubo de salvarse.

Campasi se agrega a la lista de los buenos volantes argentinos, con un triunfo en una carrera que era la primera vez que se organiza y la que se había dicho que era una de las más importantes para coches de la categoría Sandard.

Tiempo Total de la Carrera

	Hra. llegada	P|etapa	S|etapa	Total
CUARTA CATEGORIA				
1.° R. Campasi . .	12.09' 16" 2|5	4.52' 24" 2|5	5.09' 16"	10.01' 40" 2|5
2.° L. Murro . . .	13.28' 13" 4|5	4.54' 06" 1|5	6.07' 13" 1|5	11.01' 19" 4|5
3.° J. Blanco . . .	13.28' 18" 1|5	4.54' 21" 1|5	6.32' 18" 1|5	11.30' 39" 2|5
TERCERA CATEGORIA				
1.° J. Z. Balbi . .	12.35' 04" 2|5	5.22' 02"	5.23' 04" 1|5	10.45' 06" 1|5
2.° F. Alvarez. . .	12.39' 08" 2|5	5.30' 51" 2|5	5.21' 08"	10.51' 59" 2|5
SEGUNDA CATEGORIA				
1.° E. Pedrazzini .	12.35' 55"	5.18' 09" 1|5	5.26' 55"	10.45' 04" 1|5
2.° E. G. Romero .	12.45' 14" 1|5	5.27' 25" 2|5	5.30' 24" 1|5	10.57' 49" 3|5
3.° H. Agostini . .	13.00' 12" 1|5	5.51' 47" 1|5	5.27' 12" 1|5	11.18' 49" 2|5
4.° Mario Ford . .	12.57' 46" 1|5	6.03' 02" 1|5	5.21' 46" 4|5	11.24' 49"
5.° J. J. Levignole.	13.15' 44" 2|5	5.18' 01"	5.48' 54" 2|5	11.36' 55" 4|5
6.° Andrés Pérez .	14.28' 32" 1|5	6,03, 13" 1|5	6.49' 39" 1|5	12.52' 45" 2|5

Cámpolo Aprueba la Actitud de Bianchi en Contra de Mazzanti

El Incidente Entre Estos Ultimos se Produjo Frente a Varios Boxeadores Argentinos, Quienes Aplaudieron la Violenta Reacción de Bianchi

HABIA ENVIADO NOTICIAS FALSAS

(De nuestro corresponsal)

NUEVA YORK, 5. — El grave incidente producido entre E Bianchi y Prometeo Mazzanti, que actuó hasta hace poco de re presentante de Victorio Cámpolo, se produjo en el estadio Stu cholas. Bianchi le recriminó a Mazzanti por las informacione falsas que este envió a diarios de Buenos Aires, tendientes a de prestigiarlo ante el público argentino. Mazzanti había narrado e una información cablegráfica, que Bianchi estuvo largo rat knock out, cuando entrenaba a Phill Scott. El hecho es comple tamente incierto y de ahí la actitud de Bianchi, quien castigó Mazzanti con golpes de puño que le produjeron heridas de cie ta gravedad en el rostro.

El incidente se produjo en presencia de los boxeadores ar gentinos Porzio, Curi, Bonfiglio y Corti, quienes aplaudieron l actitud de Bianchi, considerando que el proceder incalificable d Mazzanti la había provocado.

El corresponsal de CRITICA entrevistó a Cámpolo despué del incidente y este manifestóse muy contento del castigo prop nado a Mazzanti, considerando que se lo ha merecido.

Se asegura que Mazzanti, ha sido el causante del escándal entre Leneví y Cámpolo.

MUÑOZ.

EN VEZ DE DARLELA MANO, LE PEGO

Como se Produjo el Incidente Manzzanti Bianchi

(Exclusivo para CRITICA)
(Associated Press)

NUEVA YORK, 6. — Se formó un formidable escándalo en el gimnasio Saint Nicholas cuando Alfredo Porzio fué a presentar al periodista argentino Prometeo Mazzanti, que actúa de secretario del manager Lenevé, al boxeador argentino Bianchi.

Bianchi, en vez de apretarle la mano le lanzó una izquierda que derribó a Mazzanti, reuniéndose una multitud de curiosos para presenciar el incidente.

Mazzanti presentó una queja a l policía, la cual realizó investigaciones, pero el boxeador argentino salió bien del paso.

Se dice que el origen del disgust se basa en cierto cablegrama que envió Mazzanti a un diario de Bueno Aires, indicando que durante el entrenamiento de Phil Scott, el inglé había volteado a Bianchi.

WALTER DOUGLASS.



El Miércoles se Harán las Invitaciones para la Conferencia Mundial del Desarme Naval

Hoy

—La comprobación de que el asesinato de Carrasco ha sido premeditado.
—Una alma extraña, sombría y con muchas vueltas, es la del asesino Rey Díaz.
—Presos políticos en el "Cuadro Quinto", al lado de la flor del hampa.
—Paradojas del box: la derrota de Cámpolo se le convierte ahora en éxito y en victoria.
—Las maniobras aéreas de la aviación militar en Carhué.
—Anécdota de Viana y Monteavaro.

Se ha comprobado que el asesinato de Carrasco no fué casual ni se realizó en esa serie de circunstancias sumamente extrañas que el instinto público no quiso aceptar, desde el primer momento. ¡Esa historia de un tiro que se escapaba al asesino con el revólver quieto en el bolsillo del pantalón, yendo a herir en el pecho a la víctima!... ¡Ese ambiente de misterio en torno a un drama presenciado por seis personas más! En fin... El público no comulgó con ruedas de molino.

Todo se ha reducido en proporciones, después de la declaración del asesino.

Pero, si el "cómo" del drama queda esclarecido, nadie alcanza a comprender qué móviles, qué secretas reacciones psicológicas impulsan a un hombre joven a matar a su benefactor. ¡Y qué alma extraña, qué cinismo más grande se necesita para fingir sorpresa, lamentarse, acompañar al moribundo hasta el hospital, dándole las últimas pruebas de cariño después de atacarlo alevosamente!

Ese Rey Díaz es un hombre extraño. Por más que hable, dará siempre la sensación de que, detrás de sus palabras, hay siempre un mundo negro y horrible...

Los señores que pretendieron expresar sus sentimientos adversos al gobierno del señor Irigoyen y al desquiciamiento institucional del país, y que fueran detenidos en la fracasada manifestación del jueves en la calle Florida, continúan detenidos hasta hoy. Si el juzgado del crimen no hizo lugar al habeas corpus solicitado, la policía ha extremado una amabilidad: alojarlos en el Cuadro Quinto, en ese dantesco e inmundo lugar que reúne a la flor y nata del hampa...

Habrá quién no se emocione ante noticias así, que afectan tanto a nuestra libertad de opinión y al respeto por las ideas ajenas. ¿Qué importa que esos caballeros estén en el Cuadro Quinto, dirán, si en otras partes sucede algo peor? ¿No manda a sus enemigos a Juan Fernández y Pascua, Ibáñez; a San Lorenzo, Leguía, y a las sombrías mazmorras venezolanas el más sombrío de los tiranos de América, Juan Bisonte Gómez?

Sí, pero... ¡con qué pena nos iríamos despidiendo de la certidumbre de que nosotros éramos algo distinto a aquellos países!...

Cuando el juez le adjudicaba la victoria a Phil Scott sobre nuestro Gigante de Quilmes, Cámpolo, se sintió cierta depresión, la natural depresión que produce una esperanza que se frustra definitivamente. Pero... ¡vivir para ver! Si leemos las noticias de hoy, veremos que esa derrota no puede serle más ventajosa. Cambiando de manager y de empresario, Cámpolo, derrotado por Phil Scott, enfrentará a adversarios como Risko y Maloney, y, si vence a éstos, Sharkey, es decir, la gloria y los dólares...

Todo ello confirma que el púgil argentino sigue mereciendo la más alta estima, derrotado o no, ya que, sea el Madison Square Garden o Dempsey, empresarios, le ofrecen tentadoras propuestas. El ingenuo gigante ha sido engañado por su manager, mal adiestrado y peor preparado al combate, en condiciones de inferioridad física que fueron inmediatamente comentadas. La derrota se convierte en triunfo. No es sólo el football el deporte popular que reserva las más raras paradojas.

En la recepción de MacDonald en Nueva York, por error en el ceremonial, la banda tocó el "Rules Britannia" en vez del "God save the King". En seguida, el introductor presentó al visitante en la Municipalidad de Nueva York como "el primer ministro de los Estados Unidos".

Los yanquis se ríen, y Mr. MacDonald, escocés, se ríe también.

¡Qué tragedia, qué caras pondrían nuestros funcionarios criollos del protocolo y la etiqueta, si se hubieran cometido errores semejantes!...

El público ha empezado a tomar en cómico algo tan serio — ¡y que cuesta tanto dinero! — como las maniobras aéreas de Carhué por parte de la aviación militar. Sabe que, de trece aeroplanos, sólo consiguieron llegar cuatro, que son numerosos los que han sido devueltos en mal estado al Palomar, y, algo más humorístico, que los únicos que efectuaron un vuelo regular fueron los aviones de la Marina, salidos de Puerto Militar y que fueron a Carhué con el sólo fin de saludar a sus desventurados colegas del ejército...

La menor Elena Inés, esa chica de 16 años que tiene el alma tan atravesada como para envenenar a su padre y enterrarlo, luego, a las 24 horas, cavándole la fosa en compañía de su amante y en presencia de un hermanito de pocos años, merece figurar entre las criminales más célebres de la galería argentina. Esa heroína del drama de Bahía Blanca, les quita el record a las más tenebrosas heroínas de la tragedia clásica. Clitemnestra, a su lado, es una Hija de María.

La elegancia de Irigoyen, en un soneto de nuestros colaboradores desocupados:

Procedencia clara—

Antonio Monteavaro entró aquella mañanita a la redacción de "Tribuna", y se encontró allí con su camarada Javier de Viana, que acababa de llegar de Montevideo.

—¿De dónde traés esa cara, tan temprano? — preguntó Monteavaro.

—Y, del barco... Y vos, ¿de dónde traés la tuya?

—De la mitad de donde la traés vos: del bar...

Al traje de las mil y una arrugas
(Soneto)

A fines del siglo pasado este terno
fué un lindo modelo del sastre Mapocho;
cuenta su chaleco, botones diez y ocho
y eran sus solapas de estilo moderno.

Pasaron quinquenios, su dueño está chocho,
pero el mismo traje luce cada invierno
con sus mil arrugas desde el tiempo eterno
en que se tomaba mate con bizcocho.

Pero el propietario del bendito traje
hoy lo usa en incendios y en exposiciones
donde van ingleses con Lord D'Abernon...

Y las malas lenguas de rancio linaje
dicen, extremando sus murmuraciones,
que con este traje piensa ir al Colón.

OCAMAFEO

Efemérides—

6 de octubre de 1836. ¿Se acuerda el lector del bello obelisco que se levanta en la plaza de la Concordia de la ciudad de París? De ese obelisco se ha hablado mucho últimamente, pues se ha dicho que va a ser menester trasladarlo a un apartado lugar del Bois o a cualquiera otra parte donde no sufra los efectos de la trepidación que ahora tiene que soportar en la plaza en que decapitaron a Luis XVI. Ese obelisco... Pues, bien: ese obelisco, que se hallaba en Luxor desde los días del gran Egipto, fué llevado a Francia y levantado en la vieja plaza de la Revolución o en la de la Concordia, lo que vino a hacerse el día 6 de octubre de 1836.

EL CHISTE DEL DIA



EL SERENO. — Pero si no vive "usté" aquí ¿"pa" qué "quié usté" que le abra?

EL JOVENCITO. — Es que me ha dicho mi madre, que si llovía que me metiera en un portal.

HOOVER SIGUE LAS CONVERSACIONES CON MAC DONALD

Se Trata de Conciliar los Intereses Yanquis con los Británicos

(Agencia Havas)

NUEVA York, 6. — Se anuncia que en las futuras entrevistas que sostendrán el primer ministro de la Gran Bretaña, Mr. Ramsay Macdonald y el presidente de la República, Mr. Hoover, se tratará, además de la cuestión de la equivalencia naval y de la entrada de los Estados Unidos en la Corte Internacional de La Haya, el importante asunto relativo a las nuevas tarifas aduaneras puestas en vigencia en los Estados Unidos y se buscará conciliar las conveniencias de la industria de la Gran Bretaña con los intereses de los Estados Unidos en la medida de lo posible.

No se tratará en las entrevistas la cuestión rusochina, ni tampoco el asunto del cañoneo del cutter inglés Yo Halone, que, como se sabe, fué bombardeado en aguas neutrales por buques guardacostas americanos, que lo perseguían por habérsele sindicado como portador de bebidas de graduación alcohólica.

Impresión en Londres

(Especial para CRITICA de International)

LONDRES, 6. — La prensa dedica extensas informaciones a la llegada de MacDonald a Estados Unidos, reproduciendo las manifestaciones del primer ministro acerca de los propósitos de la visita. La prensa y los círculos oficiales comentan las perspectivas de que se llegara a un acuerdo con Hoover, no solamente en lo que atañe a la conferencia para la reducción naval, sino también sentando una base sólida para la nueva época de paz y benevolencia a través de todo el mundo. Es notable la unanimidad con que todos los partidos políticos hablan de las esperanzas de que el primer ministro MacDonald regrese airoso de su misión.

Respecto a los resultados concretos de la conferencia naval existe cierta confusión, pues no se sabe si habrá una alianza o un mero acuerdo.

Según noticias llegadas de Roma, París y Berlín, los gobiernos respectivos, están dispuestos a amparar cualquier medida tendiente a lograr la paz mundial.

Las invitaciones

(Especial para CRITICA de International)

NUEVA YORK, 6. — Como resultados de las conferencias que tuvieron a solas MacDonald y Hoover en Rapidan Lodge, se ha anunciado hoy, que las invitaciones para la conferencia mundial se harán desde Londres el miércoles próximo. No se sabe la fecha para la cual se citará pero de una entrevista celebrada anteriormente por un periodista, se desprende que la invitación se hará para el lunes de la tercer semana de enero próximo. El texto de las invitaciones se dará al público, simultáneamente, el miércoles, por intermedio de las cancillerías de Londres y Wáshington.

Se Aclaró el Hallazgo del Enterrado Vivo

Dos Amigos Querían Hacer una Experiencia de Publicidad

(Especial para CRITICA de International)

PARIS, 6. — Henry Boulogne, amigo de Clement Passal ex penado que fué enterrado vivo, confesó a la policía aclarando el misterio del ataúd encontrado en las afueras de París, siguiendo las instrucciones que en cartas anónimas había recibido la policía de esta capital.

Expresa Boulogne que de acuerdo con Passal escribía un libro de memorias y deseando darle mayor publicidad había resuelto construir un ataúd provisto de un tuvo para la respiración de la persona destinada a ser enterrada. Passal ensayó una noche antes de ser enterrado y el mismo escribió las cartas anónimas a la policía, a los periodistas y a sus amigos, haciéndose pasar por el marqués de Champaubert con el objeto de hacer propaganda a su libro.

De acuerdo a lo que evidencian los médicos, Passal falleció a consecuencia de sofocación, después de permanecer doce horas enterrado.

El amigo ha manifestado que mientras Passal clavaba el cajón y preparaba el tubo para la respiración, él abrió la sepultura. Después de enterrar a Passal, se retiró y regresó recién el día miércoles. Como no notara señales de respiración se alarmó, pues era seguro que su amigo había fallecido.

Dice Boulogne que él siguió las instrucciones de Passal, porque temía desobedecerlo.

Dentro del ataúd se encontraron pastillas de chocolate a medio comer, lo que prueba que Passal estuvo vivo durante algún tiempo.

Afanosamente se Busca a Varios Exploradores

(Agencia Havas)

WINNIPEG, 6. — A pesar del largo tiempo transcurrido, aún no ha sido posible hallar el menor rastro de los exploradores que desaparecieron hará tres semanas en la región desierta del Norte del territorio canadiense.

Las autoridades han adoptado todas las medidas del caso a los efectos de hallar a los extraviados exploradores. Ya se hallan cooperando en la búsqueda veinticuatro aviones.

Fué Derrotado el Equipo de la U. de Méjico

(Especial para CRITICA de International)

MEJICO CITY, 6. — Ante una concurrencia de diez mil personas, y con asistencia del presidente de la República, señor Portes Gil, el equipo de Lousiana College derrotó al de la Universidad de Méjico por 59 puntos a cero. Los mejicanos achacan su derrota a la falta de experiencia y práctica. Portes Gil felicitó a los jugadores del Lousiana por su heroísmo para permanecer en el terreno de juego hasta el último momento. Después del partido, los invitó a Chapultepec, donde les dió una recepción. Los jugadores de la Universidad de Méjico felicitaron calurosamente a los conquistadores del título.

La Argentina Gran Mercado

(Especial para CRITICA de International)

WASHINGTON, 6. — El Departamento de Comercio ha publicado una información diciendo que la Argentina fué el mejor mercado para los automóviles de Estados Unidos durante el mes de agosto, siguiéndole Brasil, Australia, Canadá y Africa del Sur. La exportación de automóviles ha decaído durante agosto en comparación a julio.

EQUIVOCADO ENVIO LA CUENTA CON EL PROPIO REGALO

El Hecho Fué Muy Comentado en los Círculos Deportivos y Sociales Británicos

(Agencia Havas)

LONDRES, 6. — Los diarios de esta capital en sus ediciones de la fecha, hacen el interesante relato de un incidente de curiosas apariencias y que es muy comentando en los círculos sportivos locales.

El conocido sportsman americano Mr. Walther Hagen envió al príncipe de Gales un valioso juego de golf en calidad de obsequio como recuerdo de haber tomado parte como compañero suyo en una partida.

Con el regalo iba también adjunta la cuenta del gasto hecho para comprar el obsequio, lo que causó estupefacción y se prestó a muy vivos comentarios. Pero, felizmente, se logró descubrir después que el hecho había sido motivado por un lamentable error de uno de los empleados del señor Hagen, quien obró involuntariamente al enviar también la factura de la compra.

El Cadáver Estuvo en Hielo Durante Catorce Meses

Se le Hizo Creer a un Matrimonio que se Haría Resucitar a su Hija

(Especial para CRITICA de International)

LOS ANGELES, 6. — El matrimonio William Rhodes ha relatado a los detectives, anoche, la forma como conservaron en un compartimento de hielo, durante 14 meses, el cuerpo de su hija, de 16 años. La declaración del nombrado matrimonio dice:

—Nuestra hija Villa, falleció de difteria en Año Nuevo de 1925 y entonces, bajo la dirección de Otis Blackburne, hija de Ruth Wieland, que se dicen ser prominentes sacerdotisas, envolvimos el cuerpo de la niña en una gran cantidad de paños, "copiando las costumbres de Cristo". Las sacerdotisas Blackburne nos habían manifestado que, por medio de poderes ocultos, harían resucitar a Villa, pero cuando había pasado un tiempo y el milagro no se producía, la enterramos bajo el piso de madera de una recámara.

Informaciones de España

(Exclusivas para CRITICA de sus Agencias y corresponsales por cable y por radio)



Uruguay Encargó un Barco

(Associated Press)

MADRID, 6. — El gobierno uruguayo ha encargado a España la construcción de un barco hidrográfico, destinado a la vigilancia y al estudio de los grandes ríos.

La nave desplazará 500 toneladas y su costo aproximado será de pesetas 1.300.000.

Jiménez e Iglesias Llegaron a Tetuán

(Agencia Havas)

TETUAN, 6. — Esta mañana llegó a esta ciudad el avión español Jesús del Gran Poder, tripulado por los capitanes Jiménez e Iglesias.

El Jesús del Gran Poder llegó procedente de Sevilla, y había tenido que retrasar su partida a causa del mal tiempo reinante. Al descender del aparato, los pilotos Jiménez e Iglesias fueron estruendosamente aclamados por la población, que había concurrido a verlos llegar, pues es la primera vez que el Jesús del Gran Poder toca tierra de Tetuán.

Una Elección Fué Anulada

(Especial para CRITICA de International)

VALLADOLID, 6. — La designación hecha por la Universidad en la persona de Miguel de Unamuno para que la represente en la Asamblea Reformadora de la Constitución, ha sido anulada, prohibiéndose que se lo vuelva a votar. Si insistiese, la Universidad será castigada severamente.

Un Peruano Trataba de Batir un Record

(Especial para CRITICA de International)

LIMA, 6. — El aviador peruano Pinillos después de permanecer en el aire 23 horas tratando de romper el record sin volver a tomar combustible aterrizó obligado por la falta de gasolina.

Se Aprobó una Participación

(Especial para CRITICA de International)

MADRID, 6. — El gabinete aprobó la participación de los ferrocarriles internacionales de turismo en la exposición a celebrarse en Santiago de Chile.

Se Otorgarán Premios Especiales

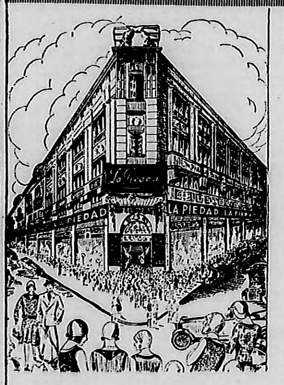
(Especial para CRITICA de International)

MADRID, 6. — Se ha decidido que todos los delegados de las naciones extranjeras que han participado de la Exposición de Barcelona, sean nombrados vicepresidentes de comités, concediéndoseles premios.

Se Comenta un Proyecto de P. de Rivera

(Agencia Havas)

PARIS, 6. — El órgano "Le Figaro", en su edición de la fecha, publica un interesante artículo en el que hace resaltar un plan del jefe del Gobierno español, marqués de Estella, en el que se expone claramente la política de dicho jefe de Gobierno hacia la realización preconizada de la formación de un agrupamiento pan-iberoamericano intelectual y material, formado por todas las naciones de raza iberoamericana encabezadas por la Madre Patria, con el objeto de cumplir el rol colectivo que corresponde en Europa a dicha agrupación.







Vencieron: Tucumán, Rosario, S. del Estero y S. Fe

Tucumán Venció a Córdoba por 2 Goals a 0

El Cuadro Vencedor se Mostró Superior y su Triunfo Fué Merecido

ACTUACION DE LOS VENCIDOS

El match jugado esta tarde en el field del club Independiente, entre las representaciones de las ligas cordobesa y tucumana, tuvo la virtud de congregar a una crecida cantidad de aficionados.

Las capacidades de los dos conjuntos, considerados serios candidatos para la obtención del título máximo en la competición en disputa fué la causa directa de esa expectativa popular, que se tradujo en la cantidad de aficionados que se dieron cita en el field de Avellaneda.

Las opiniones estaban divididas y el interés de los espectadores por el lance, se puso de manifiesto con anterioridad al comienzo de la lucha, en los variados comentarios que se suscitaron sobre las probabilidades que tenía cada uno de los contendores para adjudicarse la victoria.

Salen los equipos al field

Minutos antes de las 15 horas, aparecieron los equipos en el cuadrilátero de juego, acompañados por el referee Macías, que fué el encargado de la dirección del lance.

Ambos conjuntos fueron muy aplaudidos por los espectadores, alistándose los mismos en la siguiente forma:

Cordobeses: Díaz; Ortiz y Pereira; Piatti, Castañares y Freites; Mellis, Fernández, González, Romero y Candizano.

Tucumanos: Lerman; Fama y Martínez; Tibirini, Ferreira y Paco García; Jara, Fassora, Maldana, Albornoz y Ruiz.

Se inicia el match

A las 15 horas en punto, el referee hizo sonar el silbato, dando la orden de poner en movimiento la pelota y el encargado de hacerlo, fué Benavídez, el que puso juego a Fernández, éste avanzó breve trecho y la volvió al centro del campo, donde la interceptó Ferreira desviándola con violencia hacia la derecha entrando en posesión de la ball Jara, que despidió un centro por elevación, que fué bien interceptado por Pereira con un golpe de cabeza.

Los cordobeses en peligro

A partir de los cinco minutos, los ágiles tucumanos que se estaban haciendo presentes en la ofensiva, colocaron a la valla defendida por Díaz, en serio peligro, debiendo ese jugador emplearse a fondo para detener violentos tiros de Fassora y Albornoz, cosechando por su actuación nutridos aplausos.

Luego siguieron algunas jugadas en el centro del campo y a poco los tucumanos, siguieron haciéndose notar en la ofensiva, debiendo los defensores cordobeses, realizar ingentes esfuerzos para desbaratar las situaciones de peligro porque pasaba su valla.

Dos corners consecutivos

La continua ofensiva de los tucumanos, obligó en los diez minutos, a los defensores cordobeses a ceder dos corners consecutivos, los que no arrojaron resultados positivos, por el buen desempeño de los mismos.

Hasta esta altura del match, las acciones eran lucidas, se jugaba con mucho entusiasmo por ambas partes y la presión de los tucumanos, era solamente circunstancial, pues los cordobeses a base de gran des esfuerzos, conseguían realizar incursiones en el medio campo contrario.

A los once minutos, ante un tiro de Jara hecho por elevación, Maldana recogió la pelota de cabeza frente a la valla cordobesa y la impulsó con violencia, pero Díaz que estaba a la expectativa, neutralizó el peligro, desviándola al corner. El tiro de esquina, fué bien rechazado por Ortiz, con un shot de boleo, alejándose en esa forma definitivamente el peligro.

Se suspende el juego

Iban 14 minutos cuando debió suspenderse el juego, por accidente de Fassora, que sufrió un ligero desvanecimiento como consecuencia de un violento foul que le hiciera Pereira. Reanudado el juego con un tiro libre a favor de los tucumanos, Tibinini se encargó de hacer efectiva la pena, con un fuerte shot, que resultó ligeramente desviado.

Los tucumanos, actuando con mayor armonía de conjunto, prosiguieron situados en la ofensiva, sin que el dominio fuera neto, sufriendo el juego variaciones interesantes.

Reaccionan los cordobeses

A partir de los veinte minutos, los codobeses consiguieron llevar el juego sobre el medio campo contrario, y la defensa tucumana, actuando con suma seguridad y energía, contuvo sus avances.

Estando los cordobeses en la ofensiva se produjo la apertura del score, siendo los tucumanos los que obtuvieron el primer goal.

Maidana abre el score

Corrían 33 minutos de juego, cuando Ferreira, al despojar de la pelota al insider derecho de los cordobeses, cortó la ball largo hacia la derecha, donde la recogió Pereira, para indecisa para rematar, dió oportunidad a Maidana, que venía a la carrera, para despojarlo de ella y ... despidió un violento tiro alto cruzado, que anuló por completo a Díaz, pese a los desesperados esfuerzos que éste hizo para interceptar la pelota en su trayectoria.

Después del tanto, no bien fué puesta la pelota en movimiento, se lanzaron los cordobeses resueltamente sobre las posiciones contrarias, buscando el tanto del empate, pero el dominio de ellos no dió sus frutos, por la mala direción en los remates finales.

Los tucumanos, no obstante llevar

la peor parte a esta altura del juego, se mostraron más peligrosos en sus cargas, las que eran organizadas a base de bonitas combinaciones de conjunto.

Faltaban cuatro minutos para que expirara el tiempo reglamentario, cuando Díaz debió arrojarse al suelo en magistral esfuerzo, para detener un violento shot de Albornoz, hecho en forma rasante.

En los minutos finales, la mayoría de las jugadas se sucedieron en el centro del campo, y así, cuando el árbitro hizo sonar el silbato anunciando la terminación del primer tiempo, el score no había sufrido otras alternativas, siendo, en consecuencia sus cifras, las siguientes:

Tucumanos	1
Cordobeses	0

SEGUNDO PERIODO

A las 16 horas se inició el segundo período por intermedio de Maldana, el que cedió la pelota a Fassera, y éste, rápidamente, puso en juego a Jara, el que pretendió avanzar por su ala, pero la intervención acertada de Peltes impidió su intento.

El segundo goal tucumano

Estando en el ataque los cordobeses cuando corrían los 16 minutos. Ante un rechazo largo de Paco García, entró en juego Ruiz, el que después de correrse hasta la línea del corner, despidió un medido centro por elevación, que Maidana, que estaba a la expectativa, recogió de cabeza, para anidar la pelota en la red, por uno de los costados de la valla defendida por Díaz, sin que éste pudiera hacer nada para evitar el contraste.

Cuando el árbitro hizo sonar el silbato dando por terminado el lance, el score era favorable a los tucumanos, arrojando las siguientes cifras:

TUCUMANOS	CORDOBESES
2	0

Santa Fe le Hizo 3 Goals a Corrientes Esta Tarde

El Primer Período Finalizó sin que se Abriera el Score

SE JUGO CON ENTUSIASMO

Un público crecido, que puede calcularse alrededor de 10.000 personas, concurrió a presenciar este encuentro disputado en la cancha de Almagro. Había gran expectativa, pues se supuso fundadamente que existía gran equilibrio en las acciones, dado los méritos de los teams.

Match preliminar

Como encuentro preliminar jugaron los equipos de quinta división del Club Almagro y de Atlanta, finalizando cero a cero. Los pibes demostraron cuanto son capaces de hacer y entretuvieron al público hasta que a las 15 horas, se inició el match de fondo, a las órdenes del referee M. Barbera.

Los equipos

Entre grandes aplausos, aparecieron los cuadros, que luego de realizar una breve práctica en los arcos, se alistaron en esta forma:

Corrientes: Mora (capitán); Beargotti y Regi; Duarte, Esquivel y Vallejos; Frutos, Cocha, Suárez, Zaragoza y Tetti.

Santa Fe: Pacotti; Bianchi y Gómez; Calofel, Valdéz y Maras; Simonsini, Rivarola, Loyarte, Cantelo y Sánchez.

Se inicia el juego

Ganador del sorteo los santafecinos, Suárez inicia el juego pasando la pelota a Zaragoza y éste intenta avanzar, pero interviene Rivarola despojándolo. Insiste Tetti, pero Valdés rechazó con un oportuno golpe de cabeza.

El primer corner

Cuando se llevaban jugados ocho minutos, los correntinos ceden el primer corner, pues Regi apremiado ante un tiro de Loyarte, echa la pelota fuera del campo. La obtuvo Sánchez quien dirigió un fuerte tiro alejando el peligro Duarte. Dos minutos después, se luce Mora en una atajada. Por foul de Regi a Rivarola, el puntapié libre lo toma Calofel, recibe la pelota Loyarte y se la pasa en seguida a Cantelo, quien se disponía a tirar al arco, pero el arquero correntino se arroja a los pies del forward en forma brillante, rechazando la pelota cuando el goal pareció seguro.

Momento de apremio

A los 36 minutos, el referee pena a Pocotti, con un freek-kick por haber dado más de los pasos reglamentarios. Ejecuta Esquivel el tiro libre y la pelota cae en poder de Suárez, quien dirige un shot violento que roza el travesaño.

Después, a los 41 minutos, se nota un centro de Simonsini que detiene el arquero correntino en buen estilo.

Llevan una carga los correntinos y a raíz de un centro de Tetti, recibe la pelota Suárez quien la cede a Frutos y este último dirige un shot violento que resulta desviado.

Termina en seguida el primer tiempo, con este resultado:

Correntinos	0
Santafecinos	0

SEGUNDO PERIODO

En el segundo período, Santa Fe se sitúa desde su principio en la ofensiva, asediando continuamente a la valla de Corrientes. A los 10 minutos de juego, la ofensiva ya era completa y a los 14 minutos, Cantelo pasa a Sánchez a quien Esquivel detiene a medias y Rivarola obtiene la pelota del rechazo y se la cede a Loyarte quien con un tiro débil anota el tanto.

Un minuto más tarde, el ala izquierda de Santa Fe, lleva un avance, Sánchez cruza la pelota al centro y Regi intenta detenerla sin lograrlo y Rivarola que venía a la carrera pasa entre los backs y con un tiro corto hace el segundo goal.

Corrían los 32 minutos de juego, cuando los santafecinos obtuvieron su tercer goal, Simosini dirigió un centro y Loyarte con la cabeza la envía al arco y el arquero correntino la rechaza a medias, lo que aprovecha Sánchez para anotar el tercer goal.

El partido terminó con este score:

SANTA FE	CORRIENTES
3	0

El segundo goal rosarino señalado por Indaco

Los Rosarinos Lograron Eliminar Hoy a San Juan

Los Vencidos Opusieron Resistencia, Pero los Vencedores Fueron Superiores

LOS AUTORES DE LOS GOALS

Regular cantidad de espectadores llegóse esta tarde hasta el campo de deportes que el club Sportivo Barracas posee en la intersección de las calles Iriarte y Vélez Sársfield con el fin de asistir al desarrollo del encuentro que tenían asignados los equipos representativos de la Liga Rosarina y Sanjuanina, respectivamente, por la disputa de la segunda rueda, correspondiente al décimo Campeonato Argentino.

No obstante relizarse esta tarde un reducido número de encuentros oficiales bajo el patrocinio de la Asociación Amateurs Argentina de Foot-ball, fué muy poco el número de espectadores que concurrió al estadio de los barraqueños para presenciar este encuentro que prometía tener un desarrollo interesante.

El match preliminar

Con anterioridad al match interprovincial entre rosarinos y sanjuaninos, dirimieron supremacías por el campeonato oficial de quinta división, los equipos de dicha categoría pertenecientes a los clubs Sportivo Barracas y Boca Juniors, quienes ofrecieron a los espectadores una bonita exhibición de juego.

Después de una lucha reñida, donde abundaron las acciones movidas e interesantes, logró adjudicarse el triunfo el conjunto boquense por dos tantos contra cero.

Los cuadros en línea

Cuando el referee encargado de la dirección del encuentro llamó los capitanes para efectuar el sorteo reglamentario de vallas, donde resultó favorecido el capitán de San Juan, los equipos se alistaron de la siguiente manera:

ROSARINOS: O. Díaz; De Cicco y Burzet; Chabrolin, Faggiani y Sosa; Peruch, Scarone, Cristini, Indaco y Barreiro.

SANJUANINOS: Guerra; Verana y Cabana; Nehin, Soria y Olivera; Antúnez, Faroli, Martínez, Cortines y Román.

Se inició el match

Siendo las 15 y 5 el juez dió orden de comenzar la lucha, correspondiendo a Cristini poner en circulación la pelota, quien la hizo llegar a poder de Indaco; éste, a su vez, cortó adelante a Barreiro, que, a la carrera, despidió ajustado centro, que recogió Scarone de boleo, haciendo pasar la ball por sobre el travesaño cuando sólo se llevaba medio minuto de juego.

Los centrales sanjuaninos intentaron llevar de inmediato una carga al arco contrario, que fué bien desbaratada por Faggiani, que al querer dar juego a Peruch hizo salir la ball fuera del campo.

San Juan abrió el score

Habían transcurrido tan sólo tres minutos de juego cuando los sanjuaninos lograron la apertura del score, de la siguiente manera: Antúnez, al recibir la ball por parte de Soria, corrióse largo trecho por un costado de la cancha, y próximo a la línea del corner contrario, envió ajustado centro, que Martínez, a pocos metros del arco, alcanzó a recoger, y con un tiro débil envió la ball a un rincón, pero Burzet, al querer rechazar, lo hizo con tan mala suerte, que envió la ball a la red, ante la sorpresa de Díaz, que nada pudo hacer para evitar la caída de su valla.

Acciones equilibradas

Ante este inesperado contraste para los rosarinos, la lucha tornose sumamente interesante, por la forma movida en que se sucedieron las acciones y el gran entusiasmo con que actuaron los integrantes de cada bando, pues mientras los rosarinos trataban de obtener el empate, por su parte los sanjuaninos pugnaban por aumentar la ventaja. Los centrales sanjuaninos llevaron una buena carga, que fué finalizada con un tiro largo de Martínez a un rincón, que Díaz detuvo en buena forma, arrojándose al suelo.

Los rosarinos empataron

Cuando sólo se llevaban cinco minutos de juego, el score volvió a sufrir modificaciones, pero esta vez en favor de los rosarinos, que consiguieron igualar posiciones, de la siguiente manera: Barreiro, en posesión de la ball, emprendió carrera por un costado de la cancha, y luego de eludir la acción de dos contrarios, envió ceñido centro, que Indaco recogió con la cabeza impulsando la balla a un rincón, sin que Guerra alcanzara a rechazarla, quedando, en consecuencia, señalado el tanto del empate.

Dominan los rosarinos

Después de logrado el empate por parte de los rosarinos, la línea ligera de éstos logró adueñarse de la ofensiva por espacio de cinco minutos, maniobrando constantemente dentro de la zona peligrosa sanjuanina, pero sin lograr hacer variar las cifras del score debido a la buena actuación de la defensa contraria, que supo interceptar en buena forma las cargas rosarinas.

A los 8 minutos Peruch, después de recibir la ball por parte de Scarone, corrióse breve trecho enviando ajustado centro que recogido por Cristiani éste levantó el tiro final cuando se encontraba a solo cuatro metros del arco.

Oportunidad perdida

Los sanjuaninos malograron una buena oportunidad para sacar ventajas en el score a los 12 minutos como consecuencia de haber errado en forma lamentable el tiro final Faroli al recibir un buen pase de Antúnez.

A continuación, atacaron los rosarinos, teniendo oportunidad de lucirse Guerra al detener dos buenos tiros ejecutados desde corta distancia por Scarone y Cristini, repectivamente.

Indaco aumenta la ventaja

Nuevamente a los 22 minutos de juego, los rosarinos hicieron mover el marcador de la siguiente manera: Faggiani, después de anular una carga de los centrales sanjuaninos, puso en posesión de la ball a Scarone, quien luego de esquivar a Soria cortó largo a la derecha a Peruch, que a la carrera envió centro alto que Indaco bien colocado remató el tiro final en forma cruzada restando toda chance a Guerra.

El primer corner

El juego continuó desarrollándose con cierta ventaja a favor de los rosarinos cuya línea de ágiles demostrando mayor homogeneidad que la del rival, mantúvose por mayor tiempo en la ofensiva.

Cuando se llevaban 34 minutos de juego, los sanjuaninos cedieron el primer corner de la tarde, Peruch después de haber eludido la intervención de dos contrarios, envió un fuerte tiro cruzado que al querer rechazar Cabana, lo hizo con tan mala suerte que envió la pelota al corner, encargándose de hacer efectivo el puntapié de esquina Peruch dando lugar a que se produjera un breve peloteo frente a la valla sanjuanina donde Cabana en ponderable esfuerzo logró conjurar la situación de peligro al enviar la ball fuera del campo.

Una salvada de Guerra

El ligero dominio ejercido por los rosarinos en los últimos minutos, coloca a la valla sanjuanina en diversas oportunidades en situaciones de apremio, teniendo oportunidad Guerra de lucirse a los 40 minutos, al salvar una caída inminente de su valla al despojarle la ball de los pies a Cristini, arrojándose al suelo cuando el delantero rosarino disponíase a rematar el tiro final.

Con una ligera presión por parte de los rosarinos, se desarrollaron los últimos minutos de la primera etapa hasta que el juez anunció el descanso reglamentario, cuando el score acusaba las siguientes cifras:

ROSARINOS	2
SANJUANINOS	1

SEGUNDO PERIODO

Después del descanso de práctica, retornaron los jugadores al campo de juego, dando orden el juez de reiniciar la lucha a las 11.10 horas, correspondiendo en esta etapa poner en movimiento la ball a Martínez, quien la hizo llegar a poder de Cortínez, pero Faggiani anuló en buena forma.

A continuación llevaron una carga los centrales rosarinos, que no dió mayores resultados por haber Cristiani enviado en forma desviada un tiro largo.

Por pocos centímetros

Se llevaban dos minutos de juego cuando los sanjuaninos malograron una buena oportunidad para igualar posiciones, como consecuencia de haber Antúnez rematado en forma alta un buen centro de Nahin.

En el campo sanjuanino Guerra consiguió lucirse al detener un fuerte shot de Scarone, ejecutado desde cinco metros al recibir un buen centro de Barreiro.

Otra oportunidad perdida

Nuevamente a los 33 minutos los sanjuaninos malograron una excelente oportunidad para igualar posiciones, en la siguiente forma: Román, después de haberse corrido largo trecho envió un centro a media altura que recibió Antúnez con la cabeza, colocando la ball a los pies de Martínez que se encontraba solo frente a Díaz, y luego de haberse acomodado remató el tiro final en forma débil, permitiendo a Díaz detener sin mayor dificultad; fué ésta una de las mejores oportunidades que tuvieron los sanjuaninos para igualar posiciones.

Cristini aumentó la ventaja

Cuando habíanse desarrollado 35 minutos de juego los rosarinos consolidaron la ventaja que llevaban sobre sus rivales al sancionar Cristini el tercer tanto de la tarde en la siguiente forma: los centrales rosarinos llevaron una buena carga y Scarone puso en juego a Indaco, éste cortó a Cristini en momentos que Guerra le salía al encuentro, oportunidad que aprovechó el centro forward rosarino para hacerla pasar la ball por sobre la cabeza, enviando sin dificultad la pelota a la red.

A partir de este nuevo contraste en perjuicio de los sanjuaninos el juego decayó por completo como consecuencia del dominio ejercido por los rosarinos, quienes mantuviérose constantemente en la ofensiva.

Sin jugadas dignas de mención, el referée anunció la terminación del encuentro cuando el score acusaba las siguientes cifras:

ROSARINOS	SANJUANINOS
3	1

Torneo Atletico Finalizo Hoy el Interbancario

En el campo de deportes que el Club Gimnasia y Esgrima posee en Palermo, sección Maldonado, se llevó a cabo hoy la segunda y última jornada del Torneo Atlético Interbancario, organizado por la Asociación Bancaria de Deportes, y que se inició ayer por la tarde.

Una regular cantidad de espectadores concurrió a presenciar el desarrollo de las pruebas, que, en general, resultaron interesantes, por el entusiasmo de que hicieron gala los participantes, supliendo así, muchos de ellos la falta de condiciones.

100 metros llanos. Final, 2a. categoría. — 1o. V. Mocoroa; 2o, S. Badino y 3o. V. Coronel.

Tiempo: 12 segundos.

400 metros llanos. Final, 2a. categoría. — 1o., M. Ferreira; 2o., A. Cress.

Tiempo del ganador: 54 segundos y 1/5.

Lanzamiento de la bala. 1a. categoría. — 1o., H. Salaberriy con 11 metros y 81 centímetros; 2o., A. Domínguez, con 11 metros y 33 centímetros y 3o., O. Hirr, con 9 metros y 28 centímetros.

En el momento de cerrarse la presente edición aun faltan disputarse varias pruebas.

Santiago del Estero Logró Hoy una Buena Victoria

Jujuy Opuso Más Resistencia de lo que en Realidad se Esperaba

FUE UN PARTIDO DISCRETO

Ante unas tres mil personas se jugó esta tarde el match entre los equipos de la Liga Cultural de Santiago y el de la Liga Jujeña.

Se preveía una victorai de los santiagueños, pues si bien el team jujeño era un conjunto entusiasta, no tenía méritos como para salir airoso frente a una prueba tan dura como un cotejo con el campeón argentino.

Salen los cuadros

A las 15 aparecieron los equipos en el field, alistándose en la siguiente forma:

Santiagueños. — Trejo; Medina y Dorado; Díaz, Ruiz y Caro; R. Díaz, J. Díaz, Beltrán, Díaz y López.

Jujeños. — Tolosa; González y Sardinel; Espinosa, Lamas e Ibáñez; Iriarte, Marchiarena, Luna, Mulki y Sánchez.

Iniciación del match

Ganaron el sorteo los santiagueños y tocó al centro forward iniciar el juego. Este cedió la pelota a Marchiarena y aunque pretendió avanzar, no lo consiguió, pues Ruiz logró despojarlo de la pelota.

Primer goal

Se llevaban jugados sólo dos minutos, cuando los santiagueños obtuvieron su primer goal. Ruiz pasó la ball a R. Díaz, quien la cortó a L. Díaz. Este, luego de correrse breve trecho, mediante un shot cruzado señaló el goal. El arquero jujeño, tal vez por el sol, no alcanzó a ver la pelota.

Pudo advertirse la mayor ofensiva de los santiagueños, pero, a pesar de esa situación, los jujeños se empeñaron hasta conseguir igualar posiciones.

Goal de empate

El centro forward jujeño obtuvo la pelota cerca del medio del field, y luego de burlar la vigilancia de Ruiz, hizo un oportuno pase a Mulki, quien, mediante un tiro corto empató el match.

Ataque santiagueño

En seguida se hacen presentes los santiagueños en el campo jujeño, y cuando no había pasado un minuto, obtuvieron el segundo goal.

Segundo goal

R. Díaz recibió la pelota en el centro del field y dirigió un shot que Tolosa rechazó a medias, pero López, que estaba cerca del arco, avanzó resueltamente y señaló el segundo tanto.

Otras jugadas

Ya pasado el primer cuarto de hora, la ofensiva de los santiagueños fué evidente, y fué así como a los 16 minutos de este período lograron dos nuevos goals. Los jujeños a los 21 minutos descontaron esa ventaja.

Los goals

A los 16 minutos, J. Díaz, al recibir un pase de Ruiz, con un tiro cruzado anotó el goal de Santiago.

Recién a los 21 minutos, a raíz de un entrevero frente a la valla de los santiagueños, Iriarte con un fuerte tiro cruzado batió a Trejo.

El último y cuarto goal de los santiagueños, lo obtuvo L. Díaz, a los 30 minutos. R. Díaz hizo un centro que permitió a L. Díaz tomar la pelota de boleo y anotar el tanto. El shot fué violento y la pelota pegó en el lado exterior del travesaño.

Al finalizar el primer período el score era éste:

SANTIAGUEÑOS	4
JUJEÑOS	2

SEGUNDO PERIODO

La mayor supremacía de los santiagueños afianzó su triunfo con un nuevo tanto, señalado por Díaz.

Finalizó, pues, el encuentro con este resultado:

SANTIAGUEÑOS	JUJEÑOS
5	2

El Aterrizage de los Aviadores Franceses

(Agencia Havas)

PARIS, 6. — El ministro de Relaciones Exteriores recibió un telegrama dando cuenta que los aviadorse Costes y Bellante hicieron un feliz aterrizaje el 29 del mes pasado, en la región de Tsitsi.

Hipódromo Argentino

OCTAVA CARRERA

OCTAVA CARRERA
Premio Negrere
Pesos 6.500 al primero, 1.625 al segundo y 975 al tercero
Distancia: 2500 metros

1 MASTER GIN 49 kilos, por Sandal y Lady Susan, de la ecurie Los Prados (Juan J. León), J. Sola . . . . 91607 —
2 Decidido 58, E. Orduna 41052 —
3 Da. Robustiana 58, I. Leguisamo . . . . 18878 —
4 Embestidor 51|50, F. M. Ortiz . . . . 21511 —

173051 —

No corrieron: Malina y Antracita.

Dividendo de Master Gin, pesos 3.40.

Ganada por 3|4 cuerpo; la 3a., a 2 y 1|2 cuerpos
Tiempo: 2' 37" 3|5.

Resultados de los Partidos de Hoy

Córdoba	**Tucumán**
0	2
Rosario	**San Juan**
3	1
Santa Fe	**Corrientes**
3	0
S. del Estero	**Jujuy**
5	2
Arg. de Quilmes (AMISTOSO)	**Chaco**
3	2
SECCION "B"	
Unión	**San Telmo "B"**
3	1

El Presidente Asistió al Acto de la Iglesia S. Carlos

El presidente de la República concurrió a la hora habitual a su despacho de la Casa Rosada, permaneciendo en el mismo hasta poco antes de las 16 horas.

En ese espacio de tiempo conferenció con varios ministros y suberibió diversas resoluciones.

Realizada esta tarea, el primer magistrado abandonó la Casa de Gobierno para trasladarse a la Iglesia San Carlos, donde se realizó el acto celebrando la beatificación de Don Bosco.

El ministro del Interior, Dr. Elpidio González, acompañó al primer magistrado en el automóvil presidencial, y detrás de éste iba el que conducía al vicepresidente, Dr. Enrique Martínez.

Precedida y rodeada por un piquete de granaderos a caballo, la comitiva tomó por Avenida de Mayo en dirección a la iglesia citada.

Los granaderos vestían el uniforme diario, llevando al mismo tiempo banderolas.

Hoy se Efectuó el 5o. Concurso de Nuestros Avisos Clasificados

El Primer Premio 200 Pesos en Mercaderías Correspondió a una Señora que Buscaba Trabajo por Intermedio de Nuestras Columnas

EL SEXTO CONCURSO

Hoy a las 15 se efectuó el sorteo semanal de los premios que CRITICA ha instituído para los avisadores en su sección de Avisos Económicos Clasificados.

Con el interés que siempre ha despertado este acto, una numerosa concurrencia asistió al mismo, contraloreando el siguiente resultado:

1er. Premio: Una orden de $ 200, en mercaderías a su elección para cualquier casa de Bs. Aires al número 0036, correspondiente a la señora Margarita Marrone, domiciliada en la calle Tucumán 147, por un aviso aparecido el día 25 del corriente, de la clasificación 57. (Servicio doméstico ofrecido).

2do. Premio: Una orden de $ 150 m|nacional, en mercaderías a su elección para la Tapicería Goya, Sarmiento 751), al núm. 0092, del señor Lucio Parrán, Viamonte 2013, por un aviso insertado los días 26, 27 y 28 en la clasificación 32. (Alquiler de piezas).

3er. Premio: Una orden de $ 100 m|nacional, para la tienda San Martín (Victoria 676, al núm. 212, correspondiente a la fotografía Caffaro, Santa Fe 2395 por un aviso publicado el día 5 de octubre en la clasificación 52. Varios).

Desde el día de hoy ha quedado abierto el 6o. Gran Sorteo Semanal, para todas aquellas personas que hagan uso de los Avisos Clasificados en cualquiera de sus secciones.

Los favorecidos por el sorteo que se acaba de realizar, pueden retirar sus premios en nuestra casa desde mañana, a las 8 horas.

El Sensacional Crimen de Vicente López

(Viene de la página 1a.)

del bando político contrario que llegaban a su casa en busca de ayuda.

Las acusaciones

Todos los que fueron protegidos y amigos de Carrasco insisten en asegurar que Díaz no obró por cuenta propia y que alguien, posiblemente un dirigente de una fracción política adversa fué quien pagó al criminal para que eliminara a un enemigo peligroso por su prestigio dentro del partido de Vicente López.

—Teníamos ganada la elección aquí con don Guillermo — comentó uno de los del grupo. — Ahora ya varios me han dicho en la calle, sonriendo socarronamente: "Ahora no vas a poder gritar más en la calle ¡Viva don Guillermo Carrasco!" No saben — terminó diciendo — que apoyaremos ahora a Etcheverría, y éste ganará.

Una conferencia con el Doctor

Más adelante, en el curso de nuestra conversación con los peones de Carrasco, uno de ellos me dijo que esa misma noche, cuando comprobó que estaba mal herido el subsecretario del presidente, conversó con Etcheverría para que se hiciera cargo de la dirección política local.

Después, durante el velorio, este caudillo habría mantenido una larga conferencia con "El Doctor", quien le dió instrucciones para que sin Carrasco se ganenen igual las elecciones.

Uno de ellos, a quien llaman Angelito Ceti, al observar el arma, se la quitó en son de broma al mismo tiempo que le decía que un hombre tan fuerte y corpulento no necesitaba armas para defenderse, pues tenía de sobra con los puños.

—Nunca sabe uno cuando puede necesitar un revólver, habría contestado Díaz.

Y entonces Ceti, haciendo comentarios risueños le devolvió el revólver que entonces guardó el domicida en el bolsillo del saco.

Al recordar ese episodio los amigos de Carrasco deducen del mismo que Díaz había pedido prestada el arma con el evidente propósito de matar a Carrasco, y esa noche tenía tomada la resolución de eliminarlo.

Habla Arsenio Gómez

Arsenio Gómez, capataz de la quinta y hombre de confianza del extinto, es el único que habiendo estado en la cocina cuando ocurrió el crimen permanece en libertad, por haberlo dispuesto así el Juez de la causa.

Gómez es un criollo entrado en años; luce la boina blanca insignia de los irigoyenistas y en el rostro ostenta una gran cicatriz que da idea de sus andanzas anteriores.

—Estábamos, nos dijo, los cinco solos en la cocina, mientras los muchachos se entretenían conversando en la otra pieza y en la caballeriza.

Díaz le decía al patrón que sus amigos estaban sin empleo y deseaba que lo ayudaran y Carrasco le contestó después de charlar un rato que les obtendría pronto un nombramiento. No hubo ninguna discusión entre ellos, y en el momento que Carrasco, apoyándose en el bastón se levantaba de su asiento para salir al patio, sonó el balazo.

No vi el revólver que según dicen ahora tenía escondido el criminal debajo del saco.

Creí que el tiro había sido disparado desde afuera, por la ventana que hay cerca de la calle y salí como todos los demás para ver quien era el autor. Carrasco creyó lo mismo y salió corriendo hasta la puerta, cayendo en el patio, frente a esa ventana que permanecía cerrada.

El vigilante que estaba apostado cerca llegó corriendo y cuando le preguntamos, dijo no haber visto a ningún sospechoso y recién supimos la verdad cuando al llegar al hospital Rey Díaz dijo que a él se le había escapado un tiro.

Si lo hubiéramos sabido aquí en seguida de ocurrir el crimen, difícilmente hubiera salido con vida el autor, terminó diciendo, al mismo tiempo que con el dorso de su mano callosa secaba las lágrimas que corrían por sus mejillas marcadas de cuchilladas.

Llevó tres nombramientos

Otro de los amigos del extinto nos dijo:

—Ahora nos había prometido Carrasco que conseguiría ubicación para todos los muchachos que lo acompañábamos en la campaña política.

"Los voy a acomodar a todos", había dicho esa noche y poco antes de producirse el asesinato entregó dos nombramientos para peones de la Aduana y uno para una maestra.

Se esperan novedades

Nuevamente, como hemos dicho ya, esta noche se interrogará a los detenidos, sometiéndolos además a careos para establecer la responsabilidad que cada uno tiene en el hecho.

Tienen los funcionarios policiales el convencimiento de que conseguirán aclarar por completo los detalles que aun pertenecen rodeados de misterio y que los instigadores del asesinato serán identificados y detenidos tal vez mañana mismo.

El juez concurrirá también esta noche para presenciar esos interrogatorios y habría dicho que la incomunicación de los presos no será levantada hasta que el crimen quede completamente esclarecido.

Hablan dos jardineros de la casa de Carrasco

Antonio y Vicente Carrasquin, jardineros de profesión, conocían mucho al caudillo desaparecido, pues trabajaron durante años en el chalet que éste poseía en Munro.

Al ser interrogados esta mañana, aseguraron que Carrasco era muy querido en el pueblo, aun por sus enemigos políticos, pues cualquiera que fuera a pedirle ayuda la conseguía.

Díaz, que era uno de los hombres a quien Carrasco protegió, no pudo cometer el crimen por su propia cuenta. Alguien que pagó mucho para que lo eliminaran armó la mano del miserable.

Habla la esposa del criminal

La esposa de Rey Díaz, ha sido también interrogada esta tarde y aseguró nuevamente que no conocía a Carrasco ni siquiera de vista y que no se explica cómo su marido pudo cometer ese crimen, pues más de una vez se había mostrado muy agradecido al caudillo que le había obtenido el empleo donde ahora se ganaba la vida después de haber pasado por situaciones sumamente difícil.

Ante la evidencia de que él fué el criminal, dedujo, como todos, que solamente en pelea o instigado por alguna otra persona pudo Díaz hacer lo que hizo.

Malato se Adjudicó en el Hip. Independencia la Copa de Rosario

El Hijo de Audax Finalizó con un Cuerpo de Ventaja Sobre Cortez

ALCANZO brillantes contornos la reunión efectuada esta tarde en el Hipódromo Independencia, cuya prueba central era por el premio clásico Copa de Rosario, prueba sobre 2500 metros, dotada con 15.000 pesos y una copa donada por el Jockey Club de Buenos Aires al caballo vencedor.

Reservada para productos con no menos de dos meses de residencia en el circo local, la prueba referida congregó para su disputa a los ocho inscriptos, siete potrillos y una potranca, que era Tiranía.

La victoria le cupo a Malato, el hijo de Audax y Monísima, que fué el preferido de los entendidos, en virtud de su campaña anterior.

Segundo llegó Cortez, separado del ganador por un cuerpo, y tercero Dun Dum, delante de Noncé. Malato, que fué dirigido por el jockey Avelino Torres, largó bien y dejando que Amambay pasara al frente, se dejó estar primeramente segundo y después tercero detrás del puntero y de Dum Dum.

Entre los recodos finales pasó al frente en una briosa atropellada y aunque también cargó Cortez, Malato lo contuvo fácilmente, precediéndolo por un cuerpo y marcando 2'40" para los 2500 metros.

En el Criterium Apertura se Impuso en Gran Forma Rodríguez, con Máquina Automoto

De Meyer con Raleigg Llegó Segundo y Bogliolo, Con Alcyón, Tercero, Después de Sostener una Lucha Extremadamente Reñida

CORTIÑAS CON VOLTA Y PIETRO CON ROSSI VENCIERON EN LAS OTRAS CATEGORIAS

Bajo las más halagadoras perpectivas, tuvo lugar hoy, la iniciación de la temporada oficial de ciclismo, disputándose con franco éxito, la importante competición denominada Criterium de Apertura en cuya organización trabajaron con singular empeño los dirigentes del club Ciclista Nacional.

No sólo por la cantidad de los participantes en cada una de las tres categorías que aquella comprendía, sino por el desempeño logrado por la mayoría de los corredores, cabe esperar que la temporada iniciada hoy, será sumamente interesante, toda vez que generalmente en la primera prueba no se halla aún lista la totalidad de los aficionados.

En la prueba de la primera categoría, logró imponerse brillantemente Rodríguez, el bravo piloto de la Automoto, llegando segundo De Meyer que hacía su debut con la Raleigh, mientras que Bogliolo el flamante representante del América e integrante del equipo Alcyón, ocupó el tercer puesto.

En las demás categorías la actuación de los corredores fué también excelente; Cortiñas con Volta se impuso a Scaglia que considerábase favorito y Pietro con la Rossi consiguió triunfar en buena forma delante de Meriggi con Volta y Remigio Saavedra, hermano menor del formidable Cosme, que hoy debutó en las filas federales.

La organización ha sido en general buena pero cometióse un error al largar las categorías con intérvalos de sólo cinco minutos, tratándose de una prueba de corto recorrido, dado que los elementos de tercera, estuvieron apunto de dar alcance a los de segunda, llegando a la meta a sólo un minuto, motivando ello una verdadera confusión a los señores jueces.

A las 7.28 se largó

Los competidores de primera categoría, fueron largados a las 7.28 horas, hallándose la totalidad de los inscriptos, a saber: Rodríguez, De Meyer Luis, Comisso, De Meyer Leopoldo, Bonvehí, Bogliolo, Isolio, Ebner, Martínez, Moras, Pesci y Mayer. El platense López no pudo correr por no haber llenado el requisito de la licencia, perdiéndose con tal motivo el concurso de un excelente elemento.

La largada fué sumamente feliz, sosteniéndose por espacio de varios kilómetros un tren superior a los 40 kilómetros, respondiendo bien todos los competidores. Los hermanos De Meyer fueron los encargados de imprimir tal velocidad y alternáronse constantemente en la dirección de la prueba, mientras Rodríguez y Bogliolo seguíanlos con todo empeño.

Siguiendo su marcha forzada el pelotón entró en el camino del T. C. A., registrándose a poco una fuerte escapada de De Meyer que fué conjurada de inmediato, pero que provocó el retraso de Mayer. Cerca de Olivos, donde el camino se divide, De Meyer y Pesci tomaron a contramano, pero no obtuvieron resultado.

Sin perder su característica inicial la carrera sigue desarrollándose normalmente hasta San Isidro. Desde esta ciudad al Tigre los componentes del equipo Raleigh, los hermanos De Meyer e Isolio redoblan sus esfuerzos con el deseo aparente de desgranar el pelotón, pero sus intenciones se estrellan contra la seria oposición de sus adversarios.

El regreso

Mientras durante la ida los corredores del equipo Automoto-Peugeot, adoptaron un temperamento pasivo concretándose a conjurar las tentativas del terceto Raleigh, al iniciarse el regreso cambiaron de táctica situándose decididamente en la ofensiva. Bonvehí encabezó el lote marchando a considerable velocidad.

El alemán Ebner debió quedarse por pinchadura de un neumático y cerca de la feria de San Fernando De Meyer y Comisso perdieron contacto con el pelotón, pero seguían a corta distancia. Poco antes de llegar a San Isidro, Isolio realizó una fuerte escapada, consiguiendo unos cuantos metros de ventaja y cuando el pelotón estaba próximo a alcanzarlo Pesci escapóse manteniéndose en la delantera varios kilómetros.

Esta ha sido una de las notas sobresalientes de la prueba ya que originó una disgregación. De Meyer Luis decidióse a salir en procura de Pesci llevando tras sí a Bogliolo, Rodríguez y Moras, mientras los demás perdían terreno. Bonvehí encabezaba un segundo lote integrado por Isolio De Meyer Leopoldo, Martínez y Comisso.

En tales condiciones atravesaron los corredores la ciudad de San Isidro y recién en Martínez habíanse reunido todos nuevamente. Bonvehí realizó en dicha oportunidad un esfuerzo meritorio y a su decisión debióse que no quedaran varios rezagados. De Meyer Luis pasó a la delantera amenguando algo la velocidad pero esto duraba poco tiempo.

Una caída en Núñez

Poco después de entrar en el camino empedrado debido a una mala maniobra por esquivar una piedra Bonvehí tropezó con el platense Martínez cayendo ambos, pero felizmente sin consecuencias. Con todo, tanto uno como otro no pudiern seguir la lucha y fueron levantados por algunos de los que seguían la carrera.

El pelotón delantero quedó reducido allí a cinco hombres, los hermanos De Meyer, Rodríguez, Bogliolo y Moras, poco después seguían Pesci, Isolio y Comisso, quienes entre Belgrano y Palermo consiguieron dar alcance al grupo delantero, pero este último volvió a quedarse retrasado.

Un soberbio embalaje

Una concurrencia extraordinaria de aficionados esperaba ansiosamente en Palermo la llegada de la prueba y cuando se recibieron noticias de la proximidad del lote, los partidarios de cada uno de los corredores que se sabía venían en él coreaban sus respectivos nombres, sobresaliendo los gritos a Rodríguez y De Meyer.

De Meyer picó lejos de la meta y Rodríguez se colocó a su rueda, siguiendo atentamente sus movimientos para lanzarse luego, cuando creyó llegada la oportunidad, en procura de la meta. Mediante un violento rusch Rodríguez obtuvo una ventaja de unas dos máquinas, pero De Meyer, en un esfuerzo extraordinario, consiguió reducir aquélla a una, traspomendo así la meta.

Bogliolo que durante toda la prueba debió luchar solo contra la recia lucha entre los equipos de Automoto-Peugeot y Raleigh, consiguió llegar tercero tras de aquéllos a pesar de hallarse afectado por fuertes dolores al vientre. Moras se clasificó cuarto, venciendo a Pesci e Isolio que ocuparon, respectivamente, los puestos quinto y sexto.



Francisco Rodríguez y Luis de Meyer, primero y segundo en la carrera de hoy

El tiempo registrado por el ganador fué excelente y se mejoró en casi dos minutos el del año anterior, en el mismo en que Rodríguez lograra triunfar.

Las demás categorías

Los competidores de la segunda categoría no desarrollaron una acción tan violenta, no sólo como los de primera, sino también como los de tercera. Scaglia que era conceptuado como el más indicado para imponerse fué vencido por Cortiñas, elemento éste que recién actúa en segunda categoría. Ardanuy fué clasificado tercero, pero realmente ocupó dicho lugar Somoza el piloto de la Rossi.

En la tercera categoría la lucha fué reñida y la velocidad mayor que la de los de segunda. Remigio Saavedra tuvo una actuación lucida y a no haber mediado un empujón que recibió durante el embalaje, habría quizás luchado por el primer puesto. Pietro después de un buen embalaje conquistó el triunfo, llegando segundo Meriggi y tercero Saavedra, a quien los jueces le otorgaron el cuarto puesto, clasificándose tercero a Fagllerazzi.

Resultados generales

De acuerdo a los datos suministrados por los organizadores del Criterium de Apertura, los resultados de cada categoría han sido los siguientes:

Primera categoría. — 1o. Francisco Rodríguez, del C. C. Nacional, con bicicleta Peugeot, en 1 hora 25' 4"; 2o. Luis A. de Meyer, del mismo club, con Raleigh; 3o. Vicente Bogliolo, del C. D. América, con Alcyon; 4o. José Moras, del C. P. Bretón, con Automoto; 5o. Angel Pesci, del mismo club, con Peugeot; 6o. Orestes A. Isolio, del C. C. Argentino, con Raleigh.

Segunda categoría. — 1o. Jesús Cortiñas, del C. C. Federal, con bicicleta Volta, en 1 horas 33' 36" 35; 2o. Fernando Scaglia, del C. C. Nacional, con Automoto; 3o. Progreso Ardunay, del C. A. River Plate, con Peugeot; 4o. Francisco Muratori, del mismo club, con Saavedra.

Tercera categoría. — 1o. Pedro H. Prieto, del C. C. Federal, con bicicleta Rossi, en 1 hora 29' 19" y 35; 2o. Luis Meriggi, del C. C. Argentino, con Volta; 3o. Moxe Faglierazzi, del C. P. Bretón, con Automoto; 4o. Remigio Saavedra, del C. C. Federal, con Alcyon; 5o. Gilberto Requeiro, del C. C. Nacional, con Peugeot.

Nosotros consideramos que con respecto a las segunda y tercera categorías se cometieron errores. Somoza, por ejemplo, entra tercero y no se registró colocación, y Remigio Saavedra ocupó igual puesto en la tercera categoría y fué clasificado cuarto.

PACO TRIUNFA

PACO Rodríguez, el simpático piloto de la Automoto, supo en la primera carrera ciclista de la temporada que hoy hizo disputar con verdadero éxito el club Ciclista Nacional, imponer su clase frente a adversarios valiosos como lo han sido el flaco De Meyer y el entusiasta Bogliolo.

Durante todo el trayecto Rodríguez evidenció un excelente estado y cuando llegó el momento de jugarse entero por la conquista del clásico Criterium Apertura, lo hizo con una facilidad tal que asombró a quienes tuvimos oportunidad de verlo. Obtuvo una máquina de ventaja sobre su más próximo rival que lo fué Luis Andrés De Meyer, después de cumplir el trayecto en tiempo record.

Felicitamos al bravo ciclista augurándole una serie de nuevos triunfos en la presente temporada, en cuyo comienzo, como dejamos dicho, ha obtenido brillantemente el tan ansiado puesto de honor.

All Boys Venció Esta Mañana a Estudiantes

El Match se Disputó en Forma Amistosa

TRES A DOS

Regularmente interesante resultó el partido jugado esta mañana en la cancha de All Boys, entre el primer equipo local y su similar de Estudiantes, en presencia de reducido número de espectadores.

El triunfo conseguido por All Boys es justo, pues predominaron por mayor tiempo en la ofensiva, dando abundante labor a la defensa visitante.

Los equipos

Siendo las 10.15 horas y a las órdenes del referee Canela, los equipos se presentaron constituídos de la siguiente manera:

All Boys. — Patrignani; Segovia y Fernández; Onzari, Castro y Castillo; Perdomo, Berlanga, Segade, Crespo y Olivieri.

Estudiantes. — Tricolini; Díez y Stancatto; Rappa, Rozas y Lorenzo; Maturo, Tunesi, Landolfi, Bosco y Rey.

Se inició el encuentro

Puso en movimiento la pelota Segade, con un pase a Crespo, quien, a su vez, la cedió a Castro, el cual fué bien despojado por Rozas.

Primer goal de Estudiantes

A los 15 minutos, Rey envió un centro que recogió Maturo y con un tiro corto anidó la pelota en la red.

Lejos de amilanarse por este contraste, el team local atacó a su vez con gran brío y su línea de ágiles organizó repetidas cargas, que pusieron en peligro la valla visitante.

Segundo goal de Estudiantes

A los 22 minutos, Maturo inició una corrida por su ala, que finalizó con un medido centro, que provocó un entrevero frente al arco local, posesionándose en esa circunstancia de la pelota Tunesi, quien ejecutó un fuerte tiro esquinado, que llegó a la red.

All Boys descuenta ventajas

A los 23 minutos, Olivier eludió a Rappa y acto seguido sirvió un centro, que remató Segade con un tiro bajo y cruzado, que Tricolini no pudo detener.

All Boys empata

Al recibir un pase de Castro, Segade se corrió unos metros y cortó la pelota a Perdomo el cual despidió un violento tiro que Tricolini detuvo parcialmente y Crespo, que arremetió no tuvo inconveniente en vencer por segunda vez a Tricolini, mediante un certero golpe de cabeza.

Poco después terminó el primer período, con el siguiente resultado:

ALL BOYS	2
ESTUDIANTES	2

SEGUNDO TIEMPO

Apenas puesta en movimiento la pelota, All Boys se lanzó resueltamente a la ofensiva.

El goal del triunfo

Ante un fuerte tiro de Berlanga, Díez incurrió en hands, dentro del área penal. Hecha efectiva la infracción por Crespo, con un recio tiro bajo, Tricolini se arrojó al suelo y, pese a que consiguió desviar la trayectoria de la ball, ésta, luego de pegar en el poste, se alojó en la red.

El resultado final fué el siguiente:

ALL BOYS	ESTUDIANTES
3	2

Poderosos Aviones Inaugurarán en Breve la Línea Norte América - Buenos Aires

Interesantes Declaraciones del Vicepresidente de la Compañía "Panogra"



El trimotor de la Pan American Gra ce Airvoya, que mide de punta a punta del ala 25 metros, equipado con t res motores marca Wasp de 425 caballos c.u. con capacidad para 13 pa sajeros, 2 pilotos y 1 mecánico. Pose e toilet y otras comodidades

Por informaciones cablegráficas estábamos enterados de que la poderosa institución comercial, conocida en Nortsamérica por "Pan America Grace Airways Inc" proyectaba extender sus servicios aéreos desde Nueva York hasta Buenos Aires por la vía del Pacífico, pero creíamos, claro está que la realización práctica de este proyecto, demoraría muchos meses, atentos a la magnitud del mismo. Y la necesidad de coordinar los variados elementos requeridos para esa magna empresa.

Pero está visto que en materia de realizaciones gigantes los Estados Unidos de Norte América seguirán dándonos sorpresas, pues ayer aterrizó en Morón, el avión "San Cristóbal" de la compañía citada, inaugurando la línea citada, buena parte de la cual ya tiene su tráfico la explotación.

A bordo del aparato venía viajando el señor J. D. MacGregor, vicepresidente y gerente general de la Corporación.



Raimond Williams, piloto del San Cristobal

Lo que dice el vicepresidente de la "Panogra"

El vicepresidente de la "Panagra", denominación que ha tomado la nueva compañía, es un caballero ya vinculado a la sociedad y a la industria argentina, a través de una brillante actuación de varios años.

En efecto, Mr. MacGregor, instaló e inauguró en la República la primera fábrica de cemento Portland, que actualmente funciona en Sierras Bayas y durante los años que estuvo radicado en nuestro país, destacó un sinnúmero de actividades que fueron otros tantos índices de progreso que se sumaron al país.

La fundación de esta compañía —



Mr. J. D. Mac Gregor, vicepresidente y gerente general de la "Pan American Grace Airways"

comienza diciendo Mr. MacGregor, ha tenido como principalísima finalidad la de vincular de manera efectiva al gran país de los Estados Unidos con el resto de América, a través de un medio de comunicación efectivo y rápido por la vía menos frecuentada, pero más corta, que es la del Pacífico.

Con la inauguración de esta compañía quedarán en constante comunicación los siguientes países: Argentina, Chile, Bolivia, Perú, Ecuador, Colombia, Canal de Panamá, Costa Rica, Nicaragua, Honduras, Cuba y Norte América en toda su extensión.

Lindbergh y la aviación

Al gran pioner de la aviación norteamericana le debemos todas las presentes realidades de la aviación comercial en el nuevo continente, porque él inauguró en efecto la línea entre Key West y Florida en el año 1927. En esa oportunidad la American Grace Airways Inc. recorría un trayecto en línea recta no mayor de 100 millas. Para dar la verdadera sensación del adelanto prodigioso en esta materia, sólo debo decir que actualmente tiene un recorrido de 7160 millas, es decir, la distancia que media entre el primer punto citado y Buenos Aires. Debemos agregar, que tres mil millas de este trayecto tienen llegada y salida de aviones tres veces por semana.

La Pan American Grace Airways termina de cumplir, hace pocos días, un millón de millas de vuelo efectivo y es necesario reflexionar lo que significa esta cifra.

Cómo se hará el servicio

El servicio comenzará desde Buenos Aires una vez que obtengamos del señor Irigoyen el decreto respectivo, que estamos gestionando y que esperamos se firme en breve, de acuerdo con la gentileza habitual en el presidente argentino.

En el resto de la línea ya están en vuelo nuestros aparatos desde hace algún tiempo y el primer correo a Chile en el mes de julio. Elegimos de ex profeso la temporada de invierno para dar la sensación de la seguridad de nuestros servicios y hemos tenido la suerte de que ni un solo avión haya sufrido percances de importancia, ni haya demorado un día su llegada o salida.

Fijaremos seguramente el lunes como fecha de llegada a Buenos Aires del correo Internacional y un día intermedio de la semana para la salida.

Se cobrará a razón de 17 centavos el gramo de correspóndencia.

Puntos de escalas

—Los puntos más importantes que tocarán los aviones son los siguientes: Mendoza, Santiago, Antofagasta, Arica, Tacna, Mollendo, Lima, Talara, Guayaquil, Tumaco, Buenaventura, Cristóbal, Punta Arenas, Managua, Tela, Belice, Habana, Miami y desde allí a todos los puntos de Norte América.

Transporte de pasajeros

El problema del transporte de pasajeros está en estudio y aunque los aviones con que cuenta la empresa tienen capacidad para 15 personas, no haremos todavía ese servicio. Esperaremos antes un mayor conocimiento de las rutas por parte de nuestros pilotos para dar a los viajeros el máximum de seguridad y de confort y una vez obtenido ello, los pasajeros podrán trasladarse desde Buenos Aires a Nueva York, por medio de nuestros servicios combinados en un plazo de ocho días.

Hasta aquí las declaraciones de Mr. MacGregor a quien requieren en seguida los numerosos amigos que han acudido al aeródromo a saludarle.

¿SE SOLUCIONO EL PLEITO POLITICO MENDOCINO?

En Mendoza se Asegura que el Sr. Borzani Regresará en Breve con la Solución

(De nuestro corresponsal)

—Hoy corrió el rumor de que recién el 15 del corriente saldrá de ésa el interventor, Sr. Carlos Borzani, trayendo solucionado el pleito político y los candidatos del binomio personalista.

—Mañana se efectuará en las Termas de Cacheuta un banquete al dirigente personalista señor Ricardo Báez, que partirá para ésa el lunes, acompañado de una numerosa delegación, para entrevistarse con el presidente Irigoyen, teniendo concedida la audiencia.

Renunció el Ministro de Instrucción del Presidente Siles

(Especial para CRITICA de International)

LA PAZ, 6. — El ministro de Instrucción Pública Constantino Garrión ha presentado su renuncia al presidente Siles. Los diputados liberales Hugo Montero y Alfredo Otero dirigieron la interpelación al gabinete relacionada con la acción del gobierno que deportó al ex primer ministro Ismael Montes y encarceló a numerosos políticos prominentes.

Marfecth Batió al Golfer Black

(Agencia Havas)

WELLINGTON, 6. — En el match de golf final para la disputa del campeonato de aficionados de Nueva Zelandia, el sportsmen Marpetch batió al Sr. Black, clasificándose así ganador del citado concurso.

LUPE VELEZ LLEGO A TAMPA EN MEDIO DE GRAN POMPA

Cinco Mil Personas y el Gobernador la Recibieron

(Associated Press)

TAMPA, 6. — El director cinematográfico Henry King ha construído, cerca de esta ciudad, una aldea, que servirá de decoración a la última película de la célebre artista mejicana Lupe Vélez.

Lupe, que llegó para iniciar su trabajo, sin medias y con calzado de color verde, fué recibida en los andenes de la estación por el gobernador de Floridam, Carlton, por 16 muchachas mejicanas, que llevaban mantillas, por la banda de trompetas y tambores de la legión estadounidense regional y una compañía de guardias nacionales con sus bayonetas caladas, además de una muchedumbre que se calcula en 5.000 personas.

El Dueño de un Café, Fué Atacado por un Cliente a Quien Había Lesionado

Esta mañana, a las 4 y 30, en el interior del café que existe en la calle Rivera 1642, Luis Capuano, con una cuchilla atacó a Rafael Gómez, propietario del comercio, sin lograr herirlo.

Se produjo el incidente — según declara Capuano — a raíz de que Gómez, con un taco de billar, le infirió una lesión en el frontal. La lesión es de carácter leve. Están detenidos ambos protagonistas y secuestrados los instrumentos usados.

El hecho ocurrió en jurisdicción de la comisaría 25a.

Temas de Actualidad

La Producción de Automóviles

CUANDO a Schacht se le ocurrió, hace de esto veinticinco años, construir en Cincinati, en los Estados Unidos, el extraño artefacto al que dió el nombre de automóvil, seguramente ni él mismo previó el portentoso desarrollo que esa industria iba a alcanzar, ni mucho menos la trascendencia que para el progreso de los Estados Unidos tendría, en breve plazo, su iniciativa constructora.

Han pasado apenas veinticinco años de ese esfuerzo, y hoy los Estados Unidos no sólo producen millones de coches por año, sino que han logrado colocarse a la cabeza de la producción mundial de esa industrial.



Georgette Norris, proclamada la chica más linda de Cincinnati, muestra la belleza de sus líneas en contraste con la falta de estética del primer automóvil construído por Schacht en esa ciudad, en 1903

En 1925, los Estados Unidos produjeron 4.266.000 automóviles, contra 161.000 de Canadá, 177.000 de Francia, 177.000 de Gran Bretaña, 55.000 de Alemania, 40.000 de Italia, 5.000 de Checoeslovaquia, 5.000 de Austria y 5.000 de Bélgica.

En 1926, la producción de los Estados Unidos experimentó un aumento proporcional con los demás países, pues mientras produjo 4.299.000, Canadá dió 205.000, Francia 190.000, Gran Bretaña 199.900, Alemania 54.000, Italia 65.000, Checoeslovaquia 7.000, Austria 5.000 y Bélgica 6.000.

En 1927, la producción de los Estados Unidos disminuyó, mientras aumentaba la de sus concurrentes. Su cifra se redujo a 3.394.000, Canadá produjo 179.000, Francia 190.000, Gran Bretaña 232.000, Alemania 72.000, Italia 55.000, Checoeslovaquia 10.000, Austria 9.000 y Bélgica 6.000.

En 1928, la producción norteamericana alcanzó su cifra "record", con 4.400.000. Canadá llegó a los 250.000; igual cifra alcanzó Francia; Gran Bretaña bajó a 200.000; Alemania subió a 91.000; Italia bajó a 55.000; Checoeslovaquia subió a 15.000; Austria llegó a 11.000 y Bélgica subió a 8.000.

La regresión registrada en las cifras de los Estados Unidos obedece a la paralización de las usinas de Ford. Si se hace abstracción de esa circunstancia anormal, la producción de automóviles en el mundo sigue una progresión continua y sostenida a partir de 1922.



Lo que Hay en un Rascacielos

SE ha dicho con razón que los rascacielos son verdaderas ciudades, que ocupan el mínimo de territorio. Para probar la verdad de tal aserto, basta enumerar algo de lo que contiene uno de esos edificios.

Tomemos, por ejemplo, el Equitable Building, de Nueva York. Este enorme edificio se compone de 37 pisos y alberga a 12 mil personas.

Para su servicio tiene instalados 63 ascensores, que por término medio, recorren anualmente 420.000 kilómetros, o sea hacen más de diez veces la vuelta de la Tierra por el Ecuador.

Diariamente llegan al Equitable Building, en los diversos correos, unas 60.000 cartas o paquetes postales, y salen de él, también por término medio, unos 80.000.

Para la iluminación de este edificio, hay una instalación eléctrica que emplea 37.000 kilómetros de hilo, o sea, casi una vuelta a la Tierra. Solamente las lamparillas suben de 20.000.

Finalmente, en el edificio hay 5.000 ventanas y 10.250 puertas.



Televisión en Colores

SE progresa rápidamente en el perfeccionamiento del método de transmisión radiotelegráfica de fotografías e imágenes animadas.

John L. Baird, inventor del procedimiento, ha conseguido hacer la transmisión en colores. Hace tiempo consiguió transmitir la imagen del busto de una persona, desde un pueblo a otro, en plena luz del día, con prescindencia absoluta de la luz artificial, y ahora llegan noticias de un nuevo paso, más difícil.

Hace poco, Baird invitó a un grupo de hombres de ciencia a su laboratorio, el que — como hemos dicho, — tiene instalado en el entretecho de su casa, donde tiene colocado un aparato televisor de transmisión. Otro grupo se quedó en el comedor de la casa, donde hay un receptor.

Pues bien, puesto en funciones el aparato, en la cortina del receptor, que es apenas de 9 por 12 centímetros — el popular formato de las cámaras fotográficas, — se advirtió una imagen, pequeña, pero perfecta de detalles.

El que hacía transmitir su imagen, abrió la boca y se le vieron claramente los dientes, así como los ojos y otros detalles de la cara. Un diente que tenía obturado con oro, relucía como si estuviera presente la persona.

Era un hombre moreno, de ojos obscuros, de cabello negro y boca roja y apareció con los colores naturales, exento de toda falsedad con que se ven las fotografías de color.

Tomó un trozo de tela roja y azul y se la lió fuertemente a la cabeza, a la manera de turbante, y la tela se destacaba nítidamente sobre el color sonrosado de la cara.

Baird no ha revelado el procedimiento de transmisión, pero, indudablemente, ha logrado obtener un procedimiento para transmitir ondas luminosas directamente, en vez de transformarlas en simples vibraciones etéreas, que recuperan, en negro, su condición de luminosas, ante una *sensible chapa de selenio, como hacía en su invento primitivo.*

Los Favorecidos en el Concurso de las 30 Frases Célebres Hablan a CRITICA

La Mayor Parte de los Premiados Son Personas Muy Humildes

Se da el Caso Muy Curioso de que a Todos los Agraciados, el Premio los ha Tomado de Sorpresa

LO QUE EXPRESAN

Podría decirse, sin ser muy hiperbólicos, que los premios otorgados con motivo del concurso de CRITICA para quien acertara con los autores de las "30 Frases Célebres", han recaído en los cuatro puntos cardinales de la Capital. De ello puede inferirse el trabajo improbo del cronista para dar con los seres dichosos a quienes sonrió la veleidosa. Empero, como nada hay imposible, así es que, no sin vencer pocas dificultades pudimos llegar a entrevistar a la poseedora del 5o. premio, allá por la calle Figueroa (continuación de Canning) al 800 y a la feliz poseedora del automóvil Rugby, en Velasco al 1.000; para saltar de allí hasta Montes de Oca al 600, donde una graciosa señorita hoy es víctima de las bromas de sus numerosas hermanas, las que, al saberla poseedora de un juego de dormitorio, le auguran un resbaloncito hacia el matrimonio.

Y como si esto fuera poco, luego, a ver al más feliz de los premiados, en Tucumán al 600. Y si tenemos a este señor por el más feliz de los premiados, es porque se nos anunció que dormía a pierna suelta, satisfecho de hacerlo un día en que no tiene la dura obligación de concurrir a la oficina.

En nuestra gira hemos podido anotar un hecho que no deja de ser curioso, y es que las mujeres han obtenido una ajustada victoria sobre los hombres en la obtencin de los premios del último concurso de CRITICA- pues de los cinco premiados, tres son mujeres y dos hombres; y *otro: los hombres han sacado* los premios pares: el 2o. y el 4o.; y las mujeres los impares; el 1o., 3o. y 5o.

Todas las personas agraciadas en el concurso, con quienes hemos podido conversar, nos han expresado la sorpresa que les produjo el resultado del sorteo.

Y ello no deja de ser un antecedente digno de comentario, por cuanto todas las personas o casi todas las que intervienen en concursos, cuando menos esperan, ni aunque más no sea, uno de los premios menores. Hay otra cosa digna de destacar: y es que la mayoría de las personas premiadas son de modesta condición: dos de ellas muy humildes: una obrera y la esposa de un trabajador manual. Cabe resaltar, a propósito de esto, la merecida recompensa que significan los premios si se tiene en cuenta el esfuerzo que a esas personas de tan humilde condición, debe haberles costado el dar con los autores de los 30 Frases Célebres.

No podemos más que alabar tan feliz resultado.

He aquí lo que dice cada uno de ellos:

Una que ahora se casará

Amanda René Fanelli, la graciosa poseedora del juego de dormitorio, según el jocoso comentario de sus hermanitas y su señora mamá, ahora no tendrá más remedio que casarse... Esto parece indignarl a la aludida y da lugar a un tiroteo de ingeniosas frases que se cruzan a propósito del premio que le ha correspondido y que, por otra parte, pareciera justificar el resbaloncito hacia un cambio de vida que auguran sus hermanas a la premiada.

Así, mezclando chistes y riendo, nos cuentan estas chicas como mientras se adjudicaron los premios se habían puesto a escuchar por radio y pudieron saber el nombre de dos de los premiados. Pero entonces, se interrumpió el radio y debieron quedarse con la curiosidad.

Indudablemente, y en cuenta que todas ellas habían intervenido en el concurso, que no podían dejar de interesarse. Así es como a la salida del cine adquirieron CRITICA 6a. y tuvieron la grata sorpresa; sorpresa que todavía debe costarle bromas a la señorita René.

Al despedirnos, nos dijo la agraciada que es este el primer concurso en que interviene y el resultado no puede ser más feliz. Quizá eso la anime a intervenir en otros. En cuanto a las dificultades del mismo, nos expresa que sólo en algunas ocasiones debieron recurrir a los conocimientos de un hermano mayor.

La Agraciada con el 1er. Premio es una Obrera

LUISA Rattel, la poseedora del primer premio consistente en el automóvil Rugby, es una humilde obrera que trabaja en una fábrica.

El feliz resultado de su intervención en el concurso, no obstante haberle conmovido la sorpresa, pues nunca imaginó tanta suerte, no parece haberle quitado sus deseos de divertirse.

Tranquilamente, como acostumbra a hacerlo todos los domingos, se ha ido a pasar el día en casa de una tía. La madre de esta obrera, una viejita italiana, nada sabe de de estas cosas...

Tampoco sabe el premio que le ha correspondido a su hija. Lo único que nos dice es que la "mochacha" se fué muy contenta.

Cuando le afirmamos que su hija ha obtenido por premio un automóvil, abre sus pupilas asombradas y no sabe que responder. No pudo ocultar su asombro.

Nos despedimos de ella y nos acompaña hasta la puerta. Nos pregunta si queremos que le diga algo a su hija.

—Sí; dígale que vaya a retirar el automóvil.

Y la dejamos presa en las redes del gran asombro que le ha proporcionado este concurso en el cual ha intervenido su hija.

Su mirada, que nos sigue mientras subimos al auto que nos espera, parece decir:

—¡Un automóvil!... ¿Cómo?...

Un premiado que duerme a pierna suelta

José A. Guidobono, que ha obtenido un reloj y cadena de oro es, nos imaginamos, el más feliz de los premiados, cuando llegamos a su domicilio, en la calle Tucumán 664. El mismo que nos atendió nos dió la importante noticia.

—¿A qué hora se levantará? — inquirimos.

—Por lo menos, a la una o una y media — contesta.

—¿No será posible despertarlo?

El mucamo no se atrevió a desafiar las iras del durmiente.

No nos fué posible, en consecuencia, contemplar de cerca a don José Guidobono.



Amanda Renée Fanelli, ganadora del 3o. premio, un regio juego de muebles de la casa Lorenzini y Peretti

Una simpática señora de su casa

Doña Elene B. de Cánepa es una buena señora a quien también el premio que le correspondió ha tomado de sorpresa.

Cuando se lo dijo un chico de la vecindad no quería creerlo. Sólo se convenció cuando esta mañana el niño que le dió la noticia se la confirmó en forma irrefutable, exhibiéndole un ejemplar de CRITICA sexta.

La encontramos entregada a los quehaceres domésticos.

—¿Qué puedo expresarle yo acerca de esto- — dice. — Que estoy muy contenta —dice luego,cont,eb

Luego nos dice las dificultades con que debió tropezar para lograr saber a quién pertenecían las 30 frases célebres del concurso.

Tampoco esta buena señora, que parece experimentar una grande alegría y que nos da la impresión de hallarse un poco emocionada, no ha intervenido en otros concursos. Su debut, por lo tanto, en esta clase de ejercicios del buen saber no puede ser más auspicioso.

Dada la cariñosa comprensión que notamos entre ambos cónyuges, no cabe duda que la señora de Cánepa se sentirá muy satisfecha de hacer un lindo obsequio a su esposo.

Un premio en Tres Arroyos

Quizás como para que todo no fuera para los de la capital, un bonito premio: la orden por mil pesos, ha dado un salto bastante respetable, llegando hasta Tres Arroyos. El agraciado con dicha orden, un señor de nombre José A. Urquiza, ya debe a estas horas estar haciendo sus preparativos para venir hasta esta capital en procura de hacer efectivo el premio que le ha tocado en suerte.

Nada sabemos de él por esa causa, ni hemos podido hacerle presente nuestra felicitación. Peró imaginamos que se ha sentido contento con el premio. Y sobre todo, ya algun colega de dicho punto se encargará de reportearlo, cosa que bien se merece.

Nómina de los Favorecidos

A continuación publicamos el nombre de los felices poseedores de los cupones que resultaron premiados con los premios respectivos, en el sorteo que se practicó al final de la función ofrecida por CRITICA en el teatro Avenida:

El primer premio consistente en un automóvil Rugby correspondiente al cupón en poder de Luisa Rattet, domiciliada en la calle Velazco 1061, de la capital.

El segundo premio, una orden de mil pesos a invertir en mercaderías para la tienda "La Piedad", correspondió al cupón del señor José A. Urquiza, domiciliado en la calle Sarmiento 510, de Tres Arroyos (Pcia. de Buenos Aires).

El tercer premio, un juego de muebles de la Casa Lorenzini y Peretti, fué adjudicado en el sorteo al cupón de Amanda Renée Fancelli, domiciliada en la calle Montes de Oca 363, Dep. D.

El cuarto premio, un reloj y cadena de oro del Trust Joyero y Relojero le correspondió al cupón del señor José A. Guidobono con domicilio en la calle Tucumán 664, 4o. piso.

El quinto premio, consistente en un lápiz y lapicera de oro, le tocó en suerte al cupón de la señora Elena B. de Cánepa, domiciliada en la calle Figueroa 863, de esta capital.

Esta Madrugada le Robaron Efectos

A las 6.10, Victorio Pernignotti (hijo), denunció, ante las autoridades de la seccional 39a, que de su casa, Bebedero 4967, hoy, entre horas 5 y 5.30, autores desconocidos le sustrajeron efectos que valúa en 100 pesos.

Actúa el comisario Ciriglliano. Interviene el juez doctor Ocampo.

Anciano Arrollado por un Automóvil

En la calle Rivadavia esq. Echenagucía, jurisdicción de la 44a., esta mañana, a las 7 horas, el auto número 378 (Morón), manejado por José Rossi, Rivadavia 9481, arrolló al anciano de 69 años Serafín Cameluchi, italiano, casado, domiciliado en Ramón Falcón 5629.

El anciano resultó con lesiones

En un Choque de Autos Resultó Levemente Herida una Artista

A la hora 3, en la intersección de las calles Lavalle y Libertad, chocaron los autos de alquiler No. 6974 y 5592, guiados por Hermini Saba y Cesario San Nuco, respectivamente.

En el primero viajaba la señorita Orfilia Babet, quien por la violencia del choque se lesionó el frontal contra el cristal del parabrisas, siendo atendida en la Asistencia Pública.

El primero de los chauffeurs nombrados, se dió a la fuga. La herida es bailarina de uno de los teatros del centro.

SE HAN REALIZADO LOS FUNERALES DE G. STRESEMANN

Hindenburg Encabezó el Cortejo

(Agencia Havas)

BERLIN, 6. — Se realizaron hoy con gran pompa los funerales del doctor Stresemann.

Una enorme multitud se congregó ante el Reichstag así como en todo el recorrido que debía seguir el cortejo fúnebre hasta el cementerio.

La ceremonia del traslado de los restos del extinto desde el Reichstag, fué una imponente demostración de duelo, participando en el cortejo los miembros del Gobierno, del Cuerpo Diplomático y las más altas personalidades del Gobierno.

El canciller Müller durante el acto puso de relieve el ardiente patriotismo del doctor Stresemann así como sus inmensos servicios rendidos al país y su eminente obra política en favor de la paz europea.

Al paso del cortejo fúnebre, seis aviones militares realizaron diversas evoluciones, siendo seguido por diez carrozas que conducían 800 coronas.

La inhumación de los restos del gran hombre político fué presenciada solamente por los miembros de su familia y un número reducido de invitados.

El cortejo

(Especial para CRITICA de International)

BERLIN, 6. — Casi todo Berlín presenció los funerales de Stresemann. Durante el cortejo fúnebre, el presidente Hindenburg y todos los miembros del gabinete y del cuerpo diplomático marcharon detrás del féretro hasta el cementerio.

CRITICA ha Recibido la Visita de 150 Exploradores de Don Bosco de Corrientes

La Delegación de la Muchachada Guaraní Ofrece un Conjunto Magnífico de Disciplina y Corrección

LOS FESTEJOS DE LA BEATIFICACION DE DON BOSCO

La compañía que esta tarde desfiló por Buenos Aires en honor de don Bosco, a su llegada visitó a CRITICA.

Marcialmente —sin que 38 horas de viaje hicieran mella en sus pequeños cuerpos— esta noche poco después de haber descendido del tren que los trajo de Corrientes —150 muchachos correntinos del Colegio Salesiano, recientemente instalado en la capital de aquel estado— han desfilado por las calles de Buenos Aires, ante los saludos entusiastas de la multitud metropolitana.

Precedidos por una excelente banda de música —la delegación de los Exploradores de Don Bosco— de Corrientes —los 150 representantes de la muchachada de Corrientes— han estado de visita en CRITICA— poniendo una nota de color y de emoción en nuestra casa.

Esta delegación de los Exploradores de Don Bosco, de la ciudad de Corrientes —viene presidida por el sacerdote José Bofgatti— creador de la magnífica obra que los Salesianos han desarrollado en la provincia guaraní, en escaso un año de actuación.

El Colegio Salesiano de Corrientes cuenta con 250 alumnos, y militarmente están dirigidos por el capitán Raúl Luis Danielli, el que ha dado al conjunto, no sólo una seria disciplina, sino una acabada expresión de lo que debe ser un colegio moderno, destacándose sus integrantes en todos los ejercicios físicos.

El colegio está dividido en estas secciones: Banda de Música, Cuerpo de Ingenieros, Cruz Roja, Señaleros, Rastreadores, Ciclistas y Caballería.

La despedida que hizo el pueblo de la capital correntina, cuando los Exploradores de Don Bosco, tomaron el tren rumbo a la capital, ha sido la más destacada que recuerda aquella ciudad. No menos de 5.000 personas, despidieron a sus muchachos, hallándose presente en la estación, el gobernador de la provincia, doctor González, sus ministros, presidente del C. N. de Educación, presidente de la Escuela Normal, del Colegio Nacional, jefe de la zona militar y los más destacados elementos de su sociedad.

Integran la delegación, los periodistas correntinos, M. Ubaldo Blanco, de la redacción de "El Día"; Héctor Balbi, de "El Pueblo" y don Armando Viana.

Teatros Crítica Avisos

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TÁBANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO — (Sócrates)

Benavente, Rasputín, Primo de Rivera y la Corte Española

Declaraciones de C. Rivas Cherif Sobre "Para el Cielos y los Altares"

Para mañana, lunes, se anuncia en el Odeón el estreno de "Para el cielo y los altares", de don Jacinto Benavente. Como es sabido, Buenos Aires tiene el privilegio de esa primicia, merced al dictador Primo de Rivera, quien prohibiendo su representación en Madrid por miedo a que el público se solivlantara con algunos pasajes que la censura consideró alusivos a la corte española, ha favorecido a don Jacinto Benavente con una "réclame" inesperada.

Benavente

Con el deseo de dar al público algún detalle más preciso sobre los fundamentos de aquella resolución del marqués de Estella, nos entrevistamos con don Cipriano Rivas Cherif, director artístico de la compañía Irene López Heredia. El señor Rivas Cherif nos ha hecho la siguiente declaración:

"Benavente, ante el perjuicio que la prohibición irrogaba a la empresa del teatro donde la obra había de representarse, no vaciló en acudir personalmente al general Primo de Rivera, en recurso contra semejante resolución. Parece ser, a cuanto dicen, que el presidente lo recibió con expresión vehemente de enojo, dando por supuesto que en la intención del autor de "Para el cielo y los altares" estaba, en efecto, la de molestar al régimen dictatorial, y lo que es más, al propio rey Alfonso, afectado como padre por la suerte infortunada del príncipe heredero. El príncipe de Asturias padece desde la infancia una hemofilia, agravada precisamente en ocasión en que iba a representarse "Para el cielo y los altares". Por prescripción facultativa, vivió y vive, lo más del tiempo, aislado de la Corte, en los palacios reales de El Pardo y La Granja, cerca de Madrid, adonde van de vez en vez a visitarlo sus padres y sus hermanos.

Rivas Cherif

Cuentan — aunque no se sabe que Benavente lo haya ratificado — que el autor de "Para el cielo y los altares" oyó con calma los reproches del general Primo de Rivera, limitándose a replicar en su descargo, en estos o parecidos términos:

—¿Cómo puede creerse que me he inspirado en ningún suceso de la Corte española? Nada más lejos de mi ánimo. En mi obra se trata de un príncipe, de cuya vida están pendientes sus padres, hasta el punto de no separarse de él un momento. No. Si acaso, habré escrito la obra influído por el recuerdo de los últimos zares y de la influencia que en la hemofilia del zarevitch pudieron tener los "milagros" del célebre Rasputín.

En todo caso, el interés dramático y la representación escénica de la obra, tal como ha de representarlo mañana Irene López Heredia, nada tiene que ver con la realidad, rusa ni española, de determinado momento histórico."

Se Reprisará una Revista en el Smart

"Caras Sonrientes"

"Caras Sonrientes" será reestrenada en el Smart por la compañía de revistas de Ivo Pelay a fin de reforzar el cartel que se sostiene airosamente con las representaciones de "El conventillo de la Peluda".

En previsión de un nuevo cambio se ensaya activamente "Bataclana".

"Maya" Ocupará el Cartel del Nuevo el Jueves Próximo

Cuidada Preparación

En el Nuevo se estrenará el jueves 10 del corriente "Maya", obra de Simón Gantillón traducida al castellano por Rafael Insausti y dividida en un prólogo, nueve cuadros, seis entrecuadros y un epílogo.

Esta pieza, ya conocida del público porteño a través de su versión francesa, ha sido largamente ensayada por la compañía que dirige Armando Discépolo y tendrá como protagonista a la actriz Rosa Catá.

Para esta comedia dramática ha presentado unos bocetos de decoración el pintor Raúl Maza que se encargará de realizar el escenógrafo Tallevi.

Ambos han colaborado ya con buen éxito en "Levántate y anda", drama original del director del conjunto que seguirá ocupando el cartel hasta el estreno de "Maya".



ROSARIO SAENZ DE MIERA

Tiple Cómica del Teatro Mayo

La compañía de zarzuela española del Mayo reanuda en ese teatro que durante tantos años fuera la "catedral" del género chico, las tradiciones de antaño. No es que haya decaído la afición por los sainetes y zarzuelas de sabor tan fresco y popular, sino que se estaba cansando el público de las malas representaciones y los cómicos mediocres. El Mayo cuenta con una discreta compañía, si la comparamos con los brillantes conjuntos de antaño, pero tiene en ella valores como el actor cómico Vallejo y la tiple cómica Sáenz de Miera que cautivan la atención y la simpatía.

Rosario Sáenz de Miera es una joven actriz y cantante con gracia, talento y naturalidad, muy castiza, de un espíritu, que puede llevarla a digna figuración como "vedette" de revistas si fuera el caso. Es una figura, debutante en nuestro medio y que ha logrado entrar por la puerta grande del éxito.

Habrá una Nota de Alegría en la "Fiesta Campera" del Teatro Politeama Argentino

El Gaucho Alfredo Gobbi, Creador del Humorismo Campero

Intensa expectativa ha despertado el anuncio de la próxima temporada de arte nativo en el Politeama Argentino. Cuantas personas se interesan por las muestras más bellas de la tradición y del folklore y por los rezagos de un pasado artístico que apenas si se conservan, con calor de llama sagrada, en cada vez menos espíritus patriotas y amantes de su tierra, están vivamente interesados, hoy, en esa próxima manifestación de nuestra riqueza artística típica y regional en la danza y en la música así como en las manifestaciones del drama popular y gauchesco.

El intento de la experiencia de arte que va a tentar nuevamente el organizador S. Aguilera, conocido ya por su memorable temporada de "Patria y Tradición" en la Opera, hace dos años, es, precisamente, reavivar ese entusiasmo por las cosas nacionales y darle al público, al gran público que no tiene mala voluntad para estas cosas sino simplemente desconocimiento, un espectáculo que sea al mismo tiempo la manifestación más digna y más completa de todo el arte popular argentino en el folklore y en el drama vernacular.

Actividad

El Politeama Argentino anuncia ya la iniciación de su campaña artística el 19 del corriente con la presentación de una "Fiesta Campera" y la representación del más criollo y típico de los dramas gauchos: "Juan Moreyra".

La figura del gaucho legendario, sinónimo de valor y nobleza aunque la historia se encargue de quitarle belleza, llenará el escenario del Politeama Argentino. El drama de Gutiérrez será interpretado por una compañía de artistas especialmente seleccionada y en la que figuran nombres como los de Ercilia Podestá. Al mismo tiempo anuncia la dirección del Politeama Argentino que la tradicional pieza teatral tendrá una "mise en scène" en condiciones que puedan convertirlo en el mejor de los espectáculos, muy lejos de las clásicas representaciones del picadero de las que apenas si se conservará el sabor ingenuo de criollismo y entusiasmo.

La fiesta campera

Será la exhibición más hermosa del folklore en toda su amplitud. Antes de que el pericón ponga el tradicional punto final a la fiesta habrá desfilado una sucesión de aires y estilos criollos, de danzas norteñas, de músicas genuinas a cargo de artistas especializados, estilos criollos por Angelita Pardo; estilos camperos por "El zorzal uruguayo" Juan Rodríguez, los bellísimos tangos camperos que dice Salvador Llamas, la encantadora variedad de interpretaciones de los renombrados folkloristas Jaimes-Molina, etc.

Un humorista criollo

En el elenco, al que deben añadirse las dos orquestas, una típica del Norte con caja, flauta, arpa y violines y otra de guitarreros, figura también un artista que ha logrado adquirir nombradía por su originalidad.

Es Alfredo Gobbi a quien puede llamarse el creador del humorismo criollo y que sabrá poner su nota de gracia campera matizando el conjunto.

Se Anuncia "La Copla Criolla"

Producción Original de los Autores Tálice y Tabanillo

Sugerida por la comedia lírica de Antonio Quintero y Pascual Guillen, obra centenaria en Madrid, Barcelona, Sevilla, Valencia y Buenos Aires, los conocidos autores Roberto A. Tálice, familiarizado ya con el éxito de sus producciones y Tabanillo, prestigioso "broadcaster" de antigua actuación, han colaborado en una interesante producción teatral que llevará por título "La copla criolla", selección del cancionero argentino y recopilación de todas las manifestaciones de las danzas autóctonas. Dada la índole de la obra, es de esperar que "La copla criolla" de Tabanillo y Tálice constituya uno de los grandes éxitos de la temporada.

Vuelve a Esta Capital la Comp. Odette Marion

La compañía de opereta italiana Odette-Marión que en la actualidad finaliza una temporada en Santa Fe, embarcará mañana con destino a Buenos Aires y debutará en el teatro Marconi el martes próximo con la popular opereta de Lombardo "Primarosa" con la cual obtuviera buen éxito en el San Martín la misma compañía.

En la función del miércoles se ofrecerá "La Principessa della Czarda", con la participación de la señorita Gina Vidah en el papel de la protagonista.

Se Festeja en los Barrios una Buena Pieza Turfística

"En la Cancha se Ven los Pingos"

"En la cancha se ven los pingos", la interesante e hilarante pieza turfística de Carlos C. Dedico vuelve a ocupar las carteleras del Pueyrredón donde ha constituído un éxito incuestionable.

En el Colonial se han iniciado anoche las representaciones de esta misma obra por la compañía de Elena Alvarez. El público acogió la correcta versión escénica de este elenco con visibles demostraciones de agrado.

Primer Concierto de Emil Frey, Pianista Suizo

Mañana por la Tarde

Mañana, a las 17.45 horas, dará su representación en la Sala de la Wagneriana el pianista suizo Emil Frey, quien ha dispuesto para su primer concierto un programa ya adelantado en estas columnas, que reúne los nombres de Bach, Beethoven, Moussorgsky, Chopin y el del mismo pianista Frey.

En la misma Sala dará el martes por la tarde su primer recitado de guitarra la aplaudida concertista María Luisa Anido.

Beneficio en el Cine "Los Andes", de Boedo

Para el Cantor Julio Aparicio

En el popular cine "Los Andes", del barrio Boedo se efectuará el martes 15 un festival extraordinario a beneficio del cantor nacional Julio Aparicio. El espectáculo, que será dirigido por el payador Caggiano, constará de tres secciones, en la primera y tercera se pasarán las películas tituladas "La carta trágica" y "Demonio y carne"; la sección intermedia será dedicada a un acto de variedades precedido por un breve film "Líos en el hotel".

Se encargarán de dar mayor lucimiento al acto "Los Rapagneta" cultores del canto humorístico; "Los cafres, cantores de estilos; "Amour Naya", ex chansonnier del Porteño; "Alejandro Scarpino", conocido bandoneonista, Ramón Espeche, Marambio Catán y José Ricardo, intérpretes de la canción, así como Libertad Lamarque, que tantos aplausos cosecha en el Nacional, cierran el programa Juan R. Ferrari, danzarín de shimmy y el dúo humorístico Corrao-Triay.

El programa es, como se ve, interesante y contribuirá no poco a que se colme la espaciosa sala del cine "Los Andes".



Adaptado del célebre poema de José Hernández

Dibujos de RAMAUGE

Al mandarnos nos hicieron
Más promesas que a un altar.
El Juez nos fué a proclamar
Y nos dijo muchas veces:
"Muchachos, a los seis meses
Los van a ir a revelar".

EL pobre gaucho cargó su pingo con lo poco que tenía y se dispuso a partir. Con su moro había ganado, en Ayacucho, "más plata que agua bendita" jugando carreras cuadreras. Ahora le servía para la guerra.



SABIA la vida que le esperaba en los fortines y echó mano a cuanta pilcha pudo. Su mejor bozal, su maniador, su cabestro, sus boleadoras, su lazo, su manea, todo cargó en el pingo. ¡Eran sus únicos bienes!



Y, al trotecito, enderezó para la frontera. Al llegar se encontró con el cuadro presentido: ni cuartel había. El gauchaje andaba sucio y rotoso y al que intentaba escaparse y era descubierto, lo estaquiaban sin piedad.



AL principio nos dejaron de haraganes criando sebo", cuenta el mismo Martín Fierro. Tampoco les dieron sables y otras armas, pues el coronel las tenía guardadas para cuando llegara la ocasión de usarlas. Pero luego llegó el mal trato.

LA NAVE VELERA, por José Gabriel

Argentinismos del "Quijote"

...un pan tan negro y "mugriento" como sus armas...

Con este pensamiento guió a Rocinante hacia su aldea, el cual, "casi conociendo la querencia", con tanta gana comenzó a caminar...

Y llegándose a él, tomó la lanza... y "le molió como cibera". (En este ejemplo y en otros análogos que se verán, el argentinismo está en la exclusión del artículo ante el nombre que sirve de comparación: "como cibera").

...pero estaba ya el mozo picado y no quiso dejar el juego hasta "envidar todo el resto" de su cólera;...

"¡Mirá", en hora maza...

...que fue llamar a su amigo el barbero maese Nicolás, con el cual "se vino a casa" de don Quijote.

...por lo menos, Juan Gutiérrez, "mi oislo", vendría a ser reina,...

...que, como tenía el estómago lleno, yo de agua de "chicoria"...

...pero todas son de poca importancia y que "no hacen al caso" a la verdadera relación de esta historia,...

..que, cuando faltare ínsula, ahí está el reino de Dmamarca, o el de Sobradisa, que te "vendrán como anillo al dedo".

...ya lleno, ya vacío "como arcaduz de noria",...

...y a decille si estaba todavía con propósito de ir a ver el "famoso entierro" de Grisóstomo... la tardanza que hiciéremos, en ver este "famoso entierro", que no podrá dejar de ser "famoso", según estos pastores nos han contado extrañezas,... (El argentinismo está aquí en la aplicación del adjetivo "famoso" a un hecho no sucedido aún).

Pues desde entonces, de mano en mano, fue aquella orden de caballería extendiéndose... y "casi que" en nuestros días vimos y comunicamos y oímos al invencible y valeroso caballero don Belianís de Grecia.

"Mirá bien", Ambrosio,...

...¿porqué quereis que rinda mi volutad por fuerza, obligada "no más" de que decís que me quereis bien?



...don Quijote se despidió de sus huéspedes y de los caminantes, los cuales le rogaron "se viniese con ellos a Sevilla",...

Cuenta el sabio Cide Hamete Benengeli que "así como" don Quijote se despidió de sus huéspedes..., él y su escudero se entraron por el mesmo bosque...

Quisiera tener aliento..., para darte a entender, Panza, "en el error en que estás".

...aquí me dejaría morir "de puro enojo".

...no me da pena alguna el pensar si fue afrenta, o no, "lo de los estacazos",...

...pero hay grande diferencia del ir caballero al ir atravesado "como costal de basura".

...quedándose agobiado en la mitad del camino, "como arco turquesco", sin poder "acabar de enderezarse";...

...Sancho "acomodó" a don Quijote sobre el asno...

...y dos sábanas hechas de cuero de adarga, y una "frazada" cuyos hilos,...

y don Quijote, con el dolor de las suyas (sus costillas), "tenía los ojos abiertos como liebre".

...de poder pagar "tamaña" merced...

...págueseme lo que se me debe, "y dejémonos de cuentos" ni de caballerías;...

...gente alegre "bien intencionada, maleante y juguetona";...

...las dos manadas que a don Quijote "se le hicieron ejércitos",...

...que viene aquí "como anillo al dedo"...

...debía de ser bien nacido, y, por lo menos, "cristiano viejo".

...y han acabado en punta, "como pirámide puesta al revés";...

(Continuará)

SI YO TUVIESE DINERO

Si yo tuviese dinero y temiese depositarlo en un banco, podría, para tenerlo a riesgo de ladrones, guardarlo en la jaula del gorrión. ¿A qué raspa se le ocurriría ir a revisar la jaula? Dudo, sin embargo, de que me atreviese a adoptar el recurso: el dinero estaría a salvo de ladrones, pero no estaría guardado. Imagínese el chucho que sentiría al pensar que el ladrón pudiese mirar el chisme. En el ropero, todavía tendría que cinchar para abrirlo; en la jaula, una vez sospechada la treta no habría salvación, y se tornaría facilidad todo lo que hasta entonces había sido problema. De todos modos, no afirmo nada definitivamente. Denme unos cuantos pesos y veré qué hago con ellos.

SEXO DEBIL

En un baile, los hombres son el sexo tímido, el sexo decente y el sexo débil, porque son siempre los primeros que se fatigan. (Alfonso Karr).

BREVES TRAGEDIAS DE LA VIDA MODERNA

por Jimmy Murphy



22. Restaurants

El Secreto de Cocinar Bien
Condimento de yerbas secas
6 EN UNO
Tomillo, perejil, albahaca, salvia, orégano y romero, de venta en la Rotisería "LA VICTORIA", Chacabuco 72 y en los principales almacenes a $ 0.20 el paquete.

PIDAN VINO
LOS OLMOS

LOS VINOS
ARIZU
Son el Orgullo de la Producción Nacional

AGUA ARAUCANA
La más liviana

Restaurant El Trocadero
Bmé. Mitre 559
Edificio Tornquist. Temporada de invierno. Platos especiales. Audiciones por la renombrada orquesta, desde las 20.15 a las 24 horas. Los mejores vinos importados. SALONES PARA FAMILIAS

Restaurant Ta-Ba-Ris
CORRIENTES 831 U. T. 35 - 6060
Cocina de Primer Orden
Todas las noches Dinero y Souppers a la Carte. Caviar especial. Grenouilles Parmentier. Calamares Lyonnaise. Crevettes roses, vinos importados, los mejores champagnes extra secos. Grandes atracciones. Dos grandes orquestas: Típica y Jazz.

Fume Cigarros Habanos
Selección Golf Club

Restaurant y Balneario "LOS ANGELES"
En breve, inauguración de la temporada. Gran restaurant y pileta de natación.

RESTAURANT FERRARI
Cocina de primer orden
Salones para Banquetes
SARMIENTO esq. URUGUAY

Vinos "La Colina"
De las Bodegas y Viñedos Giol

Fume Cigarros Habanos
Selección Golf Club

Gran Parrilla Criolla
"Jockey Club", Corrientes 465. Salones para familia. — San Martín 431. Todos los días puchero de gallina y buseca. Abierto de día y noche. — U. T. 31 - 0161.

Rotisserie Française del Florida
Dancing, Cabaret, Cinema, Banquetes. Almuerzo desde las 11. Cena desde las 20.30. Bailes y atracciones. Cocina de primer orden bajo la dirección de: JUAN BONAS chef del Bristol Hotel de Mar del Plata. Almuerzo y cena en un ambiente confortable y alegre. Salones reservados, entrada independiente. Precios de restaurant.

Vinos "La Colina"
Almuerce y cene con ellos.

Restaurant Royal Keller. Corrientes 784. U. T. 31 - 3915. Salones de fiestas y banquetes. Todos los días, a las 4 de la mañana. Música, Luz y Alegría.

Fume Cigarros Habanos
Selección Golf Club

Restaurant "Del Piamonte". Comida familiar y vinos importados "Amerio". Sarmiento 1231. U. T. 35 - 1157.

AGUA ARAUCANA
La más liviana

Restaurant "El Fogón", 249 Callao 253. Especialidad en comidas nacionales. Los mejores platos de la cocina criolla, listos a cualquier hora del día y de la noche. Espléndido "Grill" que hace los mejores asados de Buenos Aires. Salones para familias.

Comer, beber bien y pasar el tiempo feliz, ofrece a Vd. el Gran Restaurant y bar "Avión". — L. N. Alem 456.

Salón Imperio
LAVALLE 708 U. T. 31 - 2680
Las dos mejores orquestas de Jazz y Típica
SERVICIO ESPECIAL DE BAR. TODOS LOS DIAS, PISTA DE BAILE, FAMILIAR, DE 17 A 0.30 HORAS

LAS BODEGAS Y VIÑEDOS
ARIZU
ELABORAN LOS MEJORES VINOS

Restaurant y Bar "Cap Polonio". De Boggiano y Scanbelluri. Corrientes 521.

Restaurant "El Molino". Necochea 1210 Spiedo y Parrilla. Fainá. U. T. 21-1623.

Vinos "La Colina"
Insustituibles para comer bien

Restaurant Villa di Sorrento. Cocina y productos italianos. Talcahuano 356.

Fume Cigarros Habanos
Selección Golf Club

Villa di Salerno. — Sarmiento 1549. Comida napolitana. — Salones para familias.

23. Pollos al Spiedo y Fiambrerías

LA FAMA Rotisería y Fiambrería. Pollos a lo Spiedo, $ 2.50
SANTA FE 4611 U. T. 71 - 6430.

Gran Restaurant CORRIENTES
1770 - CORRIENTES - 1772
(Antes de llegar a Callao)
La casa de los afamados
POLLOS A LO SPIEDO
SARMIENTO 1767; reservado para familias.

La Nieve Rotisserie
SANTA FE 1832 y CALLAO 627
U. T. 44 Juncal 5657 y 38 Mayo 3213

Pollos a lo Spiedo
GOVO Y RAFFO
Insuperables. Cómprelos en SARMIENTO 1000, esq. C. PELLEGRINI

BIFFI
Cangallo esquina Carlos Pellegrini
U. T. 1639, Libertad
Pollos a lo Spiedo y Fiambrería
HAGAN SUS PEDIDOS POR TELEFONO

AGEJAS Hnos.
Rotisserie y Fiambrería
SANTA FE 2302. — U. T. 3022, Juncal
Pidan por teléfono POLLOS exquisitos a lo SPIEDO, y se lo mandamos en seguida.

24. Bars

Bar Mundial. Av. de Mayo y Santiago del Estero. Casa especial en cocktelería.

Café "Alvarez Thomas" 1381. El único que no admite jugar por dinero.

25. Confiterías

SERVICIO DE TE Y LUNCH

Confitería "La Perla", de Flores. Servicio de Lunch. Atendemos pedidos a domicilio. Rivadavia 6900. U. T. 66 - 0658.

LA PARIS
CHARCAS esquina LIBERTAD
Centro de reuniones sociales:
Unión Telefónica 41, Plaza 1906 - 09 - 10

CONFITERIA
Del Aguila
El Mejor Servicio Para Lunchs y Banquetes
CALLAO y SANTA FE

CONFITERIA
DEL MOLINO
Rivadavia 1801 U. Tel. 47 - 7515
Salones y Servicio para Banquetes.

"América" ofrece a Vd. sus nuevos salones. Servicios para banquetes y casamientos. Santa Fe 2426/32. Teléfonos: U. T. Juncal 44 - 0575 y Plaza 41 - 5233.

Confitería
"LOS DOS CHINOS"
Bombonería fina y servicio de lunch
CHACABUCO esq. ALSINA

Confitería L'Aiglon. Pruebe su exquisito lunch caliente, con vino, todo a $ 1.40. La casa más concurrida y acreditada en el Tea Rooms, Masas, Aperitivos y Cocktails. Florida 166. U. T. 38 - 4676.

Confitería "Palermo"
De José R. Pérez. Serrano 2453. U. T. (71) 2526. Pueyrredón 1291/95. U. T. 44 - 4128.

Confitería "Ideal"
Suipacha 380/84. U. T. 35 - 1515. Libertad.

26. Los Grandes Hoteles

Majestic Hotel
Avenida de Mayo y S. del Estero
BUENOS AIRES
Lujosos departamentos
Habitaciones todas con baños

26. Los Grandes Hoteles

Hotel "Morandi". De Pedro Morandi. Especialista en banquetes y lunchs para casamientos. Calle 49 e 3 y 4 61. La Plata.

A UNA CUADRA DE MONTEVIDEO
Balneario Atlántida
con hotel frente a la más hermosa playa del Atlántico, rodeada de altas barrancas con frondoso bosque y un gran parque con 2.000.000 de pinos, eucaliptus y acacias. Departamentos de 2 y 3 piezas.

La Mejor Cancha de Golf
El veraneo en Atlántida ofrece junto al estilo y cuidado aire marino, el oxígeno del maravilloso bosque

Quedan Solares en Venta
dándose facilidades para el pago. ATLANTIDA HOTEL S. A. Por informes y pedidos a: OTTO BERRO, Ituzaingó 1418. Montevideo

Gran Hotel Galileo. Carlos Pellegrini 686. Comodidades para familia y hombres solos. Servicio de primer orden. Precios módicos. Cocina italiana. Amplias habitaciones con grandes comodidades y baños.

Un hotel, para ser confortable, debe tener siempre a mano un frasco de UNTISAL.

27. Casas de Pensión

Hotel y restaurant alemán "Holstein". De Felipe Stilger. Salón y comodidades para familias. Teléfono 1270.72.

Parque Hotel
VICENTE LOPEZ, F. C. C. A.
Domingos y días festivos: tés dansantes

Hotel-pensión Bmé Mitre 977. Grandes com. para famil. y pasaj. Salas y pzas. c. pens., baño, teléf., día $ 3. mes desde 40.

Hotel Mondariz. Tacuarí 83. Piezas, $ 2; salas, $ 3; Dpto. familias, $ 4; con pensión completa, día $ 5; mes, $ 75.

Hotel - Restaurant Americano, de Flores. Confort e higiene. Habitaciones y departamentos para familias. Piezas y camas económicas para caballeros. General Artigas 74. U. T. 1526, Flores.

Hotel "Savona". Rivadavia 1877-85. Alq. piezas amuebl. desde 1.50 a 7 pesos.

28. Cigarros y Cigarrillos

POUR LA
NOBLESSE
ESCUDO COLORADO
30 centavos

CIGARRILLOS
EMBAJADORES
¡Supremos!
30 centavos

Haga su gusto en vida: Fume Bock

CONDAL
EL MEJOR
CIGARRILLO HABANO
a 30 centavos

Golden Floss "Virginia",
de Php. Marris, a 0.45 el atado

PLAYER'S
Virginia
12 cigarrillos 30 ctvs.

CIGARRILLOS
CAPSTAN
El más prestigioso cigarrillo Virginia
12 por 45 centavos

Iría al fin del mundo por un Camel

FUME
POUR LA
NOBLESSE
20, 30, 40 y 60 ctvs.

29. Instrucción Pública

CONSERVATORIOS Y MUSICA

Conservatorio Argentino
Director: E. Pallemaerts. Córdoba 1821.

Conservatorio "Rossini"
Enseñanza rápida y seria. Canto, Piano, Violín, etcétera. Precios módicos. Clases diurnas y nocturnas.
Av. de Mayo 1057. Montes de Oca 1608

J. De Caro
Desde $ 5 hasta $ 100 enseño en 2 meses piezas estilo moderno y facilito piano, violín, guitarra, bandoneón, acordeón, mandolín, batería, solfeo.
MEJICO 2018

CONSERVATORIO "FRACASSI"
PREMIADO CON MEDALLA DE ORO POR EL GOBIERNO EN 1910
Av. Callao 367. Sucursales: Rivadavia 3595, 6130, 8293, Cabildo 1925 y Corrientes 4634.

ACADEMIAS

APRENDA UNA PROFESION EN LAS
Escuelas Internacionales
Avda. de Mayo 1369. Buenos Aires
Enseñanza por correo. Mecánica, Electricidad, Ingeniería, Comercio. Mande este cupón.
NOMBRE . . . .
DIRECCION . . . .

ESTUDIE DIBUJO
POR MEDIO DE NUESTRO AFAMADO
SISTEMA
INDIVIDUAL
POR CORREO
GRATIS SOLICITENOS
PROSPECTOS
LAVALLE 900
Buenos Aires

Estudio "ZIER"
Escuela de Dibujo de Fama Mundial

The Berlitz School of Languages
847 AVENIDA DE MAYO 847
Unica verdadera Academia Berlitz en Bs. As. Continuamente cursos Inglés, Francés, Alemán, Español, Latín, Italiano, Portugués, etc

ACADEMIAS PITMAN
CURSOS COMERCIALES E IDIOMAS
Viamonte 666 - Avda. de Mayo 847
Callao 295 - Cabildo 2156 - Boedo 981
Rivadavia 6577 - Triunvirato 605
San Martín 707 (Avellaneda)
Laprida 222 (Lomas)
Calle 7 No. 1071 (La Plata)
y San Fernando, Tucumán, Córdoba, Mendoza, Montevideo
DIPLOMAS - AYUDA A EMPLEOS
ENSAYOS GRATIS

Aplazados y Libres
Del Nacional y Comercial, Bachilleratos. Iniciamos los cursos diurnos y noct. a cargo de catedráticos nacionales. — Universidad Popular de Buenos Aires. — Sarmiento 2649. U. T. 47-6379, Cuyo. Inf. de 5 a 22

Academia de Prótesis Dental. Primera y única. Fundada en 1916. Enseñanza completa de la mecánica dental, profesión de gran porvenir. No se requiere preparación. Otorga diplomas. Rivadavia 2021.

Aprenda la lucrativa y libre profesión de Mecánico Dentista en Rivadavia 2750

29. Instrucción Pública

INSTITUTOS

INSTITUTO
José Manuel Estrada
Incorporado a los cinco años del Colegio Nacional Bernardino Rivadavia. Pupilos, medios pupilos y externos. BELGRANO 1975. U. T. 47 Cuyo. 6814

Estudie por Correo
Escuelas Sud-Americanas. — Lavalle 1559.

Aprenda y enseñe a los suyos, que UNTISAL ...

Instituto Rouquette. Alumnos del Nacional, Liceo, Egreso Facultades, partes, etc. Belgrano. Bartolomé Mitre 3707. U. T. 62 - 8730.

30. Libros y Librerías

Proceso de la Administración del Presidente Irigoyen
DISCURSOS DEL SENADOR NACIONAL
Dr. Juan Ramón Vidal
0.30 el ejemplar.
Pedidos a: BOEDO 188

"Levántate y Anda" de Luis Colombo, M. Gleizer, editor. Triunvirato 537.

A buen precio compro libros todas clases. — Talcahuano 577. U. T. 6128 Avda.

Si es usted amante de la buena lectura, no deje de leer "VIBRACIONES ARGENTINAS" donde con la galanura que lo caracteriza, Francia de Orta concreta los acontecimientos más notables de la política argentina. Impreso en finísimo papel de hilo, al precio de 2 pesos. Solicítelo en los principales quioscos y librerías o a su único distribuidor: VICENTE LUCENA
Bmé. Mitre 1358 Buenos Aires
Casilla de Correo 535
Previo giro de su importe se remite al interior franco de porte.

31. Automovilismo

MARCAS Y NUEVOS MODELOS

La General Motors
Garantiza todos sus coches

VICTOR IRURETA (Sdad. en Com.)
Automóviles Graham Paige
Dirección y talleres: Olazabal 534
EXPOSICIONES Y VENTAS:
Av. de Mayo 902 Cabildo 1001

Carlos Sly y Cía.
Automóviles PONTIAC OLDSMOBILE OAKLAND
Av. de Mayo 1341 U. T. 38 - 0916

VEA LOS NUEVOS
Automóviles y Camiones
R. I. O.
Permutas y facilidades
CALLAO 856

CHRYSLER
Al comprar o tasar su auto, consulte con la Agencia de JOSE M. DE APARICI donde además, entre cada 20 compradores se sortea un receptor de radio PHILCO
SANTA FE 1827 U. T. 44 - 1431

Automóviles Marmon
8 EN LINEA
Desde $ 4.960 a $ 8.700
Economía. — Seguridad. — Rapidez
Solicite una demostración
En nuestra Exposición
EDUARDO ESTANGUET Ltda.
Charcas 1175 U. T. 41 - 4659

CHEVROLET
¡Un seis al precio de un cuatro!

Automóviles
Hudson
Essex

Pontiac
El gran seis para 1929

Studebaker
ESTA AL ALCANCE DE TODOS
Exposición: ARENALES 868.72

M. de Alzaga Unzué y Cía.
Adquiera su CHRYSLER en nuestra Agencia, y se entregará en el día.
Av. de Mayo 1235 U. T. 38 - 7310

Oakland
El Compañero del Sportsman

Whippet - Willys Knight
HAMPTON WATSON y Cía.
Av. Alvear 3466 Cerrito 702

Roadster Comandante 8
STUDEBAKER
El auto de turismo
Exposición: Avenida de Mayo 1366

Automóviles Dodge
Exposición y Ventas:
Fevre y Basset. — L. N. Alem 1652

Oldsmobile
Un coche admirable a precio moderado

Columbia
Sociedad Anónima Nacional de Seguros
ASEGURE SU COCHE CONTRA TODO RIESGO
Reconquista 50. — U. T. 30 - 3035 al 37

Franklin
El Automóvil de los Aristócratas
Fresnedo y Cía.
FLORIDA 683 U. T. 31 - 2759

Hupmobile
Es, por excelencia, el coche de distinción. Exposición y venta: CHIESA GEY y Cía.
Avenida de Mayo 1273

Buick
Cuando sea posible construir mejores automóviles, Buick los construirá.

ACCESORIOS Y REPUESTOS

REPUESTOS LEGITIMOS
Delco-Remy y Auto-Lite
C. GOFRE y Cía. - Paraná 720.

Relojes eléctricos y filtros
para nafta y aceite TECALEMIT
CASSOULET y Cía. ECUADOR 66

Cámaras nuevas para Ford,
a $ 3. Cubiertas reforzadas a $ 28, a comerciantes. — CASA PAUL - THAMES 1780.

Baterías Hudson. M. registrada. Imp. P. Zanardi y Cía. Rivadavia 3746

Acumuladores "Siem"
Importadores: RIAL Y LEROI
SANTA FE 2199. — U. T. 44 - 40..

Gabriel
TRIPLE HIDRAULICO
El Mejor Amortiguador
FIORE, PANIZA Y TORRA
Viamonte 1261-69 U. T. 41 - 0071

Equipos de pintar transportables, para pequeñas industrias
LUIS DUFAUR E HIJ
Bmé. Mitre 2521

Indicador Wilka
ASEGURE SU VIDA EQUIPANDO SU AUTO CON UN INDICADOR WILKA
Venezuela 1202 U. T. 37 - 0707

31. Automovilismo

Maquinarias modernas para talleres, rectificadoras de cilindros, compresores de aire, etc. F. LEHMANN y Cía. MAIPU 72

CAMIONES

Un Federal más
EL CAMION DE TONELAJE REAL
Dittlevsen y Cía. Ltda. Av. Ing. Huergo 1335

Autos Whippet y Camiones
Manchester, B. C. Wilson. 55 - 666 La Plata

Camión Rugby
CONSTRUIDO ESPECIALMENTE PARA LA ARGENTINA 4 VELOCIDADES
Dittlevsen y Cía. Ltda. Av. Ing. Huergo 1335

Nash-Quad. F. W. D. Unión
2½ toneladas desde $ 5.750
Importador: TROW GARAY 144

GOLIATH
Motocargas para servicios rápidos
Solicite demostración. Bmé. MITRE 2375

Camiones Dodge Brothers
Los Reyes del Camino
Fevre y Basset. — L. N. Alem 1652

Dennis - Manchester
HAMPTON WATSON y Cía.
Av. Alvear 3466 Cerrito 702

Camión Chevrolet
Ideal para transporte económico

ESTACIONES DE SERVICIO

Vélez Sársfield y Liniers. Taller de reparac. de autos y engrase automático. Rivadavia 8664. U. T. 7643. Floresta

Rampas para engrase
CABILDO 250 U. T. 7658 Av.

ESTACION DE SERVICIO
"El Parque"
LA UNICA EN SUD AMERICA
Diagonal Sud entre Alsina y Moreno
U. Telef. 33 - 1742

Taller mecánico de Pedro A. Arratibel. Automóviles en general. Alvarez Thomas 1655. U. T. 1265, Urquiza.

Estación de servicio para la electricidad del automóvil. — Paraná 720.

COMBUSTIBLES Y LUBRIFICANTES

Federal Oil
Grandes lubricantes
Importadores: GAZA y Cía.
Entre Ríos 1692 U. T. 23 - 6853

Super Nafta Citex
LA MEJOR NAFTA IMPORTADA. VENTA EXCLUSIVA A GARAGES.
Alberto Voena
Rodríguez Peña 176. U. T. 38 - 6341

AUTOS USADOS COMPRA - VENTA

Antigua Casa Roger
Carlos Pellegrini 1027

Hudson d. faet., 7 asientos	$	900
Rugby faetón, poco uso	"	650
Hudson coupé, 7 asientos	"	700
Studebaker con 2 carrocerías	"	750
Packard cabriolet de lujo	"	1.800

Buick - Chrysler - Essex - Chevrolet - Fiat - Renault - Flint, etc., etc.
Facilidades de Pago

ISOZAGA
Ofrece la oportunidad de adquirir cualquier automóvil usado a un precio conveniente. — Victoria 2164.

Compra y venta de automóviles, motores, rep., acces. en general. El Americano. Warnes 1255. U. T. 65 - 0864.

Studebaker grande casi nuevo, particular. Vendo. Vicente López 2635.

Panhard Levassor, tipo turismo, preciosa carrocería, elegante, vendo muy barato. Verlo calle Francisco Acuña Figueroa, número 1546.

Automóvil Chandler, Gran sport, se vende, modelo 29, casi nuevo, 6 ruedas de alambre, precio ocasión 23-35 H. P. — Avenida de Mayo 1235.

Firpo Liquida Coches Usados de todas marcas en perf. condiciones, recibidos de compradores de Stutz. Si le interesa un auto a nuevo, no vacile en visitar su salón de ventas CALLAO 650.

Rugby y Chevrolet - Venta permanente garantiza la máq. Damos facilidades de pago. Todos de cambio. Casa Rugby Central. Santiago del Estero 1411.

JOSE M. DE APARICI
Agente Chrysler
Vende autos usados con tercera parte al contado y resto a 12 meses.
SANTA FE 1827 U. T. 44 - 1431

Autos usados, los mejores y más baratos encontrará en sección permutas, de Beringeri. Calle Victoria núm. 1576.

Chevrolet en Buenas Condiciones, vendo barato. Calle Victoria 1576.

Permute o adquiera su auto en la casa Aerotype y hará buen negocio. Molinari y Victorica Thames 2367

Antes de Comprar Automóviles y camiones, visite la casa G. Priuli y Compañía. Calle Bartolomé Mitre No. 2741.

Automóviles Usados, Como nuevos, en precios sin competencia, los encontrará en Austria 2051. Coronado, Carman y Richard Lavalle.

Para dominar el volante
fricciónese las muñecas con UNTISAL.

Hampton, Watson y Cía.
AVENIDA ALVEAR 3470 — U. T. 71 - 8812

Necesito dinero urgente
En anticipo sobre automóvil. Pago buen interés. — Verlo y tratar: Gaona núm. 779.

CASA GOBBI
Compraventa de automóviles de ocasión
RIVADAVIA 2578 U. T. 7646 Cuyo

Adelanto dinero sobre autos
Recibo en consignación y compro
River Plate Motors RIVADAVIA 2970

A... La Bolsa del Automóvil
Rivadavia 1953/55. U. T. 47 - 6675
Exposición y venta de coches de calidad, reconstruidos con garantía legal. Adelantos en consignaciones y afines.

Chrysler 2a. mano. Todos tipos. Garantidos por Resta Hnos. Vende. Rivadavia 2071. U. T. 47 - 1482.

Rugby, varios sedan y faetón, Ford, Flint y otros. Vendo garantidos, casa Rugby. Santa Fe 4449. — U. Telef. 3379. Palermo.

32. Academias de Chauffeurs

Aspirantes y aplazados: Para ser chauffeur diríjase "Escuela Yank..." y obtendrá registro. Parco 1317. U. T. Buen Orden.

Academia Italiana de Chauffeurs. La más antigua de Sud América. Curso completo $ 50, fac. pago. Lec. sueltas y coches para exámenes. Calle Corrientes 1034 y 4600.

32. Academias de Chauffeurs

A personas serias enseño barato manejo de autos. Tacuarí 955.

Asp. a chauffeurs en menos de un mes obtienen registro prof. part. y señoras, conc. a la Ac. Suiza Argentina. Curso comp. $ 50. Gaona 779. U.T. 5767 Caballito

33. Compañía de Seguros

"La Equitativa del Plata"
— VIDA —
INCENDIO
AUTOMOVILES
MAIPU 187 Buenos Aires

La Positiva
Compañía Argentina de Seguros
(Fundada en el año 1896)
SEGUROS SOBRE LA VIDA, CONTRA INCENDIO Y DE AUTOMOVILES
(Contra Todo Riesgo)
SARMIENTO 564
U. T. 0516, 17, 18, Avenida

"Roma"
Compañía Italo-Argentina de SEGUROS GENERALES
Bmé. Mitre 459 U. T. 6265, Av.

"LA AMERICANA"
Compañía Argentina de Seguros Generales
Vida, Incendio, Accidentes, Automóviles.
SAN MARTIN 296 — U. T. 2850, Avda.

Compañía Argentina de Seguros "Victoria", S. A. Avda. de Mayo 791. U. T. 37, Rivadavia, 2444 y 2445. Incendios, Robos, Cristales, Automóviles. Capital suscripto y reservas: $ 1.337.050.70 m/n.

34. Administración de Propiedades

ADMINISTRACION de PROPIEDADES del
Banco El Hogar Argentino
BARTOLOME MITRE 575 y FLORIDA 147
Ofrecemos en alquiler, casas y departamentos ubicados en esta capital. Concurra a nuestro hall con entrada por Florida 147
EN ALQUILER:
DONATO ALVAREZ 600 esq. Méndez de Andés, sala, comedor, 5 hab., baño, pieza serv., garage y dependencias, $ 260.
EMILIO MITRE 395 (altos), 5 habitaciones, 2 baños instalados y dependencias, $ 250.
MEJICO 1452, 6 habitaciones, 2 baños interiores y dependencias, $ 270.
DEPARTAMENTOS:
CEVALLOS 242, 3 habitaciones y dependencias, $ 120.
MEJICO 1450, 3 habitaciones y dependencias, $ 120.
VICTORIA 1916, 4 habitaciones y dependencias, $ 150.
GENERAL PAZ 2270, 3 habitaciones y dependencias, $ 90.
NEGOCIOS:
EMILIO MITRE 383, salón negocio y 1 habitación, $ 150.

BANCO INTERNACIONAL DEL RIO DE LA PLATA
Administración de Propiedades
RIVADAVIA 663

Banco de Galicia y Buenos Aires
Casa Central: CANGALLO 415-39
ADMINISTRACION DE PROPIEDADES
El Banco se encarga de la administración de propiedades, cobranza de cuotas de terrenos y cobro de jubilaciones y pensiones. Soliciten mayores datos en nuestra oficina: Calle Cangallo números 415 - 39.

JOAQUIN J. CUETO y CIA.
ADMINISTRACIONES S. A.
Perú 84
EN ALQUILER:
LAFINUR 2920. — Petit hotel, compuesto de planta baja, con garage, entrada de serv. hall, 2 pzas. serv., baño, cocina y carbonera. Piso 1o. comedor, sala, office. Piso 2o. 3 dormitorios, cuarto costura y baño. Azotea, una habitación y lavadero.
RIVADAVIA 1569. — Dptos. interiores, con 4 habitaciones, frente a la Plaza del Congreso.

35. Casas y Departamentos

SE OFRECEN

CASAS

Casas recién terminadas, hall, 6 habitaciones, 2 baños, calefacción. Larrea 94. Tratar Avenida de Mayo 605. 4o. piso.

Casa esq. 1er. p. 5 hab. pisos parquet Paneaux, baño inst. y depend. Balc. sobre Viamonte y Azcuén. $ 250. Azcuénaga 653.

Belgrano. Vidal 3070. Alquílase casa baja 9 piezas. Galpón, terraza, tranvías y ómnibus en todas direcciones. Precio, $ 235.

Alquilo linda casa, 7 habitaciones, c. baño instal., cocina, pieza de servicio, lavadero, etc. Calle Juncal 2379. En $ 280. Trat Administr. de Propied. Sangrador, González Echegaray y Cía. — Alsina número 934.

Alquilo casa cómoda. Hornos 1514. Tratar: San Antonio 941.

Alq. amplia casa Montes de Oca 153. Jardín al frente. Tratar: M. de Oca 141.

Casita altos, 3 piezas, baño instalado, etc. se alquila. — Calle Rioja No. 930.

Barrio Parque Palermo, alq. herm. chalet, 7 piezas, 2 chicas, garage. Juez Tedín 2761. Trat. Menfis, Av. de Mayo 1375, 3o.

Casa flia., alq. dorm. gr. y chico con pens., sol. comod. Alsina 492. 3o. izq.

Cottage, estilo vasco, se alquila en Belgrano, calle Federico Lacroze 1990, esq. Villanueva. Planta de recepción, tres dormit. principales, con dos cuartos de baño totalm. instalados, tres piezas de servicio, office, antecomedor, garage, calefacción central, todo ricamente construido y recién terminado. Verlo y tratar, de 14 a 17 horas.

En Ramos Mejía, casa, sala, 3 hab. garage, etc. Se alquila o se vende por mensualidades. Viamonte 751 (antes 551) a 3 c. de Rivadavia. Tr.: Moreno 909. Ciudad.

ALQUILASE EN MUÑIZ,
F. C. P., cerca de la estación, una quinta de recreo de una manzana, cómoda casa habitación, con molino, tanques, etc., monte de frutales finos, árboles de sombra y hermoso jardín, garage, etc. Visítese. Preguntar por quinta San Jaime, de Cabezas. Tratar en la calle SARMIENTO No. 562 (altos).

DEPARTAMENTOS

Alquilo departamento 4 piezas, pieza servicio, baño. Río Bamba 1012.

Frente a plaza Lavalle, departamentos confortables alq., de 4 habitaciones y depend., nuevos. Talcahuano 638. Tr.: Maipú 66. 1er. p.

Alq. dpto. 4 hab. y depend. Calle Arias 2493, altos. $ 80. Tr.: Moreno...

Se alq. para familia dpto. de ... zas y dependencias. — Calle Suipacha 827.

Departamentos modernos, comedor, 2 dormitorios, baño instalado, cocina a gas. Calle Corrientes núm. 922.

35. Casas y Departamentos

En el edificio del Nuevo Banco Italiano, sobre la plaza Once, alquílase departamento nuevo. Rivadavia 2774, tiene aire, luz, calefacción, lavadero, tendedero independiente, en $ 220.

Alquilo hermoso departamento 3 habitaciones, con baño instal., pieza de servic., cocina, lavadero, etc. Calle Juncal 2375, en $ 145. Trat. Adm. de Propied. Sangrador, González Echegaray y Cía. — Alsina 934.

DEPARTAMENTOS
con vista al río, recién terminados, de una, dos y tres habitaciones, dependencias, todo confort, alquílanse $ 60, 90, 140, 150 y 190. SAN MARTIN 933

Departamentos mod., recién construidos, hall, living-room, 2 dormit., cuarto de baño instalado, cocina a gas. Tranvías y ómnibus en todas direcciones. — Vieytes 1578 a 2 cuadr. Avda. M. de Oca

Hermoso depto. moderno con todas las comodidades. Tratar: calle Anchorena número 215. — Precio conveniente.

Alq. departamento, 3 piezas, servicio, barato. — Calle Sarmiento núm. 2262.

Alq. dpto. cómodo. Defensa 1753, frente al Parque Lezama, 4 p. (verd. casita) aire, sol. $ 120. Trat. Capurro, Florida 248.

Rodríguez Peña 267. Se alq. reg. depart. 3 piezas a la calle, luz, baño inst., etc.

Dptos. recién terminados, c. todo confort y económicos, se alq. Pavón 1455.

Dpto. 1256 Sarmiento, se alq. $ 130.

Rivadavia esquina Paraná.
Edificio recientemente construido.
Se alquilan departamentos.

Departamentos a 1/2 cuadra de Santa Fe y 2 de Callao, Junín 1014, 3 habit., cuarto de baño con instal. completa, cocina económica y a gas, 2 piezas y baño servicio.

Depto. nuevo, calle, 3 salas empap., 1 p. altos, baño inst., terraza, etc., alq. $ 115; Donato Alvarez 2355, 1 c. Av. San Martín y est. Paternal. U. T. 71 - 2955.

Departamentos modernos, todo confort, baño y cocina inst., calefacción, lavadero; verlos todo el día. Av. de Mayo 955.

Alquilo departamento, todas comodidades, precio módico. Suipacha 548.

Por ausentarme, alquilo departamento 4 habitaciones y dependencias, con rebaja de $ 20.— Tratar personalmente. Sin ver portero. Larrea No. 95, 2o. piso. Dep. I.

LOCALES Y ESCRITORIOS

Estudio para artista o profesional, en 12o. piso, edif. mod. Salón 5.50 x 10 mts., con anexo toilette, luz de claraboya. Talcahuano 395

Local amplio, lujoso, recién terminado, con tres grandes vidrieras y sótano en toda su extensión, se alquila en barrio de familias. — Calle Cangallo esquina Paso 197. Tratar: Eduardo M. Lanús. — Calle Tucumán número 695.

Esquina de negocio, con 4 vidrieras, sótano y dependencias, barrio de lujo, calle Agüero núm. 2001, esquina French.

Negocio recién construido, en barrio comercial, 2 vidrieras, 2 dormitorios, cocina, baño y patio. — Vieytes núm. 1582. — A dos cuadras de la Avda. Montes de Oca.

Esquina, frentes Norte y Este, con amplias vidrieras, se alquila local. — Calle Bartolomé Mitre y Rodríguez Peña.

Alq. dos amplios locales con grandes sótanos y comodidades completas para familia. Calle Uruguay No. 948 y 952.

Se alq. escritorios, calle Rivadavia número 659. Tratar: Rafael Nazar, Florida número 470, de 14 a 17 horas.

Se alquila local, Avda. Callao 77 al 83, esq. Bmé. Mitre 1800, ubic. inmej. para exposición de automóv., negocios, etc., amplias vidrieras, sótano, entrepiso y ascensor.

Local interior alquilo a precio muy conveniente. — Calle Sarmiento núm. 1343.

Escrit. amuebl. en sala a la calle con útiles de oficina y todas comodidades, alquilo barato, calle Cangallo núm. 1478.

Se alquila local a un precio barato. Calle San José 707.

Local interior alquilo a precio muy conveniente. — Calle Sarmiento núm. 1443.

Alquilo amplio galpón, comodidad para familia. San Antonio 1117-19. Tratar: Calle San Antonio número 941.

36. Piezas se Alquilan

SE OFRECEN

CON O SIN PENSION

Se alquila una pieza para matrimonio sin hijos; con cocina, casa familia. Venialvo 3539, entre Boedo y Maza.

Ideal para los empleados de Harrods, piezas regiamente amuebladas se alquilan, Paraguay 673. Se pueden visitar de 12 a 14 y de 18 a 20 horas.

Pieza amueblada con pensión para caballero solo, se alquila. U. T. 9134 Mitre.

Alquilo una pieza para personas mayores. Amenábar 477. Colegiales.

Alquilo pieza amueblada, baño caliente y teléfono. — Calle Potosí No. 3753.

Alq. piezas c. o s. pensión, p. quinc. o día. pens. sola pr. reduc. Cangallo 329.

Por viaje alquilo por 6 meses dorm., comedor, sala amuebl., teléf. matrim. respet. Doy y pido referencias. — U. T. 62 - 6418.

Alquilo pieza a matrimonio o dos caballeros, con o sin muebles, con o sin pensión. Unico inquilino. Chile 1924. Dpto. C.

Sala y pieza amueb., c. o s. pens., alq., buena com. Uruguay 1029. Tr. fam.

Alquilo linda salita independiente. Bartolomé Mitre 1567, departam. núm. 4.

Alq. sala y piecita para matrim. solo. — Pichincha 294, 1er. piso, depart. 2.

Alq. piecita amuebl. a matrimonio o señor solo. $ 35. Santiago del Estero 165.

Alq. pieza c. pens., baño, teléfono, matrimonio o caballero. — Moreno núm. 1225

Alquilo dos piezas, cocina y baño independ. a matrim., teléf. Suipacha núm. 323.

En casa familia resp. se alq. pieza amuebl., con baño cal., teléf., con o sin pensión, com. italiana. Corrientes 1179, piso 1o.

Flores, en hermosa casa, respetable familia, alquila comedor y dorm., baño inst., coc. indep., a pers. mayores. Pedernera 478

Alquilo pieza amueblada con ventana, a matrimonio o 2 caballeros, baño caliente y teléfono. — Calle Rivadavia 1697.

Alq. pieza amuebl. Esmeralda 649.

Alquilo sala amueblada, con pensión para 2 personas, $ 160; teléfono, baño caliente. Paraguay 2090, 1er. piso.

Flores, Manuel Eguía 1017, alq. 2 piez. como Dpto., indep., c. baño, p. mayor. Comb. Subterráneo.

En Vélez Sársfield, Lacarra 57, comunic. rápida Plaza Mayo, alq. matrim. honorable 2 espléndidas hab. juntas, poco precio.

Alquilo salita independiente amueblada, con o sin pensión, en casa de familia. — Calle Belgrano 251, primer piso.

Alquilo pieza amueblada a caballero. Alsina 2474, Dpto. E. No preguntar portero.

Alq. pza. Pens. valenc., com. sana y abund. a $ 50; comp. $ 80. Solís 338. U. Tel. Rivad. 3424.

Alq. pza. c. comod. Billinghurst 1039

Casa húmeda, reumatismo en puerta... El UNTISAL es un antirreumático que nunca falla.

Sala confort., muebl. y pens., alq., teléf. 47 - 8995. Pueyrredón 187.

36. Piezas se Alquilan

Alq. hab. amuebl. para hombres, a $ 12 quinc., a $ 1 diario c/u. Chile 835.

Alq. hab. amuebl. a $ 50, 70 y 80 mens., pago quincenal. Corrientes 1365.

Alq. 2 salas junt. Bdo. Irigoyen 83

Busco Pieza, pago 25 a 28 $ en casa de familia, radio Alsina a Independencia, altura 1200 a 2200. Tratar: Calle Venezuela número 2374, altos. Consuelo Maciá.

Alq. sala amuebl. entrada directa al ascensor. S. Peña 474, 4o. piso, dpto. 16

Alq. habitación c. o sin muebles, a personas mayores. Calle Pedernera 1024.

Pieza alq. mayores, todas comodidades, mucho aire y sol. Brasil 1768, dpto. 6.

Alq. piecita amuebl. a persona sola, barata. Lavalle 1390, 3er. piso, dpto. A.

Pieza amuebl., con pensión, para caballero solo, se alquila. U. T. 9134 Mitre.

Alquilo pieza amueblada, $ 35. Pasaje La Piedad No. 7, Dpto. 1.

Alquilo a caballero, linda pieza, b. amuebl., con b. pensión, teléf., familia argentina. Victoria 1277, 3er. p. derecha, asc.

Atención! Quiere vivir bien económ. reg. pieza amueblada, aireada, cocina gas, luj. casa b. cal. y com. $ 70. Charcas 2669

37. Arquitectos y Planos

A Cabildo 173, Compañía
NACIONAL DE CONSTRUCCIONES, establecida desde el año 1901, mostramos las patentes. Planos, $ 4, aprobados. (Horas de oficina, hábiles, de 8 a 19, domingos, de 8 a 12). Asuntos medianeras, consúltenos.

A todas las Provincias: desde cualquier punto, atiendo pedido. Planos $ 4. aprobados. Deberán remitir datos y 0.50 para franqueo. COMPAÑIA NACIONAL DE CONSTRUCCIONES. CABILDO 173.

A $ 3 Planos aprobados, $ 5. O. S. Firmas Arquitec. Rivadavia 714

U. J. Aguirre. Ingeniero
Av. de Mayo 1135. — U. T. Mayo 2452

A todos los vigilantes y bomberos hacemos planos aprobados gratis. Maipú 73

Algún asunto de medianeras o construcción consulte arquitecto. Maipú 73.

¡No tire su dinero!
A $ 4, Planos en tela imperial, bien detallados, con tres copias, aprobados por la Municipalidad y OBRAS SANITARIAS. Entregamos en diez minutos (hay sala de espera). No engañamos. Visítenos y se convencerá.

COMPAÑIA NACIONAL DE CONSTRUCCIONES
Cabildo 173. U. Tel. 52, Belgrano 2842. Hábiles, de 8 a 19 horas. Domingos, 8 a 12 horas. Haga sus pedidos por teléfono, o irán a visitarle los ARQUITECTOS.

38. Empresas de Construcciones

EMPRESA CONSTRUCTORA Y FINANCIERA "SEDE"
Sociedad de responsabilidad, Construye y amplía cualquier edificio, chico, grande y de renta, con grandes facilidades de pago por mensualidades o al contado, en inmejorables condiciones, en la capital o prov. Se facilitan anteproyectos y presupuestos. No se paga absolutamente nada anticipado. Av. de Mayo 1035, p. 8o. de 10 a 12 y 15 a 19.

NO ALQUILAMOS
VENDEMOS por sólo $ 85 mensuales y depósito de garantía de 255 $, casas en la ciudad de Buenos Aires, con cinco habitaciones, baño, luz, obras sanitarias instaladas de acuerdo con una concesión municipal. Por solicitudes e informes dirigirse a la Compañía de Construcciones Modernas, S. A., Bmé. Mitre 234, 4o. piso, de 9 a 19. Sábados de 9 a 12 horas.
En esta forma 4.000 casas vendidas

Empresa de construcción Henry. Edificamos casas y chalets a plazos y al contado. Planos gratis. Posa 1118.

39. Materiales de Construcción

COLONIAL ESPAÑOL. Azulejos y sus complementos desde 18 $ el metro cuadrado. Imágenes estilo renacimiento español y otros motivos en cerámica. Primera Fábrica Argentina. Chubut y Campichuelo
U. Telef. 1277, Caballito

Albin Hnos. y Giallorenzi. Aserradero. Mater. de construcción. Victoria 3202.

Tirantes hierro p. normal, tirantes y tea 3 x 9 y otros materiales vendo urgente. LAVALLE 385

Bañaderas "Standard", bidets, lavatorios, inodoros lujo, averías, vendo San Martín 115.

EMPRESA CONSTRUCTORA ALEMANA
VICTORIA 721
Construimos cualquier tipo de casa, ya sea chalet como una pieza, pagaderos en mensualidades y contado, proyectos y presupuestos gratis. Visiten nuestras obras hechas.

RIO BAMBA 76 Construcciones en mensualidades. Por $ 4.200: Casa 2 piezas 4 x 4, baño, cocina, galería, carpintería cedro, tirantería hierro, mosaicos, pinturas, materiales de primera. Horas: de 14 a 18.

CAL - CHAQUI
Supera a Todas las
CALES HIDRAULICAS

40. Artefactos y Artículos Sanitarios

A. SCAPUSIO y Cía.
Empresa de instalaciones eléctricas
Iluminaciones y Ornatos
RIO BAMBA 311 U.T. 47-2873

41. Artículos de Interés para la Mujer y el Hogar

GRAN BAZAR "COLON"
Fantasías, Cristalerías, Porcelanas, Cubiertos, juguetes finos, muñecas Lenci.
FLORIDA 234. U. T. 37-0726, Riv.

SALAMANCA (S.A.)
Calzados y Carteras de Lujo, en lagarto, víbora, cocodrilo, cabritillas, raso, lamé, etc.
Especialidad sobre medida.
CARLOS PELLEGRINI No. 515
U. T. 35, Mayo 2657

41. Artículos de Interés para la Mujer y el Hogar

"ESTRELLA"
ACEITE FINISIMO PURO DE OLIVA, VIRGEN
Directamente del Productor al Consumidor
PIDAN PRECIOS Y MUESTRAS GRATIS
CANALE Y PICCHIOTTI
CHARCAS 2537 U. T. 3817, Juncal

AL PALACIO DE LOS MUEBLES
BARATTI y Cía. CORRIENTES 1143
(Casa fundada en 1850)
Selecta y variada exposición de muebles y derivados para el Hogar

El Trust Joyero Relojero
Carlos Pellegrini esq. Corrientes
BUENOS AIRES
Sucursales: RIVADAVIA 6720 (Flores)
ROSARIO (Santa Fe)
CONCORDIA (Entre Ríos)
MAR DEL PLATA (Rambla).

BLANCURA Y NITIDEZ
PARA CONSERVAR EL CUTIS LIMPIO Y TERSO, TANTO EN LOS NIÑOS COMO EN LOS ADULTOS, NINGUN OTRO JABON PUEDE SUPERAR NI IGUALAR AL
JABON REUTER
HA LLENADO MEDIO SIGLO CON EL RUIDO DE SUS TRIUNFOS

Cocinas modernas "POLI"
Visite nuestra Exposición
CERRITO 252 U. T. 38 - 7784

CREDITOS
Pídanos uno hoy mismo y compre todo cuanto necesite
A. CABEZAS
SARMIENTO esq. SAN MARTIN

"CARNAVAL DE VENISE"
EAU DE COLOGNE IMPERIALE

Maison Fémina. Uruguay 388. Vendo pijama seda, batones terciopelo, impermeables, vestidos soirée, calle, tapados piel, casi nuevos. Ocasión. U. T. 4361, Mayo.

Cocinas "Traverso". Velazco 738.

Te Tigre
SOLICITELO A SU ALMACEN

Máscaras de Belleza
De cautchout puro, indispensable para la conservación del cutis. — Medias y fajas de cautchout y artículos íntimos para señoras. CASA WAL U. T. 1633, Retiro

TONSA
EL CALZADO PERFECTO
Para todos los gustos; para cada uso y para cada propósito u oportunidad,
Precio Unico: $ 15.—
FLORIDA 260. — BUENOS AIRES
Sucursales en Córdoba, Mendoza, Mar del Plata y Bahía Blanca

¡A ganar dinero! Aprenda corte, ondulación Marcel, agua, permanente, masaje, depilación, manicura. Enseñanza rápida garantida. Academia Maison Seveun. Facilidad pago. Lavalle 1045. U. T. 6717, Mayo.

Si su mano está afeada por los sabañones, recurra al UNTISAL, y quedará encantada.

ADORNOS PARA
Fiestas y Casamientos
Casa Longobardi
BOLIVAR 280

Alfombras, taller alemán, compone, reforma, lava, tiñe, baratísimo. Rodríguez Peña 1020. U. T. 4820, Juncal.

PELUQUERIA TEATRAL

Pelucas, trenzas, rulos, bigotes, pinturas teatrales, alquiler y venta
PARANA 313

42. Casas de Modas

Madame Cecile
Modas. Vestidos y Ropas Para Señoras
CERRITO 251

43. Manicuras, Pedicuros y Masajistas

Pedicura diplomada, extirpa uñas encarnadas, atiende a domicilio y en Lavalle 1974. U. T. 8013, Cuyo.

Manicura y Pedicura, atiende de 10 a 20. Calle Corrientes 3286, piso 1o. Dep. 13.

Masajes científicos modernos a base de UNTISAL: son una revelación.

Torceduras y dolores musculares desaparecen de inmediato, con fricciones de UNTISAL.

Manicura y pedicura, atiendo de 10 a 20 horas. — Belgrano 2976. Dpto 3.

Cuide sus pies con UNTISAL, y será dichoso.

Masajista extranjera atiende en Méjico 2740, piso 2o., dpto. E.

44. Artículos para Hombres

Alq. trajes de etiqueta últ. Moda. C. Martínez. Victoria 942. U. T. 38 - 4775.

"FENIX"
SASTRERIA DE LUJO
Pasaje La Rural 169. Oferta especial por ocho días solamente. Traje a medida, lana y seda, $ 95.

DESPUES DEL CAFE TOME
Caña Quemada "IDEAL"
EN VENTA EN TODAS LAS CASAS DEL RAMO
La Gran Bebida Argentina

Carabanchel
El Mejor ANIS
Delicioso
Estomacal
Digestivo.

Gran Fábrica de Corbatas
Surtido de 12 gustos a 3.80 la doc.
AZCUENAGA 481 U.T. 47-5540

45. Radiotelefonía

RECEPTORES, TRANSMISORES, REPUESTOS Y ACCESORIOS

PHILIPS
EL PRODUCTO DE CALIDAD

BARATTI y CIA.
CORRIENTES 1145
Radiotelefonía (Atwater Kent) Fonografía, Pianos y Autopianos.—Unicamente de calidad y a precios de alta propaganda.
CREDITOS

Radiotelefonía. Aparatos de ocasión. C. van Gelderen. Calle Belgrano 1900. U. T. 37, Rivadavia 6748.

Luis Galli. La casa más antigua en Radio. Santa Fe 1882. U. T. Juncal 2492.

Baterías 90 volts, duración 1000 horas $ 6.50. Córdoba 2302. U. T. Cuyo 4205.

FONOGRAFIA

Regia Victrola ortof., imp., nog., costó 650, vdo. 120. Rivadavia 1569, p. 2o. H.

46. Artículos de Optica

ANTEOJOS Y LENTES
IMITACION CAREY
AUTENTICO OPTICO TECNICO
A. GARBARINO
Unicamente: CARLOS PELLEGRINI 469

AGENTES PARA ESTOS AVISOS EN BUENOS AIRES

Se reciben Avisos Económicos Clasificados en los siguientes comercios de la ciudad, que son nuestros Agentes:

1 - Marcos Caratti	Hotel y Restaurant "Re del Vini".	Leandro N. Alem	790 - 98	U. T. 31 - 0315 Retiro.
2 - Pedro Gallarini	Almacén y Fiambrería "Artes".	Carlos Pellegrini	802 - 06	" " 41 - 2239 Plaza.
3 - J. Martínez Cortiñé	Almacén y Fiambrería "Martínez".	Carlos Pellegrini	1093	" " 41 - 1711 Plaza.
4 - José A. Gianni	Despensa para familias "Casa Gianni".	Paraguay	899	" " 41 - 2439 Plaza.
5 - Constantino Rodríguez	Almacén y Bar "El Parque".	Leandro N. Alem	2200	" " 44 - 5583 Juncal.
6 - Ildefonso Picón	Lotería, Cig. y Peluq. "La Movediza".	Lavalle	1204	" " 35 - 1547 Mayo.
7 - Manuel Roca	Lotería, Cig. y Peluq. "La Fortuna".	Esmeralda	416	" " 35 - 0514 Libertad.
8 - E. Argibay y Hno.	Cigarrería y Papelería.	Leandro N. Alem	273	" " 33 - 6245 Avenida.
9 - Elías Marzocco	Imprenta.	Rivera	21	" " 71 - 8509 Palermo.
10 - S. Cambo y Cía.	Bar "Carril".	Corrientes	4690	" " 65 - 4076 Chacrita.
11 - Alberto Basso	Farmacia "Forest".	Avenida Forest	301	" " 65 - 1277 Chacrita.
12 - Angel García	Almacén, Fiambrería y Bar "El Sublime".	Giribone	2 - 5	" " 65 - 1361 Chacrita.
13 - González Miranda	Almacén, Fiambrería y Rotisería.	Gaona	2902	" " 67 - 9305 Floresta.
14 - Manuel H. Pastene	Rotisería "Pastene".	Federico Lacroze	3496	" " 65 - 0430 Chacrita.
15 - Ramón A. García	Provisión para familias "El Cano".	Alvarez Thomas	1803	" " 65 - 2193 Chacrita.
16 - Pablo y Alberto Luraschi	Almacén "La Nueva Era".	Gaona	361	" " 66 - 3759 Flores.
17 - Rodríguez y Vázquez	Almacén y Bar "Canneto".	Corrientes	4201	" " 62 - 3345 Mitre.
18 - Ugalde y Elorza	Mercado "San Carlos".	Rivadavia	3926	" " 62 - 3652 Mitre.
19 - José Díaz	Bar "Díaz".	Rivadavia	4807	" " 60 - 4410 Caballito.
20 - Parpaglioni y Cía.	Mercado y Fábrica de Hielo "Urlarte".	Rivera	1134 - 209	" " 65 - 3211 Chacrita.
21 - Eugenio Podestá	Cigarrería y Agencia de Lotería.	Rivadavia	4995	" " 60 - 2622 Caballito.
22 - Martínez y Tegnolini	Cigarrería y Agencia de Lotería.	Rivadavia	7399	" " 66 - 5752 Flores.
23 - Martínez y Tegnolini	Cigarrería y Agencia de Lotería.	Rivadavia	8739	" " 67 - 0055 Floresta.
24 - López y Menéndez	Café "Mitre".	Las Heras	2399	" " 44 - 2707 Juncal.
25 - Félix Menni	Confitería y Billares "La Rural".	Santa Fe	4202 - 10	" " 71 - 1211 Palermo.
26 - Brunchi y Boccardo	Ferretería y Bazar.	Giribone	301	" " 65 - 3036 Chacrita.
27 - Terragno y Hnos.	Ferretería, Pinturería y Bazar.	Cabildo	1360	" " 52 - 2166 Belgrano.
28 - Pedro Portalupi	Ferretería, Pinturería y Bazar.	Cabildo	3834	" " 52 - 1201 Belgrano.
29 - Enrique Rodríguez Cela	Almacén y Bar "El Ideal".	Belgrano	1799	" " 35 - 4051 Mayo.
30 - Alejandro Méndez	Rotisería "San Cristobal".	Independencia	1799	" " 38 - 4745 Mayo.
31 - Manuel Vázquez	Rotisería "La Abundancia".	San Juan	1803	U. " 23 - 3253 Buen Orden.
32 - Luis Ribera	Almacén y Fiambrería.	Entre Ríos	2200	" " 23 - 0667 Buen Orden.
33 - Aquilino Villar	The Stock Hole Bar.	Paseo Colón	399	" " 33 - 3195 Avenida.
34 - Faustino González y Cía.	Almacén Rotisería y Bar "El Aguila".	Venezuela	703	" " 37 - 0958 Rivadavia.
35 - Agapito Mallo	Cigarrería y Agenc. de Lot. "Casa Mallo".	Almirante Brown	1493	" " 21 - 3031 Barracas.
36 - Gulino y Ferrando	Bar y Billares "La Giralda".	General Mitre	1391 (Avellan.)	" " 22 - 7663 Avellaneda.
37 - Yulia Z. Diamandy	Farmacia "Diamandy".	General Mitre	2702 (Sarandí)	" " 22 - 7944 Avellaneda.
38 - Dante G. Giganti	Imprenta y Librería "La Normalista".	Rivadavia	6202	" " 66 - 2058 Flores.
39 - [illegible]	Mercado "Progreso".	Rivadavia	[illegible]	" " [illegible]
40 - Francisco Rebagno	Gran Despensa "Las Familias".	Independencia	[illegible]	" " 61 - 5868 Cuyo.
41 - Roberto Ross y Cía.	Ferretería "La Paz".	J. B. Alberdi	[illegible]	" " [illegible] Caballito.
42 - Francisco Gómez	Antiguo Almacén "Del Sapo".	Salcedo	3100	" " 61 - 0123 Corrales.
43 - Costantini, C. y Sobrino	Bar "Sanchez".	Garay	2602	" " 61 - 2637 Corrales.
44 - Alfredo M. González	Librería y Cigarrería "El Estanco".	Rioja	[illegible]	" " 61 - 2131 Corrales.
45 - Fructuoso Cuervo	Almacén "La Sorpresa".	Chiclana	[illegible]	" " 61 - 3355 Corrales.
46 - Cándido y Cía.	Cambio, Cigarrería y Lotería Nacional.	Triunvirato	[illegible]	" " [illegible]
47 - José J. Corado	Farmacia y Droguería "Warnes".	Warnes	[illegible]	" " [illegible]
48 - [illegible]	Farmacia y Droguería "Canning".	[illegible]	[illegible]	" " [illegible] Palermo.
49 - Rafael M. de la Torre	Radio y Electricidad.	Santa Fe	[illegible]	" " 71 - 7683 Palermo.
50 - Fernández Hnos.	Despensa para familias.	Santa Fe	[illegible]	" " [illegible] Palermo.
51 - Emilio y S. C. Napolitano	Mercado "Rivera".	Rivera	[illegible]	" " [illegible]
52 - Alfredo Sconi	Radio y Electricidad.	Córdoba	[illegible]	" " [illegible]
53 - Ramsey Schiappacasse	Almacén y Fiambrería.	[illegible]	[illegible]	" " 44 - 4656 Juncal.
54 - Roberto D'Andrea	Librería y Juguetería.	Santa Fe	[illegible]	" " 44 - 6775 Juncal.
55 - [illegible]	Cigarrería y Agencia "Salón Ulloa".	Santa Fe	[illegible]	" " 44 - [illegible] Juncal.
56 - Evaristo López	Almacén y Fiambrería.	[illegible]	[illegible]	" " 71 - 8409 Palermo.
57 - [illegible]	Gran Despensa "La Perla".	[illegible]	[illegible]	" " 44 - 1556 Juncal.
58 - [illegible]	Café y Bar "Carlengh".	Almirante Brown	[illegible]	" " 21 - [illegible] Barracas.
59 - [illegible]	Almacén y Fiambrería.	Almirante Brown	[illegible]	" " 21 - 2640 Barracas.
60 - Lazzaro y Magariños	Almacén y Fiambrería "El Pilar".	Juncal	[illegible]	" " 44 - 0330 Juncal.
61 - González y Cía.	Gran Despensa "El Firmamento".	Salta	[illegible]	" " 23 - 6378 Buen Orden.
62 - [illegible]	Almacén y Fiambrería.	Garay	[illegible]	" " 23 - 6372 Buen Orden.
63 - Calogero Rizzo	Radio y Electricidad.	Almirante Brown	[illegible]	" " 21 - [illegible] Barracas.
64 - Andrés Sánchez	Almacén, Bar y Fiambrería.	Caseros	[illegible]	" " 61 - 3467 Cuyo.
65 - N. Rodríguez y Cía.	Gran Despensa "La Estrella del Norte".	Lavalle	[illegible]	" " 62 - 4905 Mitre.
66 - [illegible]	Almacén "El Jardín del Gran Poder".	Corrientes	[illegible]	" " 62 - 2168 Mitre.
67 - Mauricio S. Novak	Optica y Peluquería.	Pedro Goyena	[illegible]	" " 60 - 5425 Caballito.
68 - Pablo Mellibovsky	Farmacia "San Pablo".	[illegible]	[illegible]	" " [illegible]
69 - Pablo Mellibovsky	Farmacia "San Pablo".	Nahuel Huapi	[illegible]	" " 52 - 2241 Belgrano.
70 - [illegible]	Almacén y Bar.	[illegible]	[illegible]	" " 66 - [illegible] Flores.
71 - [illegible]	Ferretería y Radio.	Avenida San Martín	[illegible]	" " 50 - 1734 Devoto.
72 - [illegible]	Gran Almacén "El Progreso".	Nazca	[illegible]	" " 50 - 3206 Devoto.

HORAS DE RECEPCION DE LOS AVISOS ECONOMICOS CLASIFICADOS

—Para las ediciones de las XII y 4a., hasta las 11 de la mañana. —Para la 5a., hasta la 1 de la tarde. —Para la 6a., hasta las 20 horas. Todo Aviso aparecerá en todas las ediciones. Así, si entra en la 6a. de hoy, continúa publicándose mañana en las ediciones de las XII, 4a. y 5a. La rotación del Aviso Económico Clasificado en CRITICA ofrece la enorme ventaja de que, por el mismo precio básico, se publica CUATRO VECES — en las 4 ediciones, — y, a veces, durante dos días, hasta completar el ciclo de TODAS LAS EDICIONES del diario.

46. Artículos de Optica

Instituto Optico y Fotográfico "Santa Lucía". Casa central: Avenida de Mayo 725. Sucursales: San Juan 2002 y San Juan 4488 (Lanús).

47. Máquinas de Coser y Escribir

Aprovechen, venta de gran stock de máquinas de escribir Underwood, Remington, Royal y otras baratísimas. Taller de compostura. Moreno 923. U. T. 4352, Riv.

Máquina Singer, aparador con herramienta, y otras de coser, a $ 15, 25, 30, 35 y 40, vendo en perfecto estado. Calle Santiago del Estero No. 669.

48. Mueblerías

BARATTI y CIA.
Al Palacio de los Muebles
CORRIENTES 1145
(Casa fundada en 1853)
La Exposición más amplia, selecta y antigua
Créditos

MUEBLES "ISIS"
1876 - CORRIENTES - 1876
U. T. 47, Cuyo 4414
Con motivo de cambio de local, ofrece: Dormitorios Chippendale macizos, desde $ 195 y Comedores Chippendale, macizos, desde $ 255.
No olvide: MUEBLES "ISIS"
1876 - CORRIENTES - 1876

F. Daffinoti y Cía.
Camas de Bronce
Créditos Liberales
RONDEAU 2460|74
SAN JUAN 2000

A la Casa "Pack", Rivadavia 2623, vendo dorm. y comedores a prec. de ocasión.

¡Muebles!
GRANDES REBAJAS
FACILIDADES DE PAGO
CANGALLO 943

Muebles. Cómprelos en la fábrica. Bernardo de Irigoyen 573 o Cangallo 4445

Mueblería "Boston"
SARMIENTO 1138
Por reforma del local nos obligamos, por sólo 15 días, a hacer una rebaja del 20 o|o en todos los muebles de estilo y calidad
Al interior, catálogos gratis

CREDITOS
en 18 mensualidades. Muebles en general, camas de bronce y hierro. Ortofónicas, Apar. de Radio, Bandoneones e instr. de música.
APOLO — Corrientes 1352

Fábrica Sofás-Camas y Colchones. Especialidades en divanes, camas turcas, sofás-camas, $ 38, y colchones de lana desde $ 15 a $ 20. S. Pángaro y Di Giorgio. CORDOBA 1541

Créditos a sola firma, maestras de escuela, empleados bancarios y comerciantes. Visiten la antigua y acreditada casa Reidel y Cía. Calle Sarmiento 1355.

MUEBLES DE CALIDAD
A Precios Económicos
RAVEL Hnos. — CORRIENTES 1835

Juegos dormit. desde $ 100; otros, 135; de 3 c., 155. Casa Pack. Rivadavia 2623

Muebles finos, grandes rebajas. A. Torre y Cía. — Bartolomé Mitre No. 654.

F. Daffinoti y Cía.
Camas de Bronce
Créditos Liberales
CORRIENTES 1237
SARMIENTO 1114

CASA GICOVATE
Sofás-camas . . . . $ 40.—
Colchones de una plaza . . . . „ 20.—
Colchones de una plaza . . . . „ 20.—
Colchones de dos plazas . . . „ 40.—
TALCAHUANO 490

Fábrica de muebles, especialidad en muebles finos de encargo, sobre dibujos. Egidio Chiurazzi. Calle Gaona 3789.

49. Muebles de Ocasión

Roperos, desde $ 22; de 2 c., 39; de 3 c. $ 52. Aparad. desde 26. Rivadavia 2621.

Máq. hacer medias, vendo mitad precio, enseño gratis. San Pedrito 1387. 66-7030.

Muebles — Colchones — Adornos
Nuevos y Usados. — Compro, Vendo y Cambio.
GRANDES OCASIONES
431 — LIBERTAD — 435

50. Flores, Plantas, Parques y Jardines

F. Hintermeyer
Especialidad en:
Flores, Plantas, Frutales, Parques, Jardines, Fertilizantes, Específicos para plantas.
CYANOGAS El más eficaz exterminador de hormigas, ratas, etc.
CANGALLO esq. MAIPU

F. JOSE CHAUVIN
Parques y Jardines
ESMERALDA 771
U. T. 0689 y 9762, Retiro

50. Flores, Plantas, Parques y Jardines

A la Casa Luis Costantini, Callao 21. U. T. (38) 1415, deben dirigirse para la construcción de parques, jardines, viñedos en parrales y contraespalderas, plantaciones industriales de bosques y forestales y montes frutales. Disponemos de personal competente

51. Compraventa de Ropas y Objetos Usados

A José paga bien trajes, calzados, obj. varios. U. T. 47 - 1104. Cuyo. Junín 576

A Juan. U. T. 0686 Cuyo, pago bien trajes, calzados, objetos varios. Pasteur 431.

A Ramón paga bien trajes hombre, calzados, objetos. Lavalle 2315. U. T. 47-2315

53. Varios

Ricardo Bevilacqua
Abastecedor
Negocios de Haciendas
Calle 5 No. 1306. LA PLATA
Teléf. 3369. LA PLATA

Matadero Modelo "Guillen"
DE SEGUNDO GUILLEN
Calle 66 y 122. Escritorio: Diagonal 77 No. 1071. U. T. 1104. LA PLATA

Lav. La Un. Rosetti 48. U. T. 65-1983

Cangiani e Hijo
Importadores
Calle 50 No. 645. Unión Telefónica 21
LA PLATA

Vendo motor europeo 14 H. P. y canoa de lona (baratos). Balbastro 2584 B.

Ganchos estañados para carnicero, se venden. Colombres 1640.

MOZOS!
Pagamos 0.40 ctvs. por cada 24 tapitas de MATEI, hasta el 1o. de enero de 1930
ACEVEDO 1740

"TRIANON"
Litografía e Imprenta - Trabajos de Lujo y Comerciales
TUCUMAN 616 U.T. 0609 Retiro

Encub. vendo, 150 huev., con criadora en $ 80. Llavallol 2048. Florida. F.C.C.A.

Adornos para fiestas, sillas de alquiler, banderas, toldos, etc. Casa Carlevari, Rawson 79 y 85. — U. T. (62) Mitre 4180.

MOZOS!
Pagamos $ 0.40 por cada 24 tapitas de MATEI, hasta el 1o. de enero de 1930
ACEVEDO 1740

Frigorífico y establecimiento para la elaboración de jamones y embutidos. Anexo venta al detalle. Cayetano Cucciolla. Juan B. Alberdi 5800. U. T. 68 Mataderos 81.

INSTRUMENTOS MUSICALES

Pianos y autopianos recién recib., vendo barato de $ 500 a 2.000, contado y larg plaz. Antig. Casa Núñez. Sarmiento 1566

¡Músicos! Llegaron los famosos pianos Zimmermann, garantidos por 20 años. Venta a plazos, $ 40 por mes. Celestino Fernández Hno. — Bartolomé Mitre 975.

PATENTES DE INVENCION Y MARCAS

Patentes de invención y marcas, en Argentina y extranjero. Confíe su registro a técnicos en la materia. Oficina Internacional. Gelabert y Fernández. Calle Sarmiento número 412. U. T. 2746, Avenida.

Inventos y marcas de fábrica, registran Arguibel y Castellanos. Corrientes 1393. U. T. 0667, Mayo. Informes gratis.

LOTERIAS Y CAMBIOS

Lotería Nacional. Si es usted jugador o vendedor de billetes, diríja sus pedidos a nuestra acreditada casa, y quedará ampliamente satisfecho de nuestro servicio. Se le enviará en el día cualquier pedido que usted haga. Del Intento y Farenga. Calle Falucho núm. 1130.

FABRICAS DE BILLARES

Cía. Argentina de Billares "Los 36". Cazabán y Fernández. Av. de Mayo 1293. "Los 36" es la marca de billar preferida por todo aficionado conocedor. Construcción perfecta. Bandas rápidas y exactas. Accesorios del ramo a precios sin competencia.

CAJAS DE SEGURIDAD

CAJAS DE SEGURIDAD
"VETERE"
N. F. Vetere y Cía.
BOLIVAR 475 U. T. 32 - 1385

54. Empresas de Mudanzas y Afines

La Mudadora Argentina. De José Fernández (h.). E. Ríos 616. U. T. 38-3216.

La Mudadora Moderna. De González Hnos. Rodríguez Peña 450. U. T. 38-4769

Rufino Lorenzo
TRANSPORTES Y MUDANZAS
CHACABUCO 634 U. Telef. 33 - 0105

Para mudanzas y guardamuebles, solicite La Nacional. Santa Fe 2599. U. T.: 0554 y 7250. Juncal.

La Unión Argentina
Mudanzas y Guarda - Muebles
Sarmiento 1444. U. T. 38. Mayo 7602

"La Alemana". Limpieza de casas y obras en general. A. Laurta y Cía. Encera y rasquetea pisos. Lustra muebles. Trabajo garantido. Ecuador 674. U. T. 47. Cuyo 5198

55. Dinero Sobre Pólizas y Alhajas

Joyas finas de verdadera ocasión. Calidad a bajo precio. Casa dedicada a ocasiones desde hace 30 años. Frente al Banco Provincia. Precios más baratos que en joyerías de lujo. San Martín 140. U. T. Av. 3708

No compre ni venda alhajas sin consultar. L. Trojan. Sarmiento 317. Tel. 31-0731

Adelanto sobre pólizas
(Casa de confianza)
Uruguay 44 - U. Telef. 38, Mayo 3535

Alhajas. Compramos, pagando el más alto precio por perlas y solitarios. Cambiamos y vendemos de verdadera ocasión. Antigua Casa RETTES. — Cangallo 537. — U. T. Avenida 2493.

56. Personas Buscadas

A Sara M. de Mateo, que vivía en Dock Sur, la busca su hija Sara M. de Vásquez. Calle 65 No. 442. La Plata.

Si ha perdido fuerzas musculares, friccíónese con UNTISAL y las recuperará.

Se busca un reumático, que esté cansado de tomar drogas. Recurra a UNTISAL y hallará alivio.

Si ha perdido su voz, aplíquese a la garganta una franela con UNTISAL.

57. Extravíos y Hallazgos

Perdiéronse 2 paquetes muestras botines en auto. Gratificaré devol. a Carlos Pellegrini No. 40. ó 24 de Noviembre No. 47

Se ruega a quien haya encontrado unas martas de Callao y Cangallo a Recoleta. Devolverlas al Savoy Hotel. Se gratific.

Libreta casamiento nombre Ferrara Anastasia, ruego devolverla. Dirigirse: Corrales 1578. Gratificaré.

58. Animales Domésticos

La Moderna
Sarmiento 1556. U. T. 1664, Mayo
PERROS Y GATOS DE TODAS RAZAS

CASA SANCHEZ
Gran Pajarería
Canarios flautas, amarillos y blancos. Hembras especiales para cría. - Toda clase de animales silvestres.
RIVADAVIA 2351 U. T. 47 - 8819

Gallos de raza, para reproducción, vendo. Calle Estrada 743.

Aves de raza Leghorn, Catalana del Prat, Orpington, Plymouth-Rock, Rhode Island, Calcuta y Sussex, a precios convenientes.
Huevos fértiles para incubar, diez razas selectas a $ 3, 4, 5 y 6 la docena.
Incubador para 75 huevos, $ 60; para 150 huevos, $ 90; para 800, $ 130 c|u.
Pavos reales, $ 60; el casal blancos Whyte Holland y Mammouth bronceados, machos $ 25, hembras $ 15 c|uno.
Patos Indian Runner, Pekín y criollos, blancos y color, a $ 15 el trío.
Conejos gigantes, chinchillas belgas, rusos, mariposa y Angora, muy baratos.
Perros finos de todas razas. Pida catálogo gratis a J. Devita, Tupungato 3020. — U. T. 61 - 3250. — Buenos Aires.

Antigua Casa Salomone. Fontana y Cía. Especialidad en Aves, Perros y Gatos de raza. Sarmiento 1348. U. T. 2286, Mayo.

Aves, Perros, Gatos y demás animales domésticos causa de enfermedades de la piel. UNTISAL las hará desaparecer.

La Confianza. Comp. y vde. animales de todas clas. Rivadavia 2383. U. T. 47-4460.

Rivadavia 2387. Perros y gatos de raza compro y vendo. — U. Tel. 47 - 2947.

59. Academias de Bailes

Escuela de bailes modernos y clásicos. Herrera. Bartolomé Mitre 1282.

Darago, ex profesor de bailes. Esc. Naval de la Nación. Atiende en Callao 328.

Aprenda bailes modernos, pero cuide sus pies doloridos con fricciones de UNTISAL y hallará alivio.

¿Quiere aprender a bailar? Visite la profesora Susana Cabrera. Bmé. Mitre 1236.

Dele soltura y elacticidad a sus músculos con fricciones de UNTISAL antes y después del encuentro.

60. Oficios Diversos y Empleos en General

SE NECESITAN

AGENTES CORREDORES

CORRED. ACT. SE NEC. EN FABRICA DE almanaq. y art. de propag. Paz. Pereyra 1721

AGENTES NEC. EN TODAS LAS LOCALIDADES para la nueva mag. novela por entr., "Pierrot", excelentes condic. R. Mejía 1043.

JOVENES P. PROPAG. NECESITO $ 2 Y comisión. Lunes a las 8. Ramos Mejía 1043.

MODISTAS - SE OFRECEN

OFICIALAS Y MEDIAS OFICIALAS MODISTAS, se necesitan. Caballito 449.

OFICIOS VARIOS - SE NECESITAN

NECESITAMOS DOS ARMADORES. RIVADAVIA 2034.

TORNERO 1|2 OF. SE PRECISA. TRABAJO en sauce. Rodríguez 212 Geril (Pavón 3000)

SE NECESITAN FIGURANTAS Y BAILARINAS de bailes nativos. Teatro Politeama Argentino. Lunes de 11 a 12 horas.

60. Oficios Diversos y Empleos en General

SE OFRECEN

EMPLEADOS DE ESCRITORIO SE OFRECEN

SEÑORITA SE OFRECE PARA DAR LECciones de alemán y francés a domic. a señoritas. Dirig. a M. Gala. Bmé. Mitre 765.

SE OFRECE SEÑORITA COMO DACTILOgrafa, sin pretensiones. Tratar: Lacar 2839.

OFICIOS VARIOS - SE OFRECEN

JOVEN 19 AÑOS OFRECESE PARA TODO servicio. H. G., M. JUAREZ.

ENCERO PISOS Y PARQUETS, $ 1.50 y 2. Limpio casas, trabajo garantido. — Unión Telefónica: Plaza 3696.

COCINERO ESPAÑOL SE OFRECE. CAlle Arenales 1840.

PINTOR, EMP., ALBAÑIL, con HERRAM., se ofrece por tanto o día. Belenda, Maipú 450. U. T. 3531, Retiro. Atiendo en el día.

PINTO EMPAP., IMITO. LLAME HOY mismo. Calle Pavón 2338.

MONTADOR MECANICO DE USINA ELECtrica, c. conoc. planos de petróleo y motores, c. certif., ofréc. Cartas este diario: A. B.

FUNDIDOR SE OFRECE. GARAY 1477.

HOMBRE FORMAL SE OFRECE PARA portero de familia, de profesión pintor en obras, peón de albañil, ayudante jardinero muy bueno, mucamo competente, sereno o cualquier trabajo, pudiendo desempeñar cualquier empleo por haber estado en Correos y Telégrafos y policía; sin pretensiones. Tratar: Bmé. Mitre 1256, Hotel esq. planta alta.

SE OFRECEN DOS JOVENES DE 20 AÑOS de edad para cualquier trabajo, preferible con casa y comida, sin pretensiones. Calle Bernardo de Irigoyen 1370.

61. Servicio Doméstico

AGENCIAS DE COLOCACIONES Y SOCIEDADES DE PROTECCION

OFICINA GRATUITA DE LA ASOCIACION Fraternal Americana. Bdo. de Irigoyen 432. Teléfonos: Mayo, 5618 y 3134. Servicio recomendado, doméstico, comercio e industria. Disponible de 8 a 18 horas. Visítenla patrones y obreros que les interesa.

AGENCIA VASCA FRANCESA DE COLOcaciones A. Jeanne D'Arc. Charcas 1066. U. T. 1565, Plaza - 0627, Plaza. Consíguese personal elegido y recomendado.

LA SOCIEDAD PROTECTORA DE MUJEres, Solís 1121. U. T. 2550 Buen Orden, proporciona servicio recomendado. Indicamos la comodidad de dar hora para tratar en nuestra oficina.

AGENCIA ALEMANA, OFRECE EL MEJOR servicio doméstico; no hay sirvientas. U. T. 1777. Plaza. Cerrito 1339.

AL 6566 - 4828. CUYO. SOCIEDAD PROtectora Doméstica, solicita buen personal rec.

A SIRVIENTAS, COCINERAS Y MUCAMAS, proporciona coloc. gratis. Humahuaca 3976.

AGENCIA VASCA, U. T. 5210, MAYO. Piden las distinguidas familias buen personal; Santiago del Estero 238.

SI NECESITA VD. TRABAJO, ACUDA A "La Sud Americana", donde siempre encontrará casa de toda confianza. Moreno 849.

COCINERAS - SE NECESITAN

COCINERA SE NECESITA, SE PREFIERE provinciana, que sepa postres y fiambres. San José 2017.

SIRVIENTAS - SE NECESITAN

SIRVIENTA NECESITO, POCA FAMILIA. Calle Corrientes núm. 1738. Departam. 9.

SIRVIENTA NECESITA TODO SERVICIO, matrimonio solo. Calle Laguna 331.

SIRVIENTA POR MEDIO DIA SE NECEsita. — Calle Pedernera número 540.

MUCHACHAS - SE NECESITAN

MUCHACHA PARA AYUDAR QUEHACEres, preciso. — Calle Lavalle núm. 1896.

SI LAS TAREAS DOMESTICAS LE ACArrean dolores musculares, UNTISAL se los hará desaparecer.

MUCHACHA 14 A 16 AÑOS, NECES. Matrim. De María 4511. U.T. 71 - 7366.

CHICA, PREFERENCIA ESPAÑOLA, CON cama, familia honorable. — Sarmiento 1535.

MUCHACHA PARA AYUDAR QUEHAC. 3 pers. may. Lavalle 2051, piso 3o., Dp. 21.

MUCHACHA PARA TODO TRABAJO, NEcesito, present. por sus padres. Boedo 859.

SERVICIO DOMESTICO VARIOS SE NECESITAN

NECESITO SEÑORA SOLA PARA QUEhaceres. Doy pieza. Muñiz 1315.

SE OFRECEN

SERVICIO DOMESTICO VARIOS SE OFRECEN

SEÑORA PARA TRAB. 4 HORAS DE MAñana se ofrece. — Tratar Chile núm. 644.

SEÑORA ESPAÑOLA, VIUDA, CON UN niño de 6 años, ofrécese para matrimonio solo, señora o señor formal, sin pretensiones. Amenábar 2308, por carta o personalmente.

AMA PARA CRIAR EN SU CASA NIÑO O niña, con biberón, se ofrece. Calle Miller número 3045.

SE OFRECEN DOS HERMANAS, CON NEna de meses, para cualquier trabajo, juntas, sin pretensiones, urgente por hallarse sin recursos. Tratar: Corvalán 938, Floresta.

MATRIMONIO SE OFRECE, ELLA COCINERA, él trabaja afuera, tiene la tarde libre. Arregla jardín. U. T. Floresta 8537

La señora Ana Flor Lobos, desea saber el paradero o domicilio de los hijos de su hermana Mercedes Flor Lobos de Domínguez, que son María Domínguez Flor y los demás hermanos Pura, Mercedes, Joselito y Anita, los cuales, antes de venir a la Argentina, residían en Barcelona. Calle Rivadavia número 5505.

JOVEN SE OFRECE DE MUCAMO O PORtero o cualquier trabajo. Arce 836, dp. B.

62. Convocatorias y Asambleas

Banco Internacional del Río de la Plata

Convocación a Asamblea Extraordinaria

No habiéndose realizado la Asamblea Extraordinaria convocada, en segunda convocatoria, para el día 23 de setiembre del corriente año, por no estar representado el número de acciones requerido estatutariamente al efecto, se convoca a los señores accionistas, en tercera y última convocatoria, de acuerdo con lo fijado por el artículo 351 del Código de Comercio y por los artículos 15 y 19 de los Estatutos, a una nueva Asamblea Extraordinaria, que tendrá lugar el día 21 de octubre de 1929, [illegible] en la casa central del Banco, calle Rivadavia [illegible], para tratar como se expresó en la primera y segunda convocatoria, la siguiente

ORDEN DEL DIA:

1o. Consideración del acta de la Asamblea anterior.

2o. Consideración de la solicitud de los accionistas que pide la disolución anticipada de la sociedad.

3o. Lectura y consideración de la Memoria, Balance General y Cuenta de Ganancias y Pérdidas, correspondientes al ejercicio económico clausurado el día 30 de junio de 1929.

4o. Ratificación de la retribución de servicios acordada a los Directores por resolución del Directorio.

5o. Fijación del capital inmobiliario neto, en base a la liquidación de los derechos y haberes de los señores accionistas.

6o. Considerar una autorización que solicita el Directorio, en caso de no resolverse la liquidación de la Sociedad.

7o. Consideración de las renuncias presentadas por los miembros del Directorio para el caso de que se resuelva la liquidación de la Sociedad; o en caso de no resolverse la liquidación, elegir tres Directores en reemplazo de los señores Angel M. Rossi, Pedro Soisá y Alfredo Di Fonzo; y elección de Síndico Titular y de Síndico Suplente.

8o. Nombramiento de liquidadores en caso de que se resuelva la liquidación. Forma en que deben actuar los liquidadores; otorgamiento a los mismos de los poderes correspondientes para el desempeño de su misión. Remuneración a los liquidadores.

9o. Designación de dos accionistas para que firmen el acta de esta Asamblea.

Buenos Aires, octubre de 1929.

ANTONIO GRIEGO, Secretario. — FRANCISCO FAZIO, Presidente.

NOTA. — Conforme a lo establecido por el artículo 17 de los Estatutos, los accionistas que hayan de tomar parte en la Asamblea deben depositar sus acciones en la secretaría del Banco, hasta tres días antes de la fecha fijada para la misma.

Mutualidad Postal y Telegráfica

Convocamos señores socios, elección Delegados Séptima Asamblea General, día 30 octubre corriente año. Mismo tiempo, hácese saber locales Mutualidad exhíbense término diez días, padrones provisorios efectos depuración. — El secretario general.

Banco El Hogar Argentino, 1a. Convocatoria.

— Por resolución del Directorio, se convoca a los señores Accionistas a la Asamblea General Ordinaria, que se celebrará en el local del Banco, Bartolomé Mitre núm. [illegible], el día 19 de octubre a las 15 horas.

ORDEN DEL DIA

1o. — Deliberación sobre la Memoria y Balance General.

2o. — Distribución de utilidades.

3o. — Elección de tres Directores, dos Síndicos Titulares y dos Síndicos Suplentes.

4o. — Nombramiento de dos Accionistas para aprobar y firmar el acta de esta Asamblea.

Los Accionistas que deseen concurrir, deberán solicitar la correspondiente tarjeta de entrada que otorgará el Gerente, previa presentación de los títulos de sus acciones, hasta tres días antes del señalado en la convocatoria. Los que deban concurrir en representación de otros accionistas, presentarán los correspondientes poderes a la Gerencia. — Buenos Aires, setiembre 19 de 1929. —Manuel A. Portela, director-secretario.

Mutualidad Postal y Telegráfica

Convocamos señores socios, elección Delegados Séptima Asamblea General, día 30 octubre corriente año. Mismo tiempo, hácese saber locales Mutualidad exhíbense término diez días, padrones provisorios efectos depuración. — El secretario general.

66. Remates Judiciales y Particulares

GIMENEZ ZAPIOLA & Cía.

JUDICIAL. — "La Armonía", en Gorchs, a 1 1|2 legua de la estación. Partido Gral. Belgrano. 368 hs. 78 ás. 60 cs. Mide: 1.299m. en el NO., 2.850m90 en el NE., 1.272m49 en el SE. y 2.849m15 en el SO. Linderos; José Urcegui, Andrés Etchelet, al SE.: Paula Fernández de Camino y al SO.: Víctor Degreff y M. S. Aguirre. Campo de muy buena calidad, apto para ganadería y para siembra de maíz, lino y avena. Agua dulce a poca profundidad. Base, $ 7.792.37 o sea $ 21.25 la hectárea. Orden Juez de Primera Instancia Dr. Abelenda, secretaría del Dr. Suárez Videla, en el expediente "Crédito Inmobiliario Argentino contra Fernández de Nogrovjo Julia, su sucesión". EL JUEVES 17 de octubre a las 15 horas, en nuestro hall. 5 o.o a cuenta de precio y 2 o.o de comisión. GIMENEZ ZAPIOLA y Cía., Florida 239. — NOTA: Si se desea facilidades de pago, el interesado deberá convenirlas previamente en el Crédito Inmobiliario Argentino, Reconquista 514.

BANCO MUNICIPAL DE PRESTAMOS

JUDICIAL. — Billares de match, de medio y de cuarto match, de carolina, de chapeau y de pool, arañas de bronce, juegos de bolas de marfil, mesitas de roble y sillas, serán vendidos en pública subasta por orden del señor juez Dr. Alfredo Labougle, secretaría del Dr. Ricardo S. Curutchet, y como pertenecientes al juicio: "Alais de Hueyo, María Eugenia, contra Francisco Miguens Rey" (hoy su quiebra), sin base, comisión 10 o.o.

EL JUEVES 10 DE OCTUBRE, a las 14 horas y a las 21. Exhibición: día 9, de 11 a 18 horas, en el local de la Avenida de Mayo 1073. — Dr. Ricardo S. Curutchet, secretario.

JOSE BADIA

JUDICIAL. — Por disposición del señor juez doctor Martín Abelenda, interinamente a cargo del Juzgado de Primera Instancia en lo Civil No. 7 de la Capital Federal, secretaría del autorizante, se hace saber por el término de quince días que en los autos seguidos por la Cervecería Argentina Quilmes contra don Melesio o Melecio Salcedo, sobre cobro hipotecario, a propuesta del actor ha sido nombrado el martillero José Badía para que proceda a la venta en pública subasta y al mejor postor, el día 16 de octubre, a las 14 horas, sobre el mismo bien, de una finca situada en el pueblo de Castex, Territorio de La Pampa Central, lote dos, fracción A., sección 2a., cuyo terreno lo constituyen los solares F. y G. de la manzana 33 de dicho pueblo, constando el solar F. de 20 m. de frente al NE. por 35 m. de fondo y el solar G. de 30 m. de frente al NE. por 35 m. de fondo, formando esquina; y lindan conjuntamente por el NE., calle en medio, con la manzana 32, por el SE., también calle en medio, con la manzana 50, por el SO. con el solar H. y por el NO. con el solar E., ambos de su manzana. La venta deberá efectuarse con la base de $ 14.963.40 m|n. El martillero está autorizado para exigir del que resulte comprador el 8 o|o de seña y a cuenta del precio y el 2 o|o de su comisión. — Buenos Aires, septiembre 24 de 1929. — Dr. Abel Miranda, secretario.

HECTOR M. VERONA

JUDICIAL. — Por disposición del señor juez doctor Martín Abelenda, secretaría del doctor Eduardo Rojas, juicio Vicente Doti y otros, por división de condominio, remataré la casa calle Carranza 1485 (antes 1383) entre las de Cabrera y Coronel Niceto Vega. Mide, según título, 8m66 de frente al Oeste por 34m48 de fondo costado Norte y 34m76 en el costado Sud. El adoquinado tiene pago 5 servicios y el resto hasta su cancelación, correrá por cuenta del comprador. Exigiré el 8 o|o de seña y 2 o|o de comisión. Base, $ 13.914.86. EL DOMINGO 13 de octubre, a las 16 horas, sobre la misma. Más datos al martillero, Alvarez 1036, o a la secretaría del autorizante. — Héctor M. Verona. (Dr. Eduardo Rojas, secretario).

ADOLFO CALVETE E HIJOS

JUDICIAL. — Por disposición del señor juez en lo Civil Dr. Martín Abelenda, remataremos los bienes del concurso Mauricio Duva el LUNES 7 DE OCTUBRE, en nuestro local de ventas. Cangallo 511, a las 15 horas, a saber:

1o. En Trenque Lauquen, a 2 cuadras del boulevard principal y en calle afirmada y a 3 de la estación del F. C. O. Espléndido lote de terreno de 50 mts. de frente por 50 de fondo, en el solar 1 de la manzana 19, sección A. Con edificación de valor. Tasación del terreno $ 95.000 y de la construcción $ 130.000, lo que hace un total de $ 225.000 moneda nacional. Base 2|3 partes de su tasación, o sea $ 150.000 m|n. de c|l.

2o. Terreno en el partido de Trenque Lauquen, provincia de Buenos Aires. Comprende parte de la quinta No. 15, sección A, y mide 6544 mts. de frente por 50 metros de fondo. Base 2|3partes de su tasación ,o sean $ 2.400 m|n.

3o. Terreno de quinta ubicado en la provincia de Buenos Aires, partido de Rivadavia, pueblo de San Mauricio. Mide, según títulos, 220 metros en cada costado, lindando al NE. con parte de la chacra 51, por el NO. quinta 9, por el SE. quinta 11 y por el SO. quinta 23. Base 2|3 partes de su tasación, o sean $ 800 m|n.

4o. Lote de terreno compuesto de 7 hectáreas, 58 áreas y 33 centiáreas, en General Pico, Territorio Nacional de la Pampa, cuyos linderos son terrenos del F. C. Bahía Blanca y NO. en las quintas 37, 40 y 117. Base retasada en un 25 o,o, o sean $ 3.033.32 moneda nacional.

5o. Casita en el pueblo de Rivadavia, provincia de Buenos Aires, F. C. O., a pocas cuadras de la estación y a 5 de la plaza principal, situada sobre los lotes 5 y 6 de la manzana A, quinta 22. La casa tiene 3 habitaciones. Base retasada en un 25 o|o, o sean $ 1.024 m|n.

Exigiremos 8 o|o a cuenta de precio y como seña y 2 o|o de comisión. Otros informes en los Tribunales, en la secretaría del Dr. Luis Quirno Costa y en nuestra casa, Cangallo 511 (Capital).

A. C. TAQUINI & CIA.

JUDICIAL. — Terreno con edificación. Iguazú e|. Famatina y Aconquija. Lote 4, manzana B. 8m66 por 55m. Base, $ 5.525.37.

EL DOMINGO 20 DE OCTUBRE, a las 14, allí. Orden juez Dr. Varangot, secretario Dr. García, juicio José Beloso c|. Fco. Ballaro.

67. Fúnebres

† Capitán AURELIANO BOATELLA. Q. e. p. d. Falleció en Hamburgo (Alemania) el 6 de septiembre de 1929, confortado con los auxilios de la santa religión. — Su señora madre, Dolores Castro de Boatella; sus hermanos doctor Félix M. (ausente), María Rosario y Amalia D. B. de Rizzotti; sus hermanos políticos Amelia Trabucco de Boatella (ausente y Alfonso Rizzotti; su sobrinita Haydée Boatella (ausente); tíos, primos (ausentes) y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos del extinto al cementerio del Oeste el día y hora que oportunamente se avisará. — El cortejo fúnebre partirá de la dársena Norte costado del vapor Monte Cervantes. — El duelo se despedirá por tarjeta. — Casa de duelo, Bartolomé Mitre 1895. — Servicio casa Mirás, Callao y Córdoba, Rivadavia esq. Catamarca.

PARTICIPACIONES

† ENRIQUE RAYCES — Q. E. P. D. — Falleció el 4 de octubre de 1929. — Su esposa, Josefina Giustini de Rayces; sus hijos Josefina, María Susana, Enrique César y Juan Luis; su madre política Iginia M. de Giustini; sus hermanos María Antonia, Benigno y Alejandro; sus hermanos políticos; su tía, sobrinos, primos y demás deudos participan a sus relaciones que sus restos fueron inhumados en el cementerio del Norte. — Casa de duelo, Mendoza 2012. — Servicio de la Compañía Nacional, Callao esquina Corrientes.

Edictos

Por disposición del Señor Juez doctor Martín Abelenda, llámase por treinta días a los herederos o acreedores de Angel o José Angel Enrique Salvo, cuyo juicio tramita por la Secretaría número 16. Buenos Aires, 2019 de 1929.

Por disposición del señor juez doctor Argentino G. Barraquero, se cita por treinta días a los herederos o acreedores de la sucesión de María Luisa Pico de Ancochena. — Buenos Aires, agosto 16 de 1929. — Manuel C. Olmos, secretario.

Edictos

Por disposición del señor juez a cargo del Juzgado No. 6, doctor J. Isaac Arriola, se cita por el término de treinta días a los que se consideren con derecho a los bienes quedados por fallecimiento de doña Gabriela Semper de Aguirre Urreta, cuya sucesión tramita por la secretaría número 35 del autorizante. — Buenos Aires, 2 de octubre de 1929. — Dr. Ubaldo Romero, secretario.

Por disposición del señor juez de 1a. Instancia en lo Civil Dr. Marcos A. Figueroa (Juzgado 7, secretaría 38), llámase durante treinta días a los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don Antonio Daneri. — Buenos Aires, septiembre 16 de 1929. — Emilio Parodi, secretario.

Por disposición del señor juez en lo Civil, Dr. Marcos A. Figueroa, se cita por Bartolomé Gatti. — Buenos Aires, Sepconsideren con derecho a los bienes dejados por Bartolomé Gatti. — Buenos Aires. Septiembre 26 de 1929. — Emilio Parodi, secretario.

Por disposición del señor juez doctor Martín Abelenda, llámase por treinta días a los herederos o acreedores de Luisa Vignoli o Luisa Vignolo de Novella, cuyo juicio tramita por la secretaría No. 16. — Buenos Aires, 3 de septiembre de 1929. — Dr. José C. Miguens, secretario.

Por disposición del señor juez de Primera Instancia en lo Civil Dr. Marcos A. Figueroa, se cita por el término de treinta días a los que se consideren con derecho a los bienes dejados por María García de Lloreda o María Paula García de Lloreda. — Buenos Aires, septiembre 30 de 1929. — Emilio Parodi, secretario.

El juez en lo Civil Dr. Argentino G. Barraquero cita y emplaza por treinta días a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por Melitona Erminda Riglos de Vidal y de José Faustino Vidal, para que comparezcan a deducir sus acciones por ante el Juzgado a su cargo No. 9 y Secretaría No. 51, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar. — Buenos Aires, febrero 26 de 1929. — Dr. Horacio H. Dobranich, secretario.

El Sanatorio Sta. María es un Hogar para los Enfermos

La Asistencia Médica va Acompañada de Todos Aquellos Otros Factores que Puedan Atender a las Necesidades Espirituales y Morales del Internado

ESTABLECIMIENTOS NECESARIOS

(De nuestro corresponsal)

LA FALDA, 2. — Hemos tenido oportunidad de visitar el Sanatorio "Santa María", de Cosquín, en las sierras de Córdoba y de conversar con el secretario de dicha institución el doctor Fernández Austerlitz, — el director se encontraba en la ciudad — que nos recibió amablemente y nos proporcionó una serie de informaciones interesantes sobre la marcha del establecimiento.

El Sanatorio está estratégicamente situado al pie mismo de las sierras, en Cosquín en una posición inmejorable para los convalecientes y atacados de enfermedades pulmonares. La serie de pabellones con distintos destinos forman una especie de villa. Su capacidad no debería exceder de 700 enfermos, pero ha habido ocasiones en que se han hospitalizado en el establecimiento 970.

Las camas están tan solicitadas que se conceden por turno y si actualmente se pide una, no podrá ser otorgada hasta el mes de octubre de 1930, para que el número abrumador de enfermos no sobrepase la cantidad debida.

Dos establecimientos necesarios

Según la opinión del doctor Fernández Austerlitz, el sanatorio necesita de dos instituciones complementarias que serían el Hospital de Crónicos y la Colonia de Trabajo.

Esta última sección permitiría extraer de la misma tierra los elementos para el consumo cotidiano.

La alimentación que se da a los hospitalizados es sana y abundante. Se puede juzgar, si se tiene en cuenta que se consumen 1.200 litros de leche diarios, 800 kilos de carne, etcétera.

Elementos de cultura

Pero la institución no se preocupa únicamente del bienestar físico de los enfermos, que son tratados según los últimos adelantos de la ciencia, sino también del bienestar espiritual. El sanatorio tiene un pabellón aparte, con capilla para las religiosas que asisten a los enfermos a la par que las enfermeras, prodigándoles los consuelos de la religión.

Además, cada pabellón cuenta con una biblioteca dirigida y administrada por los mismos hospitalizados, entre los que hay músicos, poetas, pintores, etc. Durante nuestra visita tuvimos ocasión de conocer dos buenas poetisas.

Tienen asimismo pianos, vitrolas, una orquesta local y teatro, donde se disponía a debutar la compañía del actor uruguayo Santiago Gómez Cou. Dirige la orquesta un en enfermo, el cieguito Rivadavia, que aunque ya está curado se han encariñado tanto con él en el sanatorio y él tanto con el establecimiento, que sigue viviendo gratis.

Categorías de enfermos

Hay dos categorías de enfermos, económicamente considerados: los pensionistas y los indigentes.

La comida se reparte de la cocina a los pabellones, por medio de vagonetas que se deslizan sobre rieles. Como los alimentos se enfriaban durante el trayecto, se ha subsanado el inconveniente haciendo colocar hornos en cada pabellón. Y si se notan algunas deficiencias en el servicio del comedor, es debido a que el personal resulta insuficiente para la gran cantidad de enfermos.

La nota sentimental

El pabellón de las mujeres está separado del de los hombres. A pesar de todo se produce a menudo la nota sentimental, inevitable donde se encuentren ellas y ellos. Hay enamoramientos entre los enfermos y quizá en ellos dependa a veces su propio restablecimiento... El amor es más fuerte que la misma muerte. Dichos noviazgos culminan frecuentemente en el casamiento, que se realiza una vez que la pareja está completamente curada.

Sol y aire

La primavera asoleada, con sus reverdeceres, sus fragancias y brisas tibias, arroja piadosamente, como si fueran flores, manojos de ilusiones a los pobres enfermos, y a veces, desgraciadamente, con sus bruscas cambiantes, les resulta fatal.

Por los amplios ventanales entran las ráfagas oxigenadas del viento de las serranías, pero como el miedo a las "corrientes", es una antigualla en el sanatorio, las enfermas atraviesan con blusas ligeras o, cuando están en cama, vestidas simplemente con sus camisones, aspiran ese aire vivificante.

—Está usted demasiado abrigada, señorita — nos dijo la amable enfermera que nos guiaba por los pabellones, mirando compasivamente nuestro tapado de pieles que nos avergonzó un poco.

Es notable y conmovedora la solidaridad que existe entre los enfermos y el cariño y agradecimiento que éstos tienen por los médicos, religiosas y enfermeras, entre los que los hay verdaderamente abnegados.

El personal de servicio, está formado en su mayoría por enfermos curados y hasta tres de los médicos que los asisten son ex enfermos...

El doctor Fernández Austerlitz, adivinando una idea que nos brincó en la imaginación, nos dijo:

—¿Piensa usted que los enfermos puedan contagiar a los sanos? No, señorita. Verá usted lo que le va a decir el viejo Pancho.

Llamó el timbre y apareció el viejo Pancho, que es conserje y que todavía luce — además de su guardapolvo blanco — sus aires juveniles.

—¿Cuánto tiempo hace que estás en Santa María, Pancho?

—Veintisiete años, señor.

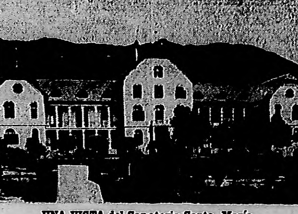
—¿Y que tal te encuentras?

—Admirablemente, señor, y ya ven ustedes, tengo 72 años.

El conserje se ríe y pone cara de zorro. Y el doctor Fernández Austerlitz explica, sonriendo también:

—Como usted ve, el viejo Pancho, a pesar de su edad y de su actuación en el sanatorio, está vigoroso y hasta le gustan las muchachas todavía!

M. C. A.
Corresponsal.



UNA VISTA del Sanatorio Santa María



De Acuerdo Con la Voluntad de la Mayoría Hay que Trabajar por el Bien del A. Club Argentino

☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

CARRERAS—CINES
HISTORIETAS



INFORMACIONES
BOXEO—NOTAS

Teléfonos: Rivadavia, 6800. — El Diario de Buenos Aires Para Toda la República. — Domingo 6 de Octubre de 1929

Quizá el Tiempo se Encargue de Demostrar el Error de los Socios

Pero Ahora, Todos Deben Unirse por el Bien del Club y Trabajar por el Afianzamiento de sus Prestigios

LO QUE DEBE HACERSE

SE ha despejado la incógnita. El veinte por ciento de los socios quieren mantener en el club los dirigentes, que desde hace seis años ocupan la mesa directiva. No hablaremos más por ahora de la necesidad de renovar valores, porque otro problema fundamental exige la vida y merece la atención de todos los socios. Hay que engrandecer al club, hay que trabajar con el ahinco de los primeros días para llevar a la entidad al lugar que merece ocupar entre las instituciones privadas argentinas, y para esto hay que deponer los ánimos y unirse para lograr el propósito común. Llamamos a la concordia con la anticipación necesaria para evitar se ahondara la división entre los socios, pero la intransigencia de una parte hizo fracasar una buena idea. Hoy volvemos a llamar a la concordia, con el convencimiento de que el club necesita de todos los socios para ser lo que todos aspiran. La comisión directiva necesita imprescindiblemente la colaboración de todos los asociados para cumplir su vasto programa de acción y esto sólo se obtendrá olvidando los ánimos caldeados lógicamente por el acto electoral.

Motto

El resultado de las persecuciones

Hemos comprobado lamentablemente, que en el club se ha producido el mismo resultado que en otros órdenes de la vida, al mantener durante dos años las persecuciones inútiles y que sólo han separado más las tendencias. La labor de la comisión directiva fenecida, no necesita más censura que su propia memoria presentada en la asamblea. Esta ha sido su lápida, pero no debemos culpar solamente a la incapacidad de los miembros integrantes ,el desastroso resultado, sino también a la estéril persecución en que los que gobernaban el club se empeñaron con los que no quisieron acompañarlos en sus orientaciones. El club se ha achicado moralmente, aunque el volumen de socios haya aumentado en los últimos años, y la causa de esta desvalorización que se palpa en el ambiente está en los defectos que señalamos. Lucha, persecución, obstinación, círculo cerrado, no son más que elementos que labran la desdicha del club y hay que evitar esto a toda costa. Creemos que la concordia y el trabajo serán los únicos medios de lograrlo y a ello sugerimos con sano propósito. El viejo adagio "la unión hace la fuerza", es aplicable con su mayor vigor en este caso y no entendemos que deponer los ánimos, signifique una claudicación, sino un espíritu de colaboración necesaria para el club.

Hay que evitar la repetición

Y tenemos que convenir en que el club se perjudica con esas contiendas electorales que si bien es cierto, que mueven la opinión y el comentario en favor del club, también perjudican a éste por la suspicacia que deja entrever un entusiasmo tan interesado. Pensamos con sensatez que el club no se favorece teniendo que recurrir al personal rentado que abandona sus tareas por acarrear prosélitos en favor de determinada tendencia, que los proveedores del club no quedan bien empeñados en mantener una comisión que luego les favorece con sus compras, que la excesiva propaganda puede ocasionar daños de otra índole a la moralidad del club y tantas otras deducciones que se hace el público ajeno al movimiento en sus detalles. Hay que evitar la repetición de estos hechos, francamente censurables, cuando con su realización peligra la estabilidad representativa de la institución. En las dos fracciones hay hombres de valer, no puede dudarse ante el gran núcleo de automovilistas que reune la institución, pero la división no favorece el intercambio de ideas sino que anula hombres o los enconiza en contra de iniciativas que pueden ser muy provechosas para la entidad.

Complicándole la Vida al Prójimo...

NUESTRO mal administrativo es el establecer muchas reglamentaciones para cumplir una cosa insignificante. Los trámites más engorrosos son necesarios realizar para el menor hecho, y luego se burlan muchas disposiciones que deben cumplirse.

Tenemos un ejemplo. Se presenta a la Dirección de Tráfico un aspirante a dar examen de conductor de camiones y el pobre hombre debe saber donde quedan todos los hoteles de Buenos Aires, los hospitales, los teatros, las canchas de football y hasta los consulados.

¿Para qué, preguntamos nosotros, ese hombre debe responder a preguntas tan capciosas? ¿No tiene bastante con demostrar que es un conductor experto y que conoce la mecánica?

¿Para qué diablos necesita saber donde queda un consulado si lo que va a conducir no es un automóvil de plaza, sino un camión de reparto?

Sinceramente es complicarle la vida a un pobre hombre sin ningún fin práctico. ¿No quedaría más humano eliminar ese examen inútil?

En Chivilcoy se Están Organizando Dos Grandes Carreras

Los Dirigentes del Chivilcoy Automóvil Club Hacen Grandes Preparativos en el Circuito

IMPORTANCIA DE LAS PRUEBAS

Los próximos días 3 y 10, el Chivilcoy Automóvil Club hará disputar dos interesantes competiciones.

La a cumplirse en la primera jornada en el espléndido circuito de la prestigiosa institución, será de categoría standard.. El anuncio de la misma, logró atraer la atención de numerosos aficionados de la localidad y sus contornos, en el seno de los cuales militan muy buenos volantes, desde ya dispuestos a la respectiva inscripción.

A no dudar dado el buen número de los mismos y la calidad de las máquinas que largarán a la pista, no es aventurado predecir que sus resultados colmarán la expectativa reinante.

Por otra parte nadie ignora la entusiasta actividad que despliegan las autoridades organizadoras, lo que indudablemente contribuirá al éxito final e inspirará la confianza necesaria para estímulo del esfuerzo en la carrera.

Como decimos, esta prueba standard se cumplirá el día 3 de noviembre y ella será el anticipo de una demostración emocionante, como será la de fuerza libre siete días después.

En todos los corrillos afectos al deporte mecánico, se comenta en forma apasionada la justa de fuerza libre.

Se dice y ya se tiene la certeza, de que se lanzarán al circuito de la ciudad de Chivilcoy las máquinas más potentes y veloces, guiadas por pilotos que, por sus méritos se erigen en garantía de sus resultados.

Son muchas las casas representativas de esta metrópoli que se aprestan entusiastas para poner en evidencia una vez más, la capacidad técnica de sus representadas.

El excelente estado de la pista y su inmejorable situación topográfica, induce a creer que los records existentes, no tienen la duración que algunos aficionados pesimistas, les asignan.

La población en masa desde ya, se apresta a realizar la reunión, la cual en ese ambiente de ciudad de provincia, es todo un acontecimiento. Por otra parte, numerosos aficionados de la Capital Federal, dada la proximidad del lugar de la lucha, se disponen a presenciar de cerca las alternativas de estas carreras, de las cuales se guardarán recuerdos gratos y de emoción.

Para el arreglo del circuito, cosa que se procura hacer en debidas condiciones, el gobierno provincial ha prometido enviar dos grupos camineros, que se unirán a los de la Municipalidad local, que ya están trabajando, y a los grupos que ha organizado la institución organizadora de la carrera.

Regresó el señor G. E. Blomquist

Tras una ausencia de un par de meses, se halla de nuevo entre nosotros el señor G. E. Blomquist, componente de la firma Febre y Basset, quien regresa después de un viaje por los Estados Unidos.

El señor Blomquist ha visitado la fábrica de los Dodge Brothers y Chrysler, trayendo una impresión inmejorable de la situación de estas dos fábricas después de la fusión, que les permitió aunar esfuerzos para presentar modelos notablemente mejorados. El Sr. Blomquist conferenció con los directores de la gran fábrica y obtuvo la aprobación de algunas medidas tendientes a dar grandes ventajas a los compradores sudamericanos.


Blomquist

Haz lo que Predico...

LA Intendencia Municipal, o mejor dicho sus funcionarios, deseosos de dar a la ciudad una mayor seguridad y evitar el deterioro de las calles, reglamentaron en su oportunidad, y merecieron por ello, el aplauso público, de que los ómnibus, y toda clase de vehículos de tracción mecánica, debían utilizar gomas de aire, en lugar de las gomas macizas de que para mayor comodidad y menos gastos, habían sido equipados los grandes camiones y los ómnibus.

La medida como decimos resultó necesaria y mereció aplausos, pero la Intendencia Municipal, hace lo del fraile: "Haz lo que predico, pero no lo que hago"... y así es como podemos comprobar que a pesar de haber prohibido la circulación de vehículos de tracción mecánica con gomas macizas, todos los camiones de la municipalidad tienen gomas de esta naturaleza. Ni uno sólo, por casualidad, está equipado con gomas de aire.

¿No podía hacer una concesión al buen gusto nuestra municipalidad y predicar un poco con el ejemplo?

Una Gran Figura que Surge

Eleuterio Donzino ha dejado de ser una promesa, para convertirse en una realidad. Es una gran figura que ha surgido con el impulso de una juventud; ávida de triunfar. El volante de los Stutz se ha conquistado en ley un puesto entre los primeros corredores de automóviles del país. La mejor demostración de sus méritos está en la seguidilla de triunfos que ha conquistado en este año. Esa seguidilla le ha permitido demostrar su gran pericia y su capacidad de conductor Formado al lado de Domingo Bucci — de quien es cuñado — ha sabido responder a la confianza del maestro. Por eso, hoy el popular Mingo sonríe de satisfacción. La carrera que no pueda ganar él, lo hará su cuñado, y todo quedará en familia.

¿Se Disputará en Córdoba otra Carrera?

Hasta hace un par de años, se disputaban en Córdoba dos clásicas carreras de autos. La del Audax Córdoba y la del Córdoba Automóvil Club.

De más importancia deportiva por sus antecedentes y su antigüedad era y es la del Audax Córdoba, pero asumía también importancia la otra prueba.

Hechos que no son del caso repetir ahora, motivaron que el Córdoba Automóvil Club se disolviera, y por consiguiente quedara anulada una de las grandes carreras del calendario anual.

Pero parece ser que dicha prueba volverá a surgir y que volverá a ser el tema de las conversaciones en los deportistas sinceros.

Al efecto, se nos anuncia que la delegación del Automóvil Club Argentino de Córdoba, está estudiando la posibilidad de comprar la Copa de Oro que servía de base como premio de honor, a la clásica carrera del Córdoba Automóvil Club y organizar una prueba, que continuaría disputándose anualmente, en el mismo circuito de Córdoba que ha sido teatro de tan bellas luchas de emulación entre los más destacados volantes del país.

La idea nos parece excelente, pues todo lo que tienda a realizar obra deportiva y de difusión del automovilismo contará con nuestro apoyo, pero sí, creemos, que la fecha que se nos anuncia como probable para la organización de esta carrera no es la más oportuna. Se dice que se tiene resuelto hacerla disputar en el mes de abril, y ello es imposible pues para esa misma fecha está fijada por la tradición, la realización de las 500 millas, y suponemos que los dirigentes cordobeses no tendrán la pretensión de querer ponerse de frente con esta importante y clásica carrera internacional.

Sinceramente, aplaudimos la idea de organizar nuevamente esta prueba que había logrado siempre especial interés, pero la fijación del mes de abril nos parece propio un error de los gestores de esta iniciativa, que no han tenido en cuenta que en esa fecha se corre la prueba de Rafaela. Y, comprendiendo su error, han de establecer otra fecha que convenga a ellos, a los corredores y a los propios aficionados.

En Entre Ríos Hay Excelentes Caminos de Sólida Construcción

La Preocupación del Gobierno Provincial ha Sido la de Dar a la Provincia una Red de Caminos Comerciales

LO QUE CUENTA UN AUTOMOVILISTA

MUCHO se habla de la excelencia de los caminos de Entre Ríos. No cabe duda, que la labor desarrollada por el gobierno provincial ha sido fecunda e intensa. Se ha valorado la real importancia del camino en el progreso de una región y se ha llevado a la práctica un plan determinado de construcción, sin parar en sacrificios, y logrando demostrar con los hechos la ventaja del camino.

En Entre Ríos, como en otras muchas provincias, los mismos habitantes de la zona señalada para pasar el camino, oponían sus obstáculos con argumentos poco convincentes, atemorizados más que nada por el gasto que creían les iba a significar el costo del camino sin obtener ningún beneficio inmediato.

A. Tossio

El gobierno construyó los primeros tramos del camino con esa oposición y como una mejor demostración de las ventajas que ha significado el camino, la tenemos en que los que antes habían sido contrarios a la construcción del camino, se han convertido en los voceros de sus ventajas. Lo que creían que no les daría beneficios inmediatos, les resultó lo contrario, pues con el buen camino abreviaron tiempo, ahorraron gastos y lo que antes realizaban con dos viajes del camión o la chata ahora lo pueden hacer con uno.

El señor Antonio Tossio, por razones de su trabajo, — es inspector viajero de una importante marca de automóviles, — ha viajado con frecuencia por todo el país, y, por consiguiente, puede decirnos el verdadero valor de los caminos de Entre Ríos.

En los últimos dos meses, he recorrido casi toda la provincia de Entre Ríos, nos dice, y puedo asegurarles que los caminos construídos por el actual gobierno son inmejorables. He recorrido el camino que une Paraná con Concordia y les puedo asegurar, yo, que he viajado por muchas provincias, que no hay en el país mejor camino, especialmente el tramo que va de Paraná a Basavilbaso.

Los caminos son de tierra, pero la tierra de la provincia se presta admirablemente, porque se endurece y es difícil destruír el camino. Todos los caminos están abovedados, con una ligera pendiente, difirenciándose de los de la provincia de Santa Fe, que son angostos y con la pendiente pronunciada; los de Entre Ríos son cómodos y, sobre todo, seguros.

En las partes pantanosas, se han construído alcantarillas, que, a veces, alcanzan a varias cuadras de largo, no habiendo ninguna dificultad para el tránsito.

La ventaja de los caminos de Entre Ríos, nos continúa diciendo el señor Tossio, es su seguridad para la marcha de automóviles, aun a gran velocidad, y su firmeza, debida a la calidad de la tierra, que las lluvias no pueden destruír, y debe haber mucho tráfico de chatas pesadas para que se formen huellas.

Para el mantenimiento de estos caminos, el gobierno provincial mantiene equipos distribuídos a lo largo de los mismos, pero lo que más resalta es la propia ayuda vecinal, que, comprendiendo las ventajas del camino, han formado comisiones que se encargan de su buen estado.

¿POR QUE NO CONTINUA LA DIAG. NORTE?

Se Retarda la Demolición de la Iglesia de San Nicolás

NECESIDAD

En nuestra ciudad siempre ocurren cosas que no se ven en ninguna otra parte. Aquí las influencias de cualquier orden, ya sean políticas o religiosas, son lo suficientemente fuertes como para suspender hasta las mismas obras que significan un progreso y una necesidad de orden público.

Tal es lo que está ocurriendo con la Diagonal Norte. Es una vía necesaria para nuestra ciudad a fin de dar escape al tráfico intenso que existe en las calles centrales, y sin embargo se ha llegado hasta Corrientes, y allí se han detenido las obras porque las autoridades eclesiásticas de la iglesia de San Nicolás se niegan a trasladarse.

J. L. Cantilo

Y lo más ridículo del caso, es que esas autoridades de San Nicolás se niegan a abandonar un terreno que a ellos nada les ha costado, pues se lo regalaron, y ahora la Municipalidad se los paga, por un triple de su valor real y aparte les regala otro terreno para levantar la nueva Iglesia San Nicolás. Pero ni con estas se deciden a irse de la esquina de Carlos Pellegrini y Corrientes. Han aceptado la plata que se les abona por el actual terreno que ocupa la iglesia, pero no se van.

Es en verdad intolerable que unos señores que nada hacen para el beneficio material del país, impidan deliberadamente la continuación de una obra necesaria como lo es la Diagonal Norte, cuyos trabajos han tenido que paralizarse al llegar a la calle Corrientes.

La Municipalidad, cuya debilidad para resolver esta cuestión, demuestra a las claras su culpabilidad en querer negar a la ciudad de una vía que la beneficie, debe volver por sus fueros y hacer cumplir el convenio que se había llevado a cabo con los curas de la Iglesia de San Nicolás, para que éstos se retiren cuanto antes.

Y si se niegan con emplear "lapiqueta demoledora", asunto concluído.
do.

La Patente Nacional es Muy Necesaria para la Circulación

LA diversidad de criterios que actualmente imperan en nuestro país para clasificar y expedir patentes de circulación, señalan fundamentalmente la necesidad de reformar el sistema, tanto en el orden impositivo financiero, como en lo que se refiere al tránsito en su aspecto de circulación y reglamentación.

No es posible suponer eficaz un sistema que está gobernado por la anarquía de procedimientos, ya que las mil autoridades comunales que exigen en el país, dictan sus ordenanzas de tráfico distintas, adaptadas a las necesidades locales pero inaplicables para la circuladión y el tránsito en general. Tampoco es provechoso ni para el fisco ni para los automovilistas, que el precio de las patentes se rija por un criterio análogo, ya que el derecho de circulación estimamos que es parejo en todo el país y que debe haber uniformidad de criterio en el sistema impositivo. Si el régimen federal de nuestro gobierno otorga independencia de proederes a las autoridades políticas menores, esta independencia no debe interpretarse equivocadamente en ningún aspecto y menos en el que se refiere a las patentes de automóviles que hoy son motivo de las más diversas clasificaciones por la anarquía de procedimientos.

En la Capital Federal y las ciudades donde el aumento de coches es grande, las autoridades tienen otro problema que resolver y es el tiempo que corresponde aplicar para el pago de las patentes. En Buenos Aires y la totalidad de las capitales de provincias, los automóviles pagan su patente de circulación como derecho de uso de los pavimentos que el Municipio les da para circular y lo razonable es que ese derecho de tránsito sea proporcional al tiempo que se usa el pavimento. Hoy se paga durante el primer semestre del año, patente entera y desde julio en adelante media patente. Es de suponer que los coches que se matriculan después de los meses iniciales o sea enero o julio deberían pagar menos, ya que utilizaron menos las calzadas. En otras palabras debería establecerse la patente mensual para cuando se habilita el coche por primera vez y cobrar proporcionalmente los meses que faltan para completar períodos enteros. Así los coches habilitados en octubre sólo deben pagar patente por tres meses y al renovarlas en enero recién pagarán patente completa. Este sería un procedimiento más racional y que beneficiaría enormemente a los automovilistas y el comercio del ramo.

El Derecho Aduanero no se Aplica Con Criterio Justiciero

Los Accesorios de Auto Abonan un Excesivo Derecho de Aduana

El Régimen Impositivo Resulta ya Prohibitivo y Debe Modificarse Para Facilitar el Funcionamiento de los Numerosos Automóviles que Hay en el País

LO QUE DEBE HACERSE

EN diferentes ocasiones nos hemos ocupado de la necesidad de rebajar los derechos aduaneros que gravan la entrada de automotores al país, por considerar que son excesivos, ya que son los más altos que mundialmente se abonan y, además, por obstaculizar el ingreso de máquinas de trabajo que favorecen el desarrollo económico y social de la Nación. Hoy nos referimos a un aspecto similar del registro impositivo de nuestra Aduana, pero que trata los accesorios del automóvil. El derecho de ingreso de estos elementos es tan exorbitante, que el precio que el público debe pagar se recarga considerablemente, perjudicando a los comerciantes de esta industria y haciendo más caro el funcionamiento de los vehículos.

Dispositivos de seguridad, repuestos y tantos otros materiales, que son útiles al automovilismo y al tráfico en general, están enormemente recargados por lo inaplicable de nuestro arancel aduanero.

Indudablemente que si se beneficiará la industria nacional, el argumento en favor del derecho elevado sería decisivo, pero, desgraciadamente, la metalurgia está en sus comienzos en la Argentina y tenemos que depender, necesariamente, del mercado extranjero, por lo que no se justifica el derecho prohibitivo con que se gravan estos productos.

Entendemos que la ley de Aduana es necesario reformarla, pues al dictarse, hace una cantidad de años, el punto de vista de los legisladores con respecto al automovilismo era un tanto limitado, como ocurría en el resto del mundo y no pudo preverse el desarrollo que hoy tiene; por eso la reforma del arancel es necesaria para defensa del público consumidor y facilitar el funcionamiento de las 350.000 máquinas automotoras que existen en el país y que, transportando pasajeros y carga, contribuyen eficazmente a la elaboración de la grandeza nacional.

Inauguraron su Local Exposición los Mercedes-Benz

La Nueva Firma Representante, Piensa Desarrollar Grandes Actividades con Esta Prestigiosa Marca

EL ACTO INAUGURAL

Tal como anunciamos oportunamente, el día lunes de la semana que termina, procedióse a inaugurar oficialmente el nuevo salón exposición de los reputados automóviles europeos Mercedes-Benz, que la nueva firma importadora San Miguel y Cía. ha instalado en la Avenida de Mayo entre Piedras y Suipacha.

El acto sirvió para demostrar los prestigios de que gozan, no sólo la nueva firma importadora, sino también los citados automóviles, pues un público numeroso y selecto se reunió en el local, pudiendo apreciar no sólo la belleza de los regios modelos allí expuestos, sino también la disposición de la exposición, que llama la atención por el buen gusto del conjunto y la originalidad con que ha sido montada.

La fiesta resultó, como decimos, muy lucida y sirvió para poner en evidencia los adelantos de la prestigiosa marca, de entre los cuales se destaca un regio coche tipo Nuerburg, carrozado en tipo cabriolet convertible y pintado de rojo. La hermosa línea de este automóvil, así como la originalidad de la vidriera en que es expuesto, provocó elogiosos comentarios.

En el interior de la exposición aparecen otros modelos no menos vistosos y regios, que dan una impresión acabada de los adelantos técnicos de la industria automovilista europea, en franca competencia, en la presentación de valores, con la indutsria norteamericana.

La firma importadora se propone desarrollar una intensa actividad de divulgación del automovilismo, habiendo confiado la gerencia de la sección automovilismo a una persona experta, como lo es el señor Enrique Romero Bilbao, quien, no dudamos, logrará trabajar con éxito.

El Trofeo Branca

Prosigue con Exito su Organización

LAS autoridades del Moto Club Argentino continúan empeñadas en la organización de la importante prueba por la disputa del sexto Trofeo Branca, en el primero de los cuales, realizado hace algo más de cinco años, logró imponerse el bravo sidecarista español Vicente Naure, venciendo a Tadeo Taddia por escasos segundos.

Los elementos afectos a esta clase de pruebas esperan con interés su realización y en especial Taddia, que ha obtenido en cuatro de ellas excelente figuración: dos primeros puestos y dos segundos, detentando actualmente el record con 3 horas 12' y 5" para cubrir los 300 kilómetros.

La próxima prueba se efectuará sobre el circuito Almirante Brown (Adrogué), en una distancia aproximada de 300 kilómetros. En la secretaría del Moto Club Argentino, Cangallo 1529, pueden solicitarse desde ya los informes respectivos y efectuarse las inscripciones correspondientes, para las que se ha fijado una cuota de 10 pesos.

BUTTORI EN ESTA

Se halla desde ayer en ésta el activo presidente de la As. Sp. Audax Córdoba Sr. Buttori.

La visita de este prestigioso deportista obedece para ultimar los preparativos para las grandes carreras que esa entidad hará disputar el domingo próximo.

Que tenga éxito en sus gestiones son nuestros deseos.

El Durant es un Buen Automóvil

La conocida firma Ditlevsen y Cía. ha obtenido con los automóviles Durant un verdadero suceso de aceptación, ya que las cifras de ventas, en lo que va del año, han superado en gran cantidad a las ventas del año pasado.

Donde el Durant ah obtenido gran aceptación ha sido en el interior del país, donde se ha valorado el valor de estos coches demostrado en diversas pruebas de suficiencia.

Buenos caminos son el legado de los buenos gobiernos.

En la Argentina hacen falta carreteras en el más breve plazo.

El Automóvil Nash Sigue Gustando

El automóvil Nash sigue gustando y obteniendo una gran aceptación, sobre todo en el interior del país, donde el Nash ha probado su eficacia en la ruda labor del campo, que es donde se pone de manifiesto la alta calidad de los automóviles.

Nash prepara para la próxima temporada de verano sus modelos abiertos, que como el año pasado, se espera que obtengan un verdadero suceso, pudiendo adelantar que los modelos que se preparan son en verdad valiosos y vistosos.

El Automóvil Resulta el Mejor Despertador que Tenemos los Artistas, Dice Libertad Lamarque

Para la Gentil Muchacha, que Enternece al Público del Nacional, su Sueño Dorado, es un Auto Propio, para Sumarse al Número de Graciosas Cultoras del Volante

UN POCO DE FILOSOFIA BARATA



Esta simpática chica es Libertad Lamarque, y su sueño dorado, sería libertarse de los taxímetros, convirtiéndose en propietaria de un automóvil. ¿Lo conseguirá? Por de pronto, ya está adiestrándose en el manejo de coches, utilizando el soberbio Pontiac de la fotografía

Encontramos a Libertad Lamarque en su camarín del teatro Nacional. ¿Necesitaremos presentar a nuestros lectores a Libertad Lamarque? Podríamos hacerlo recordando que es "12 pesos". ¿Y quién es "12 pesos"? Todo Buenos Aires lo sabe. Todo el Buenos Aires que ha desfilado por el teatro Nacional durante las 500 y pico de "El Conventillo de la Paloma", del crack Alberto Vacarezza.

Pero muchos no saben quién es Libertad Lamarque. Saben que es "12 pesos", pero Libertad Lamarque no es "12 pesos". ¿En qué quedamos? ¿Es o no es? Este misterio hamletiano tiene su explicación. Y es esta: Hay que conocer a Libertad Lamarque en la intimidad. Nada más dulce, más gentil y encantador que esta niña suave y triste, tan distante de la figura ostentosa y pintoresca que encarna en las tablas del viejo teatro de Carca. Nada más simpático más gracioso y más fino que esta muchacha que canta los tangos porteños con la triste lentitud de la nostalgia dolorosa que hay en la música popular.

Creemos haberla presentado... y bien. Porque Libertad Lamarque es ante todo esto: Una niña, una señorita, quieta, tranquila, buena y bella.

"12 pesos y el automóvil"

Libertad Lamarque tiene un sueño dorado. Una vieja ilusión largamente acariciada. Ser dueña de un auto, manejar un auto, correr con un auto.

—Saben ustedes, — nos dice — tanto desear un auto y no tener nunca oportunidad de adquirir uno. Una vez por una cosa y otra por otra, y nos vamos quedando con los taxímetros. Iba a comprar uno cuando estábamos por salir en jira y remití el proyecto para mejor ocasión. Ahora sí, estoy dispuesta y pronto podré cumplir mi sueño de auto propio. Mientras tanto...

—¿Mientras tanto, Libertad?

—Mientras tanto, cantemos victoria, — como dice el tango. — Pero hay una cosa que me intimida un poco para decidirme a adquirir el auto.

—¿Qué es?

—¡Oh! un simple recuerdo personal. Una terrible prueba personal. Un desgraciado estreno. Todo a la vez...

El estreno de "Los tres vuelcos"

—Confiésenos eso, si no es un secreto profesional.

—Nada de eso. Es un recuerdo ingrato... algo así como un mal estreno... automovilístico. La cosa fué así. Verán ustedes. Cuando la carrera en Mercedes, concurrí en auto, acompañando a varios amigos y amigas. El que manejaba, pobrecito, parece que no era un Riganti, ni mucho menos. Tanto distaba de serlo que... volcamos tres veces... Felizmente, sin mayores descalabros... Este recuerdo es el que me asusta un poco cuando pienso en el auto propio. Pero venceré al recuerdo y tendré auto propio. Considero el automovilismo como una cosa esencial de la vida moderna. Y lo creo, ante todo, el mejor despertador de nosotros, los artistas. Necesitamos reponer las fuerzas gastadas en los espectáculos nocturnos, en los ensayos, en las muchas horas pasadas bajo la electricidad. Y el auto nos predispone a la gran terapéutica del sol, la luz, el aire, la vida muy cerca. Que no hay más que empuñar el volante e ir a buscarlo. Combate la pereza y el aislamiento. Nos saca de la cama matinal, a la que somos tan apegados. Y nos devuelve un poco a la vida normal que entendemos debe ser de día, nosotros que somos los trabajadores de la noche...

El auto y la mujer

Creo también y me permitirán la inmodestia, que el auto realza la silueta femenina. Con un auto me siento hasta fotogénica y me animaría a presentarme en un "studio" de Holliwood para ensayar ante el operador. Este es también uno de mis sueños de mujer, de mujer que vive soñando y tanto, que sus sueños son, en definitiva, su única realidad. Y pienso en el futuro del cine parlante, y pienso que yo canto y que podría trabajar en Norte América... En fin, más ilusiones...

Debemos amar al automóvil por todo esto. Es el instrumento moderno de la libertad. Y de Libertad Lamarque y disculpen el inocente juego de palabras. Me admira, sin sorprenderme que la mujer porteña, que es tan inteligente, haya adoptado el automóvil con la tranquilidad que adopta un modelo de vestido y lo use corrientemente y hasta audazmente con fino sentido de la fuerza de sus nervios. El automóvil nos ha sacado a la calle, nosotras las mujeres que vivíamos poco menos que enclaustradas y nadie se sorprende al ver a una mujer, sola, en un auto, ir adonde quiere. Si esa mujer hiciera los trayectos de sus obligaciones en tranvía o en taxi seguramente daría qué decir. En cambio, con su automóvil es como si se paseara con su casa, con su autoridad de mujer libre, honesta, trabajadora e independiente.

Al libertarnos, el automovilismo amplía nuestros horizontes en infinitas posibilidades. Por ello soy una entusiasta del automóvil y lo único que desearía son buenos caminos, complemento obligado de una práctica deportiva que es la más sana y hasta la más inteligente...

Una intempestiva, aunque esperada, llamada a escena, nos llevó a Libertad Lamarque, a quien volvimos a encontrar poco después, transformada en los "12 pesos" de su sostenido éxito...

Una Estación de Servicio

En estos últimos tiempos nuestra capital se viene distinguiendo por el montaje de estaciones de servicio para los automovilistas, verdaderamente grandes y útiles, pues dichas estaciones han sido montadas con todo el confort y de acuerdo a las reales necesidades del automovilismo actual.

Entre estas estaciones de servicio se destaca como una de las mejor instaladas y de un servicio rápido y adecuado, la de J. Fortini y Cía., situada en la calle Billinghurst 2167 y Las Heras, que llena una importante función para el propietario de un automóvil.

Esta estación de servicio está montada con un sistema moderno y rapidísimo, y posee también un taller mecánico atendido por hombres expertos y que permiten subsanar de inmediato cualquier inconveniente que sufre un coche, a la par que tiene unido un taller de pinturería y otro de carrocería.

La firma citada tiene instalado uno de los más importantes talleres mecánicos de nuestra ciudad.

Organiza una Carrera el A. Club La Plata

Los dirigentes del Automóvil Club de La Plata, están estudiando en la actualidad la posibilidad de hacer disputar a fines del corriente año una carrera de fuerza libre pero para coches preparados en el país.

Lo que se busca es un circuito especial que permita la realización de la carrera en su doble faz deportiva y como espectáculo.

Como los dirigentes de la citada entidad es gente entusiasta y trabajadora, tenemos la seguridad de que han de lograr éxito en su iniciativa.

El Problema del Tráfico Debe Merecer Una Atención Permanente

El Tráfico Pesado es un Obstáculo Para la Solución del Problema

Por su Parte, la Policía Debe Hacer Cumplir con Rigidez las Ordenanzas Municipales que se han Dictado Sobre Tráfico

ALGUNOS CASOS CONCRETOS DE VIOLACIONES

El problema del tráfico es más angustioso en nuestra ciudad debido a quela s ordenanzas que se dictan no se cumplen con la rigidez debida. La policía, como siempre, se considera en el caso de atender las insinuaciones de políticos influyentes, y muchas contravenciones que han sido denunciadas por los agentes de policía, son luego perdonadas, por lo cual el infractor se cree en el caso de continuar violando las ordenanzas. De todos modos no le cobrarán multas, ni le aplicarán pena alguna.

En números anteriores nos hemos ocupado de esas violaciones continuas, y que son las que en realidad perjudican el desenvolvimiento del tráfico, ya que de cumplirse estrictamente las ordenanzas, muchos inconvenientes serían eliminados, y el tránsito por nuestras calles centrales se haría en una forma más práctica y rápida.

En las calles de tráfico ligero no debe permitirse la menor infracción, y así sea el automóvil del propio presidente de la República, debe impedirse que se estacione. En las calles donde el tranvía marcha por el centro de la calzada, debe también impedirse el estacionamiento a ambos lados. Y, en fin, hay una serie de contravenciones que hemos venido denunciando y que la policía está en el deber material de hacer cumplir, porque para eso está.

El tráfico pesado

Otro de los graves inconvenientes que se atraviesa en nuestras calles para realizar un tránsito rápido, es el tráfico de vehículos pesados, es decir, tirados a sangre.

Estos vehículos de otras épocas, no resultan en la actualidad, donde la vertiginosidad lo hace todo, y por lo mismo su tránsito por nuestras calles angostas, da lugar a entorpecimientos que deben evitarse eliminando la tracción a sangre de las calles centrales.

Por otra parte, en algunas calles donde no se permite el estacionamiento de automóviles, se tiene una cierta tolerancia con los carros y camiones para el descargue de mercaderías, tolerancia que llega muchas veces al abuso, pues por ejemplo en las calles Talcahuano y Libertad, existen gran número de empresas de mudanzas y éstas dejan durante todo el día sus carros estacionados en la calzada, molestando la libertad de tráfico.

Esto no es correcto. Puede permitirse en ciertas horas que las casas de comercio realicen las operaciones de carga y descarga, pero tolerar que se extralimiten las cosas hasta el colmo de tener todo el día estacionados los carros, es ya un abuso al que debe ponerse coto.

Los carritos a mano

Otro de los inconvenientes que representa para el tráfico, es el tránsito de esos carritos de panaderos o carboneros tirados a mano. No sólo resulta ya un espectáculo denigrante para la dignidad humana, sino que es un serio inconveniente para el tráfico por la lentitud con que marchan estos vehículos, y el hecho de que permanecen estacionados largas horas frente al negocio donde pertenecen, creando dificultades a la marcha de los demás vehículos.

Para estos carritos, que en verdad resultan un adefesio para una ciudad como la nuestra, el Concejo Deliberante debería adoptar una resolución prohibiendo terminantemente su circulación. Ver a un hombre hacer las veces de bestia, resulta en verdad denigrante. En cuanto a la utilidad de estos carritos, resulta problemática y hasta si se quiere perjudicial y pueden ser suplidos con ventaja por un camión chico o una motocicleta.

El estacionamiento en ciertas calles

Otra medida que debe adoptar la Municipalidad y hacerla cumplir estrictamente, es la que se refiere al estacionamiento de los vehículos en las calles de doble vía.

En la actualidad se tolera que el estacionamiento de los vehículos se haga a ambos lados de las aceras, lo que es perjudicial para el tráfico, pues al pararse un tranvía y hallarse un vehículo estacionado, se ocupa totalmente el espacio necesario para el tráfico y éste tiene que pararse.

El remedio para acelerar la circulación en estas calles está en la obligación de que el estacionamiento de los vehículos se efectúe en el centro de la calzada, es decir, entre las dos vías tranviarias.

Adoptando y haciendo cumplir esta resolución, se lograría en las calles Santa Fe, Rivadavia, Caseros, Entre Ríos, Callao, un tráfico más rápido, a la par que se subsanarían muchos inconvenientes.

Otras irregularidades

Hay otros muchos factores que contribuyen a crear dificultades al tráfico. Así, por ejemplo, ¿por qué no se cumple la ordenanza que prohibe a los taxis pararse sobre las vías del tranvía para que suban o bajen los pasajeros? Es irritante ver tood el tráfico estacionado porque un auto de alquiler o particular se ha estacionado sobre la vía del tranvía para subir pasajeros. La policía debe, o mejor dicho, está en la obligación material de hacer cumplir estrictamente esta ordenanza.

Otro de los inconvenientes que surgen a diario, es el tráfico de vehículos inadecuados para nuestro ambiente y una ciudad como Buenos Aires. Tales son, por ejemplo, los vehículos que utiliza el Correo, que no pueden resultar un adefesio más grande. El material rodante que utiliza esta repartición nacional no está de acuerdo ni con la época ni con la importancia misma de la repartición, a la cual le son necesarios métodos de trasporte rápidos, no cascajos viejos que tardan una hora en recorrer una distancia corta.

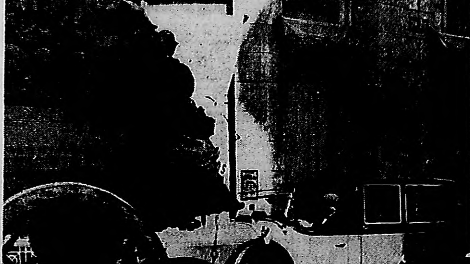
Entre los métodos de transporte que utiliza el Correo, están los carros, y ese carrito tirado por un caballo que, como cruel sarcasmo, todavía lleva la leyenda de "Expreso".

Eliminando el Correo su método anticuado de tráfico, las calles de Buenos Aires quedarían más libres y se realizaría un servicio más rápido.

¿Por qué no se Hacen Cumplir las Ordenanzas?

NOS ocupamos con insistencia de la continuas burlas de que son objeto las ordenanzas municipales sin que la policía tome la intervención que los casos requieren, unas veces por que el infractor es un automóvil con chapa blanca; otra por que es un caudillo parroquial, o un diputado o la señora de un senador, pero lo cierto es que las ordenanzas se burlan por culpa de la policía. ¿Por qué el señor jefe de Policía no llama la atención a los comisarios seccionales para que hagan cumplir sin contemplación alguna las ordenanzas de tráfico? Sabemos que el coronel Graneros es un hombre bien intencionado, razón de más para que nos extrañe no preste su apoyo a las buenas iniciativas.

Los Inconvenientes del Tráfico Pesado



EN LAS GRANDES ciudades europeas, no se advierten estos espectáculos, porque el tráfico de carros se prohibe en las arterias centrales. En ese sentido, Buenos Aires no es más que una gran aldea. ¡Un día de estos, vamos a ver carretas en la Plaza de Mayo!

Los Chassis de Camiones no Deben Pagar Derecho Aduanero

La Franquicia que Disfrutan Provisoriamente Debe Convertirse en Ley Para Regularidad de los Precios y las Ventas

Facilitar el ingreso de camiones al país, es facilitar el ingreso de elementos de trabajo, o lo que es lo mismo, engrandecer el país económica y socialmente.

No parecen haberlo entendido así las autoridades legislativas cuando en el arancel de Aduana figuran los camiones con un elevado aforo de entrada, que asciende al 33 o|o al valor más el 7 o|o adicional, equiparándolos con los automóviles.

Aunque para éstos también consideramos elevada dicha tarifa que hace casi prohibitiva la entrada de automóviles al país, creemos que los camiones es un caso excepcional de los autotransportes, pues estas unidades se utilizan en el transporte de los productos del suelo, se ponen al servicio de las industrias, se utilizan como elementos para el transporte de pasajeros en los ómnibus o para el transporte de niños a las escuelas, como ocurre en muchos establecimientos de las ciudades; es decir, que son máquinas de labor, útiles a la colectividad en todo sentido y contribuyen a elaborar la riqueza nacional.

Actualmente estas máquinas son equiparadas a las máquinas de tracción y sometidas a una rigurosa prueba mecánica se introducen sin pagar derechos, pero la situación no es estable y la Aduana amenaza siempre con derogarla. Por lo tanto, consideramos imprescindible convertir en ley esta franquicia, asegurando así la estabilidad del precio, pues de aplicarse nuevamente la tarifa los precios de venta aumentarán casi en el 33 o|o del precio actual y este aumento que paga el público argentino, repercutirá comercialmente, ya que los camiones son utilizados exclusivamente con fines de trabajo.

Al regularizar la situación expresada, también se consolida la situación del comercio del ramo que está pendiente en la actualidad del capricho de la Aduana y no puede organizar su plan de ventas sobre una base fija y estable.

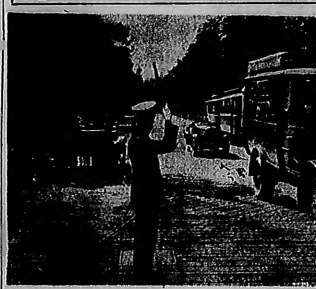
Garantizar el desarrollo de las industrias y el comercio, es obra de buen gobierno y creemos, con razón, que los legisladores que tienen a estudio la tarifa aduanera encararán este tema con el amplio criterio que debe hacerse, en beneficio de todo el país.

UN APARATO REGULADOR DE LA PRESION DEL ACEITE

El señor Tomás Mitchelena, de la localidad de Pascanas, Córdoba, ha patentado un aparato regulador de la presión del aceite en los motores a explosión, que significa una economía para el uso del automóvil.

El señor Mitchelena ha realizado diversas prácticas de su aparato con éxito y se propone demostrar en esta capital la eficacia de su aparato.

Agentes de Tráfico de Viena



Los agentes de tráfico vieneses se han hecho populares por su comportamiento cortés y por acudir, con su proverbial amabilidad, en auxilio de los automovilistas en general y de los extranjeros en particular. Si un automovilista extranjero desobedece alguna disposición de tráfico, el agente lo para, antes de proceder, le explica los reglamentos que rigen en la ciudad para beneficio de los turistas visitantes. No se arresta ningún extranjero, excepto en el caso de que el automovilista reincida tantas veces que convence a las autoridades que no comete esos errores por ignorancia, sino por desidia y mala fe. ¿Por qué no se hace aquí algo igual?

A OCHO DIAS DE LA GRAN CARRERA DE CORDOBA

EL PROGRESO DE AFRICA POR EL AUTOMOVIL

Datos Interesantes de su Actual Desenvolvimiento

LOS CAMINOS

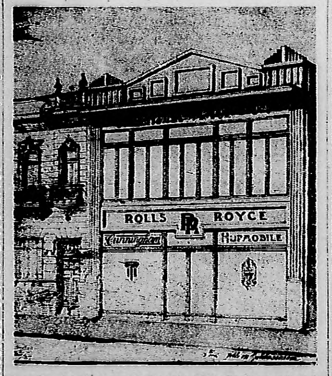
Los buenos caminos y los automóviles que por ellos circulan, son los factores que han determinado una nueva era en el desenvolvimiento económico de la costa Occidental del Africa. De ello está convencido Mr. Murray G. Sawyer, representante de la General Motors Export Company, de quien se dice que ha sido el primero en introducir el transporte automotor en las remotas regiones del continente africano.

Mr. Sawyer está a cargo de la distribución de los coches de la General Motors en una región que se extiende 10.000 kilómetros al Sur de Dakar y 4.000 kilómetros desde la costa en dirección al Congo. En ese territorio se hablan más de 100 dialectos.

—El transporte automotor, declara Mr. Sawyer, en la mayor parte de las colonias del Africa Occidental, una parte integral del sistema de transporte ferroviario. Los dos sistemas están íntimamente entrelazados en un plan cooperativo destinado a servir la mayor parte posible del territorio. Por ejemplo, en la época anterior a la utilización del transporte automotor, el ferrocarril servía un territorio de 100 kilómetros de ancho, es decir, 50 kilómetros a cada lado de la vía férrea.

No hay caminos de concreto en el Africa Occidental, según Mr. Sawyer, pero la superficie de las principales carreteras es aun más dura que si estuviera revestida de cemento. La superficie dura se obtiene mediante el empleo de laterite, una ganga de metal que se hace extremadamente dura y suave con el uso.

Exposición de Automóviles



Perspectiva del edificio que la Argentina Motor Co. inaugurará el mes entrante en la Avenida Callao 2657I, para exhibir las marcas de su representación: Rolls-Royce, Cunningham y Hupmóvile. El referido edificio es de carácter provisorio, hasta tanto se realicen los trabajos de preparación destinados al que ha de emplazarse en las esquinas de Callao y Córdoba, donde se unificarán las tareas derivadas de las representaciones como ser Salones de Venta, Administración, Sección Garantía, etc.

Mr. Sawyer afirma que se ha verificado un notable y rápido desarrollo en la agricultura y en el comercio del Africa Occidental, desde la introducción de los vehículos automotores. El suelo es muy fértil y produce aceites de palma, café, cocoa, tabaco, algodón y otros productos tropicales y el viejo problema de transportar estos productos al mercado consumidor y distribuidor parece que va a tener actualmente una solución positiva.

El Programa de la Lista Azul

LAS autoridades elegidas por los socios del Automóvil Club Argentino se han comprometido moralmente a cumplir el programa de acción que insertamos más abajo.

Este compromiso con los consocios estimamos que debe cumplirse en el período de su mandato y lo publicaremos periódicamente para comprobar los puntos del mismo que se van cumpliendo. Creemos que la propaganda realizada ha sido con fines institucionales y que su aspecto no será como las plataformas de los políticos, que hacen promesas que luego jamás cumplen. El programa que deben cumplir es el siguiente:

1. — Reforma de los estatutos, consultando las necesidades futuras de la institución.

2. — Prosecución del estudio de la casa propia, de acuerdo a las necesidades del club y a su capacidad económica.

3. — Divisiones de carreteras. a) Ampliación de la división de carreteras, aumentando los recursos destinados a la construcción y conservación de caminos. b) Creación de una sección especial encargada de la inspección y demarcación de caminos en forma permanente.

4. — Creación de nuevas estaciones de auxilio mecánico gratuito para los socios, ampliando su radio de acción.

5. — Establecimiento de nuevos locales de Camping, distribuyéndolos en las rutas de turismo.

6. — Gestión ante las autoridades para obtener la libertad de tránsito y permanencia en cualquier punto de la República, con la patente expedida por la Municipalidad de origen de cada automóvil.

7. — Intensificación de las actividades deportivas y de turismo.

8. — Reforma y revisión del reglamento deportivo nacional y calendario automovilístico.

9. — Intensificación de los trabajos en favor de la vialidad argentina y realización de estudios en colaboración con todas las delegaciones del club e instituciones afiliadas.

10. — Cooperación al estudio de la reglamentación del tráfico y estacionamiento.

11. — Adopción del Tríptico Internacional.

El Interés y la Expectativa son Enormes por Esta Prueba del Audax Córdoba

Muchos Volantes Han Comenzado a Partir para la "Docta", a Fin de Entrenarse Sobre el Mismo Circuito que Será Escenario de la Gran Justa Deportiva

EL ESTADO DEL CIRCUITO ES BUENO

A pesar de que las recientes elecciones habidas en el Automóvil Club lograron acaparar la atención de la mayoría de los aficionados al deporte mecánico,



Milone firmó ayer el compromiso

se han recordado en el ambiente las grandes competiciones que está a punto de hacer realizar la meritoria institución Audax Córdoba.

Son éstas de tal magnitud, y tienen sus resultados una repercusión tan directa en nuestras actividades que, ni aun en esta circunstancia tan excepcional han logrado "evadirse" tan sólo por un momento, de los gratos y auspiciosos comentarios de que son objeto.

Las autoridades a cuyo cargo estará la garantía del mejor desarrollo de las mismas, no se llaman a sosiego, y continúan entusiastas llenando los detalles más mínimos para el mejor éxito de las dos carreras.

La carrera de fuerza limitada

La de categoría de coches livianos, que se cumplirá haciendo las veces de preliminar, está especialmente reservada para los numerosos aficionados locales y vecinos, dentro de los cuales existe un apreciable número de "cracks" dispuestos a demostrarlo una vez más.

Esta primera prueba, en la que intervendrán coches "chicos" preparados, por la cantidad de los que la disputarán promete resultar digna de la importancia que desde ya se le asigna.

La de "fondo" mejor dicho, la de fuerza libre, sería algo obvio hablar, ya que los méritos que ha adquirido en nuestro país son muy conocidos de todos sus habitantes.

El "ejército" a desplegarse

Lo constituyen los miles de aficionados dispuestos a presenciar ambas competiciones, la cantidad de casas que se verán representadas con sus marcas y los volantes que las pilotearán.

En su mayoría, esa enorme cantidad de gente, ha empezado a iniciar el movimiento desenvolvente, teniendo como punto de referencia para la concentración, la "docta" ciudad de Córdoba.

Esta, a su vez, no permanece indiferente en sus aprestos, para brindar al viajero, huésped accidental con motivo del acontecimiento, las comodidades que se merece.

Será, pues, una reunión deportiva-social.

El Chevrolet de CRITICA

El coche que CRITICA rifará entre los concurrentes a la gran justa "cordobesa", en la semana que comienza, emprenderá viaje al lugar del escenario.

El anuncio de este aporte ha entusiasmado a los futuros espectadores, entre los cuales reina inusitado interés por conocer al que será favorecido con el mismo.

En forma práctica, pues, nuestro diario se verá representado y con el recomendable antecedente de que el Chevrolet estará equipado con amortiguador Houdaille, donado gentilmente por la firma Saint Roman.

Un premio valioso

El popular señor Eduardo Estanguet, en un gesto que le honra como deportista, ha resuelto donar una hermosa copa de oro para ser instituída como premio en la categoría de fuerza libre.

Será este un gran aliciente que estimulará enormemente a los numerosos y calificados disputantes, a quienes les está reservado el trofeo.

Bucci y Riganti parten mañana

Los conocidos volantes del subtítulo, han resuelto partir mañana lunes,



J. Lavarello, que embarca el martes

hacia el lugar donde están llamados a figurar entre los primeras figuras del volante que concurrirán.

Asimismo dispusieron Bucci y Riganti, que sus repectivas máquinas fueran embarcadas hoy.

Por lo expuesto, se pone en evidencia una vez más los entusiasmos que alientan a los dos bravos pilotos de nuestras pistas.

El estado del circuito

El estado del circuito es inmejorable, tanto los dirigentes del club como las autoridades provinciales, han venido trabajando para que el lugar que ha de ser escenario de esta justa haga honor a los prestigios de la gran carrera.

Parte de la recta, donde se instalará el control, ha sido asfaltada con lo cual se darán facilidades a los aficionados, pues se evitará la molestia de la tierra.

Mañana se Cierran las Inscripciones

LAS inscripciones de participantes para la carrera del Audax Córdoba, se clausuran mañana lunes a las 22 horas. Las boletas se recibirán en la secretaría de la institución organizadora 25 de Mayo 255 (Córdoba), hasta dicha hora; en la secretaría del Automóvil Club Argentino, Florida 640, o en el domicilio del delegado de dicha institución en esta capital, señor B. Kaminsky, Maipú 72, hasta las 19 horas del mismo día.

Los que desearan inscribirse después de esta fecha, podrán hacerlo el día 10 del actual a las 22 horas, abonando $ 200 m|n, además del valor de la inscripción respectiva. Dentro de la hora siguiente a este último plazo, se efectuará el sorteo que determinará el orden de partida de los competidores.

Excursión a San Nicolás Organizada por el A. C. A.

Una excursión muy interesante organiza el Automóvil Club Argentino para los días 12 y 13 del actual. Se trata de un viaje en automóviles a San Nicolás, para visitar el puerto local y el establecimiento industrial del consocio don Emilio M. Córdoba.

Los excursionistas serán agasajados a su llegada a San Nicolás por las autoridades de la delegación oficial del club y emprenderán el regreso el domingo 13, después de un almuerzo que les será ofrecido en dicha ciudad.

Ha quedado abierto, en el local del A. C. A., el registro de inscripciones, que se cerrará, para la mejor organización del viaje, el miércoles 9, a las 12 horas.

SEGUNDO CONGRESO SUDAMERICANO DE TURISMO

Se reunirá el 20 de Este Mes En Lima

El 20 de este mes se reunirá en Lima (Perú), el Segundo Congreso Sudamericano de Turismo, auspiciado por el gobierno de aquel país y la primera asamblea anual de la Federación Sudamericana de Turismo, entidad internacional creada por el primer congreso de ese género, que se realizó el año pasado en Buenos Aires y que tiene por objeto fomentar el turismo hacia Sud América, intensificar las relaciones entre los diversos países de esta parte del continente americano y propiciar la debida atención de los intereses turísticos nacionales de cada país.

Este Congreso revestirá especial importancia por la concurrencia de delegaciones oficiales y particulares de los países sudamericanos y por el extraordinario interés que ha despertado en el Perú, cuya concurrencia de delegados será numerosa.

Se Habilitarán Nuevas Balsas Transbordadoras

Se Están Armando las Que Prestarán Servicio Entre Corrientes y Barranqueras

PASAJEROS Y AUTOS

El sistema de balsas transbordadoras a motor puesto en práctica por la Dirección de Navegación y Puertos para el servicio interpuertos a través de los ríos de gran ancho, ha dado excelentes resultados y las que actualmente ya están funcionando entre Santa Fe y Paraná rinden óptimos resultados, de acuerdo a las previsiones del proyecto inicial.

Se reclaman más de estas balsas, principalmente en todos los puertos del Paraná que actualmente viven explotados por los barqueros que con muchas exigencias, pagos exorbitantes y caprichosos horarios hacen una pesadilla el transbordo entre costas.

Corrientes y Barranqueras son dos poblaciones de gran intercambio de pasajeros que, con sus automóviles, viajan de Corrientes al Chaco o viceversa y se está reclamando con gran interés el establecimiento de servicios similares a los que enunciamos. La Dirección de Navegación y Puertos anuncia próximamente la inauguración de este servicio de transporte con balsas con capacidad para 80 automóviles y 100 pasajeros, lo que vendrá a solucionar el viejo problema de las comunicaciones a través del Paraná.

En Río Negro y el Colorado estos servicios deben instalarse próximamente para evitar la explotación irrisoria que están haciendo los que se han apropiado de esas costas, y al mismo tiempo para mejorar los servicios como resultado de una mejor y eficiente organización.

Queremos buenos caminos es el clamor general.

Divulgaciones Sobre Turismo en Automóvil

La Proximidad de la Temporada de Turismo Indica la Conveniencia de Repetir Algunas Consideraciones Sobre la Preparación de Estos Viajes de Recreo y de Conocimientos de las Bellezas del País

Hacer turismo en automóvil en la Argentina, es tan fácil como realizarlo en Francia o en Estados Unidos, solamente que muchos automovilistas, con un equivocado concepto de lo que han realizado, comentan estos viajes con una aureola de héroes, que es perjudicial, pues la mayoría de los automovilistas de la ciudad evitan y temen salir a la carretera, por temor de que le ocurran todas las desgracias que los otros han contado.

Y es esto, precisamente, lo que trataremos de explicar, que lo accidentado de los viajes en el campo es una fábula y que sólo se debe al descuido y precipitaciones que la misma consecuencia traerían en la ciudad. No pretendemos decir con esto que las carreteras argentinas son un modelo de pistas. No. Desgraciadamente no ocurre esto, pero es puede viajar bien, sabiendo viajar. Se puede llegar a todos los lugares que otros han llegado, teniendo, desde luego, las precauciones que la experiencia aconseja y que es muy fácil de adquirir siguiendo las indicaciones de los que saben más.

El equipo de turismo

El coche cerrado y la comodidad en general de las carrocerías modernas han simplificado en mucho el equipo del turista. Casi no son necesarios trajes especiales, ni anteojos, ni tules para las señoras. Indudablemente que el polvo de la carretera es el mismo de hace cincuenta años y molesta siempre, pero con destinar un traje ya fuera del servicio diario para salir a la carretera se soluciona el problema de la presentación ridícula y el de que un viaje cueste más de ropa que de automóvil.

Mecánicamente, sólo hay que referirse a la carga completa de nafta, aceite y agua, cuidando también las gomas, que deben tener la presión debida y encontrarse en buenas condiciones. El neumático de auxilio y elementos para efectuar una reparación de gomas es también fundamental, pues hay que tener en cuenta que no siempre se está cerca de talleres de vulcanización donde recurrir.

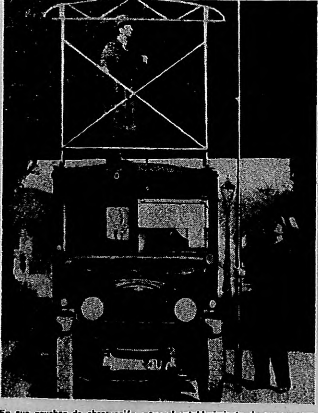
Los otros accesorios

Viajar por caminos de tierra significa estar expuesto a que una lluvia imprevista deje el terreno en condiciones poco favorables para el tránsito normal. Sin embargo, el viaje por un camino fangoso es perfectamente sencillo, siempre que el coche se conduzca de acuerdo a las indicaciones que se harán. No debe caminarse a gran velocidad, porque la misma circunstancia del terreno mojado hace que éste se ponga resbaloso y al tener mayor impulso el coche puede desviarse malamente de la ruta. En los terraplenes debe cuidarse de manteneres en el medio en lo posible, sin hacer gran esfuerzo por dominar el coche en la línea recta, porque se torcerá indefectiblemente, a pesar de lo que se trate de hacerse en contra. No debe frenarse bruscamente ni desembrigar porque el coche perderá el dominio del motor y por su propio peso caerá en la zanja, de donde es difícil salir por sus propios medios. Y por último, es aconsejable llevar un buen par de cadenas, que se aplicarán en cuanto se compruebe que el camino que se va a recorrer tiene un buen trecho fangoso, pues los minutos que se pierden en colocar las cadenas luego se ganan con la mejor marcha del coche, que así muerde el terreno y camino firmemente. Una bolsa de lona es bueno llevar para hacer alfombra cuando se esté en una zanja o cuneta y las ruedas resbalen. En este caso se extiende la bolsa debajo de las ruedas traseras y, acelerando suavemente en segunda velocidad, se saldrá del mal paso con asombrosa facilidad.

Cuando se hace un excursión por caminos que no se han recorrido anteriormente, es indispensable llevar un plano de ruta de los que se entregan gratuitamente en las instituciones automovilistas, dado que evitará andar preguntando a personas que generalmente no conocen más que unos cuadras alrededor de su casa y, al mismo tiempo, dará la seguridad de que se sigue el camino verdadero. Las señales deben respetarse y seguir sus indicaciones aunque las apariencias parezcan indicar otra cosa. Y, por último, es necesario tener presente la orientación que se lleva, pues es atroz encontrarse en un camino desconocido y desorientado, lo que siempre conduce a errores en forma de recorridos inútiles.

Hacer turismo es fácil y la experiencia de unos pocos viajes será el mejor consejero del automovilista que se inicia en recorridos por la campaña.

Cómo se Aseguran los Techos de los Omnibus



En sus pruebas de observación, para el establecimiento de nuevos recorridos de ómnibus, la London General Omnibus Company emplea un Chevrolet, especialmente equipado. Para comprobar la altura que hay entre el techo de un puente y la calzada, la de las ramas de los árboles que se inclinan hacia la calle u otras obstrucciones semejantes, se coloca sobre el Chevrolet una especie de armazón, construído a la medida del último tipo de ómnibus cerrado. Para comprobar lo mismo, desde un ómnibus abierto, se emplea un aparato de diseño especial, que mide 5m50 desde el nivel del suelo. En el interior del coche hay un tablero, en el que van montados varios instrumentos registradores, dispositivos altamente técnicos, que registran automáticamente, en forma gráfica, las distancias recorridas en tiempos especificados, la duración de las etapas, las velocidades alcanzadas. etc. La London General Omnibus Company cubre alrededor de 280 millones de kilómetros, anualmente, con sus 4.000 ómnibus

VENENO EN GOTAS

por Acelerador

PROFECIAS AUTOMOVILISTICAS

Dentro de dos años todavía no estará construída la casa del A. C. A.

* ★ *

No Hay Más Remedio que Proceder

En la mesa donde los socios acreditaban su identidad, era terminantemente prohibida la propaganda. Sin embargo, un empleado del club, un tal Márquez, al entregar una tarjeta con un número le agregó un papelito de su bolsillo que decía: Vote por los azules. Denunciado por el fiscal Independiente, lo echaron del local. Veremos ahora si la Comisión Directiva procede con la sana energía del principio y separa ese empleado que faltó al estricto cumplimiento de su deber y lo pena con la sanción del Reglamento internó del club, que es terminante en estos casos.

☆ ☆ ☆

El Hombre Necesario

El día anterior a la elección, escuché la siguiente conversación entre Mastai, y un socio de la guardia vieja a quien el gerente buscaba de convencer para que votara la lista Azul.

—..Pero qué quiere Vd. con esta lista, no me haga reir con Cordero, como titular!

A lo que contestó el gerente: "La lista es buena, y si hemos puesto a don Hermenegildo, es porque el hombre se presta siempre para los mandados".

No quise escuchar más.

Apuntes del Natural

Al terminarse el escrutinio, los Independientes se retiraban un tanto acongojados por el resultado, y entre ellos sonreía el gordo Voena, que miraba satisfecho la caravana de coches que se alejaba con estrepitoso sonido.

—Cómo, ¿todavía se ríe?, le preguntó Mussi.

—Y, qué quiere, el espectáculo me alegra; no ve que se gasta más nafta...

☆ ☆ ☆

Hay que Oír Para Creer

Me contaba Regis, que después del triunfo organizaron "un morfi" (textual) con los quinientos de la apuesta, pero que a él lo "afanaron" (íd) porque al lado le sentaron al grandote Lassagna Zabala y no le dejó ni las migas.

* ★ *

Correo de Acelerador

Esperancina. — Se habrán ahora convencido de que Gargiulo es un pobre chico con pretensiones de hombre serio, y que la opinión del mismo pesa tanto como una pluma de gorrión. Tiene Vd. que comprender que Gargiulo con tal que pueda charlar, comer y beber gratis estará siempre con el que lo invita. En fin, un grandote sin sesos.

* ★ *

AQUI NO SE DESMIENTE A NADIE

Hoy todo el tóxico se lo acapara la elección del lunes, pero no olvidemos que el tema es macanudo y a él vamos. Lo que voy a referir es verídico completamente. No le agregaré una línea de mi cosecha, porque creo que tal cual pasó, originalmente es bien sabroso.

Salía de votar un socio y en la puerta se tropezó con Saccone y Castromán. ¿¿Qué tal, qué tal?, le dice éste. Bien, amigo, le responde; voté por Vds., por los azules; al fin, más vale "malos conocidos" que "malos" por conocer.

—Bien, bien; muchas gracias, amigo — le dijo Castromán.

* ★ *

TRABAJO COMO UN NEGRO

En la puerta del Comité Azul, desde que se abrió el comicio hasta la última hora, un hombre trabajó como un negro haciendo propaganda. No era Blanco, era Belluni, que no se cansaba de conversar a los votantes, darles listas y acompañarlos del brazo hasta la puerta. Qué actividad, decía Regis, es el alma de la elección — y Belluni sonreía.

—¡Eh, compadre!, es una insignia más que me vendo, es una insignia.

☆ ☆ ☆

El Mensajero

Durante la reciente lucha electoral del A. C. A. ha ocurrido un caso muy sugerente. Los del bando Azul Independiente observaban con sorpresa que todo lo que se conversaba en el comité, se sabía al día siguiente en el bando Azul. Intrigados, resolvieron hacer una prueba con uno que les había resultado sospechoso: hablaron de hacer tal publicación y la prueba dió resultado, pues los Azules sabían lo que se había resuelto hacer.

No quedaba duda, pues, de la infidencia que uno que se decía Azul Independiente cometía, suposición que fué corroborada más tarde por otro de los Azules Independientes, que el año pasado había sido Azul y que dijo: ¡Pero si nosotros lo teníamos el año pasado para que nos trajera los cuentos de los Rosas!

Voy a dar las iniciales de este moderno mensajero: Es Bignami, el hombre que más ha cambiado de stud en el ambiente automovilístico.

Mentira Automovilista

Precio neto.

SE ABRIERON LAS INSCRIPCIONES

Mis estimados lectores:

Después del triunfo Azul del lunes, pensándolo bien, me dije a mí mismo: Bueno es mejor, así tengo material para dos años más. Y tal resolución me obliga a aumentar mi registro de clientes con los nuevos miembros de Comisión, lo que me apresuro a comunicar a mis estimados colaboradores para que vayan anotando las cositas que les parezcan oportunas de someter a mi análisis. Eso sí, que no aceptaré ninguna sin la correspondiente documentación y firmadita, pues no quiero desacreditarme ante los flamantes clientes, que a lo mejor pueden salir buenos. También les encarezco que al viejo Cordero me lo dejen un tiempito tranquilo, pues me ha prometido renunciar en la primera de cambio dado que su presencia en la mesa directiva sólo se justificaría como reliquia histórica. Así que, muchachos, ya saben.

☆ ★

En Lincoln se Trabaja con Ahinco

Tal como anunciamos en su oportunidad, en la localidad de Lincoln se ha resuelto hacer disputar próximamente una carrera Standard, la cual ha logrado apasionar a los automovilistas de dicha ciudad y pueblos vecinos.

Los trabajos de organización se hacen con entusiasmo y la Municipalidad local ha tomado a su cargo la tarea de preparar el circuito donde se disputará la carrera.

BOTTASO ES UNO DE NUESTROS MEJORES ARQUEROS

Por ROJAS

Aquí no se compran goles

LE LLAMAN "CORTINA METALICA" POR QUE ES MUY DIFICIL HACERLE GOALS.

TIENE EL RUBIO DE ARGENTINOS DE QUILMES GRAN PRESTIGIO ENTRE LAS CHICAS DE LA LOCALIDAD

SU ULTIMO INTERNACIONAL LO JUGO CONTRA EL BOLOGNA EN EL FIELD DE INDEPENDIENTE... Y NO HUBO GOALS.

JUAN BOTTASO

SU APRENDIZAJE LO HIZO CON LOS PIBES DE BARRIO, JUGANDO EN LOS POTREROS.

SE CREYO QUE PERDERIAMOS UN GRAN ARQUERO POR QUE ESTUVO ENFERMO DE LA VISTA. CON TODO NO ES DE LOS QUE A LA PELOTA LA VE DOBLE

FUE DETENIDO AL PRETENDER PAGAR CON $ 10 FALSOS

Es Cobrador de una Agencia y no Supo Justificar la Procedencia del Billete

LA INVESTIGACION

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO DE SANTA FE, 6. — Ayer tarde, encontrándose de servicio al frente de la comisaría 1a., el subcomisario Carlos Casas, fué requerida su presencia en la agencia y cigarrería que Serafín Cambiasso tiene establecida en la calle 3 de Febrero 524. Al llegar el funcionario policial al lugar indicado comprobó que Epifanio Maidana, que trabaja como cobrador en una agencia comercial de esta plaza, pretendía comprar cigarrillos, pagándolos con un billete de diez pesos falso.

Como Maidana diera motivo a algunas sospechas, fué trasladado a la seccional, donde no supo justificar la posesión del billete falso, por lo cual fué detenido, dándose cuenta de lo ocurrido a la superioridad y al juez federal, doctor Morcillo Suárez. El magistrado ordenó de inmediato la incomunicación del detenido, disponiendo que continuaran las investigaciones para averiguar de dónde provenía el dinero.

Ante la intervención del personal de investigaciones, Maidana manifestó que el billete de diez pesos se lo había entregado una señora al pagarle una cuenta. El detenido se comprometió a acompañar a la policía hasta el domicilio de la aludida señora, diligencia que se va a cumplir en el momento en que telegrafiamos.

Cuadritos Porteños

UNA de las instituciones más amables y más eficaces con que cuenta Buenos Aires, son las Cajas Dotales para Obreras y Empleadas, que fundó el Reverendo Padre Masferrer, de la Compañía de Jesús, y los pensionados que dependen de Monseñor De Andrea.

En las Cajas Dotales, por una pensión moderada, pueden vivir cómoda y confortablemente, las señoritas empleadas y las que tienen sus familias en la campaña o en el extranjero.

A mediodía, las empleadas de comercios y escritorios, adyacentes a las Cajas Dotales, concurren a ellas para almorzar.

Se les sirve, por una cantidad reducida, una comida sana y abundante, y son atendidas por un servicio fino y bien uniformado.

Mientras esperan la hora reglamentaria, para volver a sus ocupaciones, las muchachas se instalan en los salones de las Cajas Dotales, donde se distraen con sus labores de mano, con una amena conversación, música y canto, que mucho entona la parte artística, mezclada inteligentemente a la parte práctica de la vida.

Sería injusto que esas buenas y meritorias muchachas pasaran su juventud vejetando y atrofiándose detrás de un escritorio o de un mostrador, sin conocer los alicentes del espíritu.

Las Cajas Dotales cuentan, además, con bibliotecas, llenas de libros entretenidos y morales, como asimismo con alcancías para ahorros, de ahí el nombre de esas instituciones, asistencia médica gratis para las asociadas y otros beneficios.

En las casas de almuerzo que ha organizado Monseñor De Andrea, cada comensal se sirve su propia mesa, siguiendo la costumbre norteamericana.

Son muy dignas de elogio y de estímulo estas instituciones y las personas que a ellas concurren, pues, demuestran ser gente seria y recomendable, que rehuye las tentaciones que les pueden ofrecer ciertos hoteles y restaurants de Buenos Aires.

M. C. A.

Ella se Fué, Dejando los Tres Hijos

Y él ha Venido a Nuestro Diario

—Me llamo Bautista Guancia — nos dijo uno de los visitantes de esta mañana y estos tres chicos son mis hijos. Estoy desesperado y por eso vengo a CRITICA.

Y el pobre hombre empezó a contarnos su dolor.

La esposa se le ha ido hace una semana larga, dejándole las tres criaturas: Leonardo, de 6 años; José, de 4, y Juan, de 2.

El gana $ 4.40 m/n. por día, y como desde que ella se fué, tiene que atender a las tres criaturitas, no puede ir a trabajar y de ahí que a su imaginable situación moral se sume una situación material insostenible.

De ahí que Guancia, que es nativo de Cagliari (Cerdeña), se dirija a los lectores de CRITICA que, comprendiendo su situación, quieran a su cargo por lo menos a uno de sus hijitos.

Estos, entre paréntesis, son hermosísimos y cuesta creer cómo la madre... Pero, en fin, respetemos el pedido de este humilde hombre que no quiere que se hable de la que se fué.

SE EXPENDERAN PASAJES DE TURISMO PARA CORDOBA Y SUS REGIONES SERRANAS

La Empresa del F. C. Central Argentino Ha Puesto en Vigor su Tarifa a Precios Reducidos

El 1o. del corriente, la empresa del Ferrocarril Central Argentino ha iniciado la venta de boletos especiales de "Temporada Veraniega" de Retiro y Rosario a Córdoba, Alta Gracia, Río Segundo y Pilar; como igualmente con combinación con el F. C. C. N. A. (vía Córdoba y Dumesnil) para Cosquín, Valle Hermoso, La Falda, Huerta Grande, La Cumbre San Esteban, Capilla del Monte, Cruz del Eje y estaciones inmediatas, aplicando tarifas reducidas y dando validez a estos boletos hasta el 31 de mayo de 1930.

En el propósito de ofrecer a los turistas facilidades que les permitan conocer y visitar, ya sea la ciudad de Córdoba u otros puntos como Mina Clavero, Alta Gracia, etc., se facilitará tanto a la ida como al regreso hacer escala en la primera de las nombradas, a cuyo efecto deberá ésta solicitarse al jefe de la estación Córdoba, el que la otorgará.

También están en venta los boletos especiales desde Retiro a Alta Gracia en combinación con el Sierras Hotel, de esta última localidad, expendio que continuará hasta el próximo 31 de diciembre. El costo de estos pasajes es de $ 190.— m/n. y $ 165.— m/n., según sea de Buenos Aires o Rosario, respectivamente, y dan derecho al viaje de ida y vuelta de primera clase con cama, comidas y desayunos en el convoy, ocho días de estada en el hotel, incluyendo también el coche desde la estación y vuelta.

AJEDREZ

Comenzará un torneo de novicios

El lunes 7 del corriente, en el Círculo de Ajedrez Vélez Sársfield, sito en Yerbal 2528, comenzará el gran torneo de novicios que anunciamos en su oportunidad. Más de 40 aficionados inscriptos se disputarán los seis valiosos premios instituídos, consistentes en copas, medallas, juegos de ajedrez y libros ilustrativos del noble juego.

—Continúa realizándose en el mismo local, con el mayor de los éxitos, el torneo interno organizado por el C. Atlético Escuela Normal de Profesores Mariano Acosta, prueba que está evidenciando la ponderable capacidad ajedrecística de los participantes.

Asamblea del Círculo de Ajedrez

A continuación insertamos el orden del día de la asamblea ordinaria que celebrará el Círculo de Ajedrez en su nuevo local de la calle Victoria 1159:

ORDEN DEL DIA

1o. Lectura del acta de la última asamblea. 2o. Memoria. 3o. Balance. 4o. Autorización a la C. D. para la reforma de los estatutos a los efectos de la personería jurídica. 5o. Renovación total de la C. Directiva por terminación de mandato o renuncia de los miembros de la misma y elección de la comisión revisora de cuentas y tres miembros de la C. de Honor. 6o. Designar dos socios para aprobar y firmar el acta de la presente asamblea.

ITUZAINGO CUENTA CON UNA NUEVA Y EFICIENTE SOCIEDAD DE FOMENTO EDILICIO

Acaba de Aparecer "El Municipio", Organo Oficial de la Misma

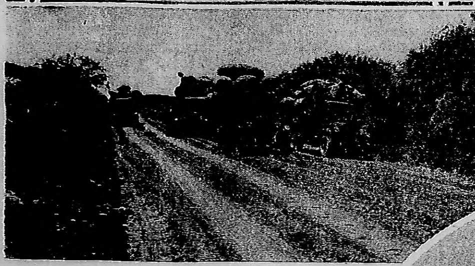
En la vecina localidad de Ituzaingó, acaba de quedar constituída la Sociedad de Fomento del mismo nombre, con el objeto de propender al progreso general de la zona, velar por los intereses de la población, ejercer el control de los impuestos y gravámenes, propender a la igualdad y equidad de los mismos y vigilar por la observancia de leyes y ordenanzas, tanto de parte de las autoridades como del vecindario.

Como un complemento de estos plausibles propósitos, que han tenido ya un principio de ejecución práctica, se ha editado el primer número del órgano oficial de la institución, que aparecerá mensualmente, hasta tanto el interés del vecindario (que se ha de manifestar en breve plazo), obligue una edición más frecuente.

Al agradecer el cordial saludo que nos remite desde sus bien nutridas columnas, debemos señalar lo reconfortante que resulta ser testigos de la aparición de una hoja dedicada pura y exclusivamente a la defensa de los intereses de la colectividad y a desarrollar una acción docente encomiástica en cuanto se refiere al cumplimiento estricto de las obligaciones que atañen a cada uno de los vecinos bajo el punto de vista administrativo

Al Cumplir su Tercer Aniversario, el Gobierno de Entre Ríos Deja Realizada Una Histórica Tarea Constructiva

3.500 Kms. de Caminos Comunican a la Provincia en Todas Direcciones.- Crédito Agrícola y Creación de Escuelas



El camino de La Paz a Feliciano ahora transitado por camiones

LA REPUBLICA Y SUS CAMINOS

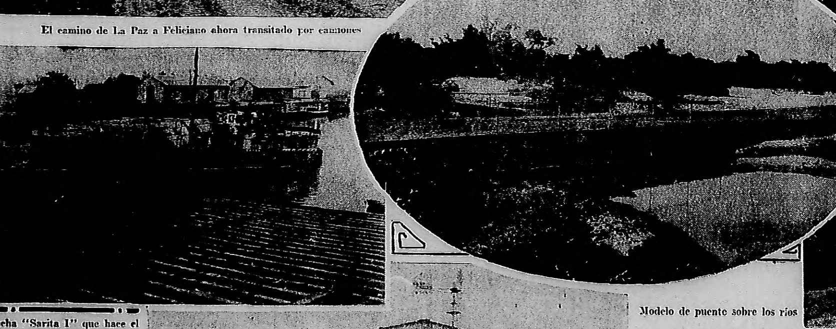
Coincidiendo con el tercer aniversario del gobierno que preside en Entre Ríos el doctor Eduardo Laurencena, CRITICA le dedica esta página como estímulo a su obra tesonera y patriótica para resolver el problema del transporte y de la vialidad en la República.

Nuestro extenso territorio necesita precisamente eso; Caminos.

La gestión del doctor Laurencena debe tener imitadores.



Demostración del antiguo tráfico de los caminos. Los tradicionales carretones



Lancha "Sarita I" que hace el tráfico de Santa Fe a Paraná

Modelo de puente sobre los ríos



Acceso al Puente "La Picada"

LOS CAMINOS VIGILADOS POR EL GOBIERNO

Circulares del Ministro de Gobierno a las Jefaturas Políticas

SEVERAS SANCIONES A LOS INFRACTORES

Circular 63

Paraná, Enero 22 de 1929.

Señor Jefe de Policía:

La frecuencia con que de un tiempo a esta parte se vienen produciendo accidentes de tráfico lamentables por sus resultados, especialmente en los caminos generales y en los pueblos de campaña que tienen abovedadas sus calles, ha llegado a preocupar de muy especial manera la atención de este Ministerio.

Tales accidentes son, en la gran mayoría de los casos, el fruto de la imprudencia de los conductores que, en un olvido culpable de su propia seguridad y de la de las demás personas, guían sus coches con velocidades excesivas.

El Reglamento General de Policía establece, en su art. 452, en el que están contenidas algunas reglas sobre el tránsito público, con referencia a los vehículos que "para volver y cruzar las calles se andará despacio". Esta disposición está objetivada en el propósito de "garantir la seguridad de las personas", pues según resulta de su letra, es correlativa de la del artículo 449 del mismo reglamento.

El art. 457 sanciona una multa de dos pesos o arresto de 24 horas contra los contraventores al artículo 452.

Este ministerio considera que, si bien esas sanciones punitivas no están en relación con los gravísimos daños que puede originar el exceso de velocidad, las autoridades policiales deben ser inflexibles en su aplicación, más que en procura de la efectividad de la sanción misma, como medio de propender a formar en los individuos el concepto del respeto que se deben a su propia seguridad y a la seguridad y vida de las demás personas.

En tal sentido, y en el deseo de promover una reacción general contra los señalados excesos, concito al señor jefe a instruir especialmente a los funcionarios y agentes de su dependencia para que apliquen, en todos los casos en que comprueben exceso de velocidad, las recordadas sanciones en los pueblos que carezcan de autoridades municipales o donde éstas no hayan reglamentado el tráfico de vehículos y en todos los lugares de la campaña.

Para la mejor consecución de estos propósitos, considero necesario y conveniente se fijen edictos, con la mayor profusión posible, en las casas de negocio, con anuencia de sus dueños, y en los lugares públicos.

Saludo a Vd. muy atentamente. — (Fdo.): **E. Rebaque Thuillier**, Oficial Mayor a cargo de la cartera.

Circular confidencial 66

Paraná, Febrero 16 de 1929.

Señor Jefe de Policía:

La Jefatura de Policía de Federación ha denunciado recientemente la destrucción de un kilómetro de camino abovedado, por tropas de ganado pertenecientes a la Compañía... que se han hecho transitar inmediatamente después de una lluvia. No obstante hacerse el tránsito por una calle de cincuenta metros de ancho, los conductores se han despreocupado en absoluto de evitar que la tropa hiciera ese perjuicio, como pudieron evitarlo por estar construído el abovedado sobre uno de los lados de la calle.

Este no es un hecho aislado. Ya se han producido otros que revelan un verdadero abuso y una criminal despreocupación, que es necesario corregir con energía.

Este Ministerio está empeñado en que así se haga inflexiblemente, y sugiere al señor jefe la necesidad de proceder a la detención de todo conductor de tropa que cause destrozos en los caminos abovedados, haciendo transitar haciendas por sobre ellos inmediatamente de las lluvias, y a la correlativa instrucción de sumario para dejar probado el delito de daño intencional y pasar el reunto a la justicia del crimen.

Para no inferir perjuicios materiales, debe comunicarse la detención del o los conductores al dueño o destinatario de la tropa, sin pérdida de tiempo, dejando, entretanto, al cuidado de la misma a los peones que acompañan al conductor.

Llamo muy especialmente la atención del señor jefe sobre este importante asunto, y confío en que dará instrucciones precisas a la policía de campaña para que sepa cómo deberá proceder y para que lo haga con la necesaria energía.

Salúdalo muy atentamente.

(Fdo.): **P. M. Clariá.**

Circular 96

Paraná, mayo 2 de 1929.

Señor Jefe de Policía.

En distintas oportunidades, el suscripto ha podido constatar personalmente la permanencia de animales sueltos en los caminos públicos de distintas zonas de la provincia.

La intensidad que ha cobrado en estos últimos tiempos el movimiento de automóviles y camiones, especialmente en los caminos abovedados, hace que ello constituya un peligro que es impostergable eliminar, en resguardo de la vida y seguridad de las personas expuestas a accidentes que, en ciertos casos, resulta materialmente imposible prever y evitar.

En tal virtud, estimo oportuno dirigirme al Sr. Jefe para interesar su celo y sus más decididos empeños en el sentido de hacer desaparecer radicalmente tal peligro, a cuyo efecto deberá disponer que la policía de campaña entregue al alcalde del lugar todo animal suelto que encuentre en los caminos públicos, quedando librada a este último funcionario la aplicación del procedimiento determinado por el art. 245 y siguientes del Código Rural, sobre "animales invasores y perdidos".

Conceptúo asimismo conveniente la fijación de un edicto especial en las oficinas públicas y casas de comercio de campaña, a efecto de interesar también en igual sentido la acción de los particulares, quienes podrán cooperar denunciando a las autoridades policiales los casos que comprobaren.

Lo saluda muy atentamente.

(Fdo.): **P. M. Clariá.**



Un modelo de edificio fiscal inaugurado en Estación Seguí

El Gobierno de Entre Ríos

El gobierno de Entre Ríos, que el 1 de octubre entra en su cuarto año de administración, ha debido actuar sin Legislatura, con medios sumamente escasos y con un presupuesto viejo. Todo lo ha afrontado y lo ha realizado con decisión y carácter encomiables. De ese modo, su labor de estos tres años ha sido proficua en todo sentido, reconocido hasta el cansancio por amigos y adversarios políticos en toda la provincia.

Tanto es así, que la oposición, para combatirlo, ha debido recurrir siempre a hechos insignificantes, explotando situaciones y actos de poca o de ninguna importancia real. Esa misma oposición, ha señalado constantemente cierto origen de vicio, atribuído al gobierno del doctor Laurencena, lo que en sí no ha existido, sosteniendo insistente y audazmente su campaña, hasta el punto de obstaculizar la acción del gobierno, por medio de sus voceros y representantes en la Legislatura.

Esta campaña de la oposición llevada hasta las altas esferas oficiales y traducida en lloriqueos de Jeremías ante el hombre-esfinge, a quien no ha logrado conmover, no ha convencido ni a sus propios amigos, encaramados hoy en el gobierno d ela Nación. Pues no de otro modo se entiende que, hasta la fecha, no le hayan mandado la intervención federal, que desde que Irigoyen asumiera por segunda vez la presidencia, vienen sus parciales de ésta pasando por ante los ojos del gobierno, en forma amenazadora, el fantasma intervencionista.

La población sana y laboriosa de la provincia, cualquiera sea su tendencia política, aplaude en general la obra gigantesca realizada por el gobierno del doctor Laurencena.

El gobierno que preside el doctor Laurencena se ha caracterizado por su afán constante de dar forma real y efectiva a tres de sus actividades o fases de las actividades de la provincia: Vialidad, el crédito *agrícola y la creación de escuelas.*

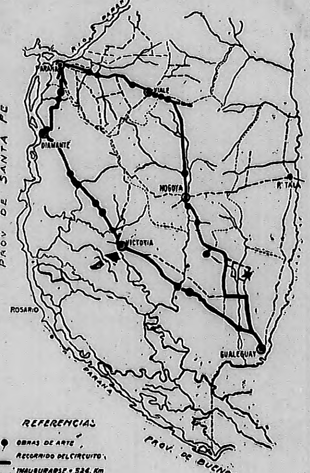
Por intermedio de los Bancos agrícolas que funcionan en distintos puntos, en número de 9, se ha extendido notablemente el crédito agrícola, arraigándose en los agricultores y colonos la bondad de esta obra. Actualmente se estudian las bases para crear mayor número de organismos de esta índole, en forma mixta. El Banco Agrícola de San Salvador, uno de los que trabaja mejor, se ha transformado en un organismo mixto, por la confianza que inspira en los pobladores de esa rica región. Pronto será inaugurado otro de estos tipos de Banco agrícola en las islas del Delta, *creado por iniciativa de los productores de esa zona.*

En materia de vialidad este gobierno ha llevado a cabo una obra gigantesca, como podrá verse a simple vista consultando el mapa respectivo. Antes, la provincia de Entre Ríos era una de las que peores caminos tenía. Desde hace tres años, la tierra de Urquiza se ha puesto a la vanguardia de los gobiernoscamineros. Hace falta otro período de gobierno del doctor Laurencena para completar su gran obra. Todo el territorio de la provincia se halla ya rodeado de buenos caminos. Hay mucho que hacer aún en ese sentido y sólo la capacidad de empresa y carácter del actual gobierno podrá llevarlo adelante. En gobierno de Entre Ríos, sin declamación ni desplantes, silenciosamente, ha realizado su gran obra.

Otra de las constantes actividades del gobierno ha sido la creación de escuelas en la provincia, las que se han multiplicado, levantándose edificios modernos y hermosos, como el que ilustra el grabado que publicamos en otra parte.

★ ★ ★ ★ ★ ★

Un Circuito de 574 Kms.



Partiendo de Paraná el circuito trazado en este gráfico recorrerá las localidades de Viale, Nogoyá, Gualeguay, Victoria, Diamante. En total, 574 kilómetros de carreteras, donde sin duda se disputarán en seguida grandes carreras automovilísticas

ESTADISTICA GENERAL DE LOS BANCOS AGRICOLAS REGIONALES

EJERCICIO DE 1928-29

CAPITAL ACTUAL DE LOS BANCOS

Bancos	Capital anterior	Aument. por resolución dic. 31|28	Total
Crespo	$ 180.000.—		$ 180.000.—
Villa Federal	" 130.000.—		" 130.000.—
María Grande	" 125.000.—	$ 25.000.—	" 150.000.—
Maciá	" 130.000.—		" 130.000.—
Larroque	" 150.000.—		" 150.000.—
Galarza	" 125.000.—		" 125.000.—
Villa Mantero	" 125.000.—		" 125.000.—
Bovril	" 100.000.—		" 100.000.—
Totales:	$ 1.305.000.—	$ 25.000.—	$ 1.330.000.—

MOVIMIENTO DE CAPITALES

Crespo	$ 19.919.155.19	$ 1.324.910.78	$ 21.244.065.97
Villa Federal	" 17.673.657.10	" 1.202.958.77	" 18.876.615.87
María Grande	" 3.974.368.12	" 2.481.539.41	" 6.455.907.53
Maciá	" 12.561.800.47	——	" 11.277.255.54
Larroque	" 23.892.440.84	" 1.908.625.30	" 25.801.066.14
Galarza	" 5.680.585.81	" 332.703.21	" 6.013.289.03
Villa Mantero	" 8.263.071.49	" 68.884.49	" 8.331.955.98
Bovril	" 5.409.098.76	" 6.059.310.99	" 11.468.409.75
Totales:	$ 97.374.177.78	$ 13.378.932.95	——
Maciá a deduc. déf.	——	" 1.284.544.93	——
Aumento total	" 12.094.388.02	$ 12.094.388.02	
Sumas iguales	$ 109.468.565.80		$ 109.468.565.80

GIROS COMPRADOS Y VENDIDOS

	Nros.	Importe com.	Nros.	Impor. vendido
Crespo	1.316	$ 1.582.607.89	2.960	$ 1.727.902.49
Villa Federal	1.261	" 2.253.099.03	2.939	" 3.002.037.56
María Grande	684	" 805.752.—	723	" 828.474.41
Maciá	711	" 1.458.487.88	1.961	" 791.351.95
Larroque	1.269	" 3.526.739.77	2.436	" 1.618.809.54
Galarza	414	" 543.483.44	1.445	" 639.270.57
Villa Mantero	—	" 602.812.09	—	" 805.449.23
Bovril	1.318	" 1.313.349.90	2.663	" 1.601.506.45
Totales:	7.433	$ 12.086.362.—	17.830	$ 11.014.802.20

El Banco Agrícola Regional de San Salvador se transformó en un organismo Mixto

Circular 119

Paraná, junio 17 de 1929.

Señor Jefe de Policía:

Un inspector de la Dirección de Caminos, en viaje por Gualeguaychú, me hace saber queel camino abovedado a Médanos ha sido destruído en tramos de 4 y 10 kilómetros por varias tropas de ganado que han pasado por allí durante la última lluvia e inmediaciones después. Tal proceder, por parte de los dueños de esas tropas, representa un daño hecho a sabiendas o sea lo que la ley califica y castiga como daño intencional.

Confirmo y recomiendo sobre este particular mis instrucciones anteriores: hay que detener a los conductores de esas tropas y procesarlos por daño intencional.

Las quejas análogas que con frecuencia llegan a este Ministerio, demuestran que es ya indispensable proceder con mano firme, haciéndoles saber a los torpes y egoístas que no tienen derecho a disponer a su antojo de lo que es de todos, para uso público, porque el interés particular debe ceder siempre ante el interés general.

Es necesario convencerlos con inflexible severidad de que el interés de cada uno termina donde empieza el derecho de los demás. Hay que concluir con esta plaga de dañinos e ineducados que deliberadamente conspiran contra una obra que tanto dinero y esfuerzos exige.

Recomiéndole, por tanto, de modo especial, proceda con energía en los casos a que me refiero, redoblando la vigilancia en los puntos más frecuentados por los conductores de tropas.

Al mismo tiempo, recomiéndole como algo ya ineludible vigile y persiga a los intrusos, merodeadores y cazadores furtivos que, sin derecho alguno y sin permiso de los propietarios, se introducen en los campos y arroyos y amenazan concluir con las nutrias y otras especies análogas, haciéndose un "modus vivendi" con la apropiación de lo ajeno.

Salúdalo atentamente

(Fdo.): **P. M. Clariá.**

Circular 105

Paraná, noviembre 24 de 1927.

Señor Jefe de Policía:

Estando próxima la época de la recolección y transporte de la cosecha a las estaciones y demás puntos de embarque, el Ministerio tiene especial interés en que los caminos abovedados se mantengan en las mejores condiciones posibles, a efecto de que el acarreo pueda efectuarse con rapidez y economía.

En tal virtud, se servirá impartir las órdenes del caso a fin de que se notifique a los propietarios de carros de dos ruedas y a los empresarios de acarreo que trabajen con esa clase de vehículos, que en tiempo de lluvia no se les permitirá transitar con más de 2.000 kilos de carga por los caminos abovedados, hasta tanto éstos no se encuentren completamente secos, para evitar que se malogre la obra realizada y que, en caso de incumplimiento, se aplicarán las sanciones del Código Rural.

Esta disposición debe ser difundida en hojas sueltas que hará fijar en lugares visibles, y con preferencia en las casas de comercio de campaña y barracas de cereales.

Lo saluda muy atentamente.

(Firmado): P. M. Clariá.

EL GOBERNADOR DE ENTRE RIOS Y SUS COLABORADORES



1. Presidente Of. del Trabajo Dr. Adolfo A. Becalde; 2. Vicegobernador Dr. José M. Garayalde; 3. Gobernador de Entre Ríos Dr. Eduardo Laurencena; 4. Ministro de Hacienda Dr. Héctor F. Galassi; 5. Ministro de Gobierno Dr. Prudencio M. Clariá.

LOS ULTIMOS EDICTOS DE LA MODA FEMENINA ☆

Por DORYAN

Quince Minutos en un País de Maravillas

En la calle Suipacha 331, existe un país de maravilla, llamado Exposición Sajónica. Nos lo reveló cierta mañana el Pájaro Azul de Maeterlinck. Quisimos cerciorarnos de ello, y, al efecto, dispusimos hacerle una visita.

Tan pronto como nos fué posible, andando las difíciles calles del centro y sorteando todos los peligros de u ntráfico más homicida que ligero, llegamos al local de la calle Suipacha 331, vale decir, al país del ensueño de que nos hablara el azulino pajarito.

Imposible describir la impresión que este pequeño museo de arte nos causó. El ambiente que se respira en él es de un orientalismo contagioso que sobrecoge el espíritu y abre rumbos de leyenda en la imaginación.

Por un extraño milagro nos sentimos de pronto transportados a un escenario asiático, haciendo igualmente etapas de ensueño en el romántico reino de Sajonia, en la matinal ciudad, en la suspirada bohemia. ¡Oh, qué viaje extraordinario nos brinda este fantástico bazar del señor Briones! Porque, olvidábamos decir, el señor Briones. es uno de los socios, o, mejor dicho, el mago, el genio tutelar que custodia con las armas de su rara inteligencia las preciosidades de esta feria donde se han dado cita todas las representaciones auténticas del arte antiguo y moderno.

Un ligero recorrido de nuestros ojos nos va descubriendo algunas de las bellas obras que en él se exhiben. Vemos, así, una notable alfarería de porcelana y loza de Sajonia y de Saxe; hermosos candelabros de baccarat; juegos de lunch, tacitas para café y te, trabajadas con una minuciosidad de manos presidiarias; miniaturas adorables; juegos de mesa de porcelana inglesa con franjas de oro 18; delicadas expresiones de la cristalería de Bohemia, cristal de roca, fino baccarat tallado, bibelots monísimos, vasos, potiches, floreros, y, en fin, todo un mundo promiscuo de notas artísticas legadas en inspiración por las viejas civilizaciones de Asia, de Grecia y de Roma.

Estamos en pleno éxtasis, contemplativo. La palabra afable del señor Briones nos despierta.

—Voy —nos dice— todos los años a Europa llevado por el deseo de dar la mejor realidad de arte a este bazar. Todos los museos del Viejo Mundo me conocen. En ellos me oriento para que luego en acuerdo con mis fabricantes, salgan a la luz las nuevas obras con el sabor añejo de aquellas otras admiradas en los museos.

—¿Trata usted de reproducirlas?

—No. Solamente procuro extraer su esencia, su sugestión de época y, en general, su expresión de líneas y formas. El colorido y otros detalles son susceptibles de modificaciones que varían según el gusto de la moda.

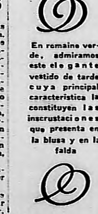
—Tenemos entendido que anualmente concurre usted a Leipzig.

—En efecto. Esa ciudad alemana es célebre en la industria a que me dedico. Sus exposiciones repercuten en todo el mundo. Y a propósito de dichas exposiciones, cúmpleme decirles que gozo el privilegio poco común de tener en mi bazar, anticipadamente, muchas de las obras que más tarde son expuestas en las ferias de Leipzig. Es una primicia de las que no me envanezco, pero que sí me satisface.

Buenos Aires —y esto lo digo sin falsa modestia— puede sentirse orgullosa de la Exposición Sajonia, pues gracias a ella es hoy la primer ciudad en todo el mundo que exhibe las últimas creaciones que producen los grandes artífices del cristal y la porcelana.

Tengo resuelto trasladarme para los primeros días del mes de noviembre a Suipacha 340-346, a un local más cómodo y amplio. El exceso de gente nos hace ser breve.

—Nos despedimos. Una vez en la calle, el urbanismo bullicioso y complejo nos vuelve a la realidad ciudadana. Entonces los quince minutos vividos en el país del ensueño y la maravilla se desvanecen en la prosa violenta de la gran metrópolis.



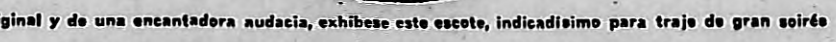
En romaine verde, admiramos este elegante vestido de tarde cuya principal característica la constituyen las incrustaciones que presenta en la blusa y en la falda

Sencillo tapadito de "tweed". Su mayor mérito consiste en que se le puede usar indistintamente para viaje, sport y playa



Primaveral conjunto de sombrero, cartera y echarpe en crepe de Chine diseñado en diversos tonos de un bello colorido

Novedoso y alegre cuello "jabot" interpretado en crepe georgette blanco a lunares rojos hechos con roulotte en el mismo material



Original y de una encantadora audacia, exhíbese este escote, indicadísimo para traje de gran soirée

Algunos Aspectos de las Creaciones

Las Nuevas Blusas — El Largo de las Faldas — La Boga de las Flores

Si algún peligro implica la vuelta a la feminidad que se viene observando en los últimos modelos, es sin duda alguna el que involucra la posibilidad de incurrir en excesos de volados y rouches, que, naturalmente, contribuyen a restar sobriedad y sencillez a las creaciones.

Por eso queremos hoy dar la voz de alarma y prevenir a la mujer en este sentido, recomendándole especial cuidado y mucho tino, puesto que si bien es cierto que la feminidad es condición esencial en los trajes, no lo es menos que una cargazón demasiado abrumadora desvirtúa esa misma condición y los convierte en una cosa realmente insoportable ante el concepto de simplicidad que es la principal característica de la moda presente.

Las nuevas blusas

Justo es confesar que con la llegada de la alegre primavera que actualmente disfrutamos se han olvidado un algo los sweaters, para entrar de lleno a la boga de las blusas. Indudablemente, el reemplazo se justifica, ya que para la riente estación nada hay más encantador que la blusa, que tanta flexibilidad y adorable soltura concede a la línea.

Entre los adornos que se ven realzando la gracia de los recientes modelitos de blusas destácanse como nunca las incrustaciones de colores vivos, las corbatas a lo "maitre d'hotel" y a lo "Lavalliere", los cuellos volcados y otros muchos detalles igualmente alegres y llenos de una deliciosa juventud.

La variedad de modelos es infinita y reveladora de una gran audacia. Tenemos, ¡oh atrevimiento!, blusas combinación o blusas pantalón, cómodas y prácticas. Con preferencia se las usa para los trajes deportivos. Recordemos que el año anterior apenas si teníamos la blusa larga, blusa túnica, que cubría la parte superior de la falda. Hoy nos hemos tomado una amplia revancha. Díganlo si no las blusas llamadas "chemisier", ese hermoso tipo que presta a la silueta una fisonomía algo más severa y casi masculina.

El largo de las faldas

Hoy en día, en que el talle en su sitio es un hecho definitivamente conquistado, el gran punto de interrogación lo constituye el largo de las polleras.

Sabemos desde ya que si bien es cierto en casi todas las colecciones las polleras son más largas, pero no pasan para el día y el deporte, del medio de la pantorrilla, y en alguna de las lindas creaciones que nos ha sido dado ver, ni siquiera alcanzan ese largo. Por el contrario: para la noche los modelos más lindos y admirados sobrepasan el tobillo en una o varias partes.

La línea adoptada es, en general, muy ágil, moldeando estrechamente el cuerpo y tomando amplitud recién arriba de las rodillas, pero de una maneras más discreta que en la última estación. Amplitud que no se revela más que en la marcha y en el azar de los movimientos, en tanto que la inmovilidad confiere a la línea actual una silueta envainada, larga y fina.

A los moños, que parecían haberse adueñado ya del gusto de los modistos, suceden ahora las flores, cuya boga no puede ser más decidida, observándoselas en la mayoría de los trajes tailleur de esta temporada, como así también en los trajes de noche y hasta en los sombreros.

Ciertamente, el auge por las flores es plausible a todas luces, por ser ellas un adorno femenino por excelencia.

La disposición ofrece algunas variantes, prefiriéndose colocarlas en lugares imprevistos y buscando siempre los mejores efectos. Ya no se las pone en el hombro con tanta asiduidad como antes, siendo el sitio más privilegiado la punta del escote, o bien en un ángulo, si el descote es cuadrado. Las flores se llevan también en la espalda; por lo general a la altura de talle.

Una de las novedades en la disposición consiste en que también se las coloca en uno de los breteles de los trajes de fiesta, mientras que el otro bre tel es solamente de tela.

Extravangancias de la Moda

El pijama, hasta ayer considerado como una prenda eminentemente íntima, acaba de sufrir una gran transformación en su carácter.

A estar por los informes que nos llegan, se lo está exhibiendo ahora a pleno sol, al aire libre, en las principales playas de Europa, especialmente en la de Lido, concurrido balneario de Italia, donde tienen lugar las mayores extravagancias del mundo elegante.

Y es así que, mostrándose en tan ligera "toilette", ante la indiferencia del mar, viejo y rezongón, las jóvenes de allende el atlántico hacen alpinismo, bailan, corretean, comen en los restaurantes rambleros y realizan, en fin, toda esa liturgia desatada y alegre de los grandes balnearios. Formidable espectáculo éste, ante cuya presencia nuestra imaginación revive las extrañas y misteriosas ceremonias de los indios salvajes y primitivos.

Para que se tenga una ligera idea de lo que son estos pijamas, vaya la descripción de este adorable modelito, que llamó tanto la atención:

Pantalón de fino razo negro, con una quilla plegada en la parte externa de las piernas; blusa de crespón blanco y un largo saco de seda estampada, en tonos amarillos, naranja, blanco y negro. Como se ve, se trata de una creación monísima y de una elegancia insuperable. Se le acompaña con un lindo sombrero de amplias alas, ideado en paja flexible y en colores que armonicen con el total del conjunto.

La Cocina del Buen "Gourmet"

RIÑONES SALTEADOS

Cortados muy finos, los riñones se dejan en vinagre dos horas.

Bien lavados se ponen a escurrir y en una sartén aceite y el tocino muy menudito. Cuando está frito, se le echan los riñones, ajo y perejil, cortado también muy fino; se les da un par de vueltas y al momento de sacarlos del fuego se les echa el vino rancio, media copa de las de vino.



Monísimo abrigo ideado en paño gris, ya guarnecido por un cuello de agno rasso del mismo tono

LA MODA PRACTICA

No son pocas las novedades que se advierten en los abrigos que presentan las últimas colecciones. Su línea, color y material acusan una variedad realmente notable.

En lo que a formas generales respecta, los nuevos tapados para la noche siguen las huellas de las faldas, lo cual prueba que una vez más los creadores han tenido muy en cuenta la comodidad unida a la elegancia. pues con tales características no existe el temor de que la pollera del vestido se arrugue, como fatalmente sucedería si el tapado fuera estrecho y la falda ancha.

Además de estas ventajas, la nueva línea se presta a encantadoras fantasías y a detalles de un refinado buen gusto.

En la disposición de los godets, por ejemplo, el ingenio de los modistos alcanza bellísimas expresiones. Unos los colocan haciéndolos caer a un lado, mientras que otros lo hacen a modo de delantal, en cualquier sitio, pero en todos los casos comunicando una distinción admirable.

En los modelos de abrigos para el sport acentúase el predominio del "tweed" y lanas similares y, en general, los paños en tonos claros, como ser el beige, el gris, el verde.

Como novedad se han presentado algunos modelos con un tablón en la espalda, primorosamente pespunteado en el centro hasta el ruedo; otros hacen capas en la espalda o mangas capas. Los cuellos son de piel chata, estilo sastre y para la noche se emplea mucho el zorro, que hace un marco encantador a la cara. En cuanto a forma, los abrigos para el día son, en su mayoría, rectos, guarnecidos por cortes originales, preciosas incrustaciones y pequeñas nervaduras.

Patou presenta en sus colecciones muy elegantes tapados en crepé de Chine, ya sea con incrustaciones o con un volado circular, como también con godets o con plissés que se abren en abanico.

En las ilustraciones que acompañan esta nota, queda evidenciado cuanto acabamos de esbozar y ellas servirán para que nuestras lectoras tengan una fuente de orientación y sepan a qué atenerse acerca de lo que la moda acaba de dictar sobre los nuevos "manteaux".



Presentamos aquí tres modelos de blusas de verdadera boga en la actual temporada. La primera está creada en espumilla rosa, con una bonita disposición de vainillas. La que le sigue es de mongol primorosamente trabajada con diminutas alforzas. La última está interpretada en crepe georgette y presenta una deliciosa labor de "nervura"

Los Sombreros Actuales

Si nos limitamos a observar los modelos de sombreros que usan este otoño en París, no podremos asegurar que en sus líneas generales se hayan incluído muchas modificaciones. No obstante, algo se ha hecho en el sentido de presentar novedades, y por cierto que algunos modistos realizaron esfuerzos plausibles por conseguir darle nuevos encantos dentro de una sencillez de buen tono.

La característica principal de las últimas creaciones es, sin duda, la de ir caídos sobre la nuca y los lados de la cara. Se forma así un marco armonioso y delicado, que en todo momento exalta la belleza y permite descubrir de inmediato la frente y los ojos. Las orejas, en cambio, siempre permanecen ocultas. Es posible que estas formas en boga presenten algunos inconvenientes durante el invierno, a causa de los cuellos de piel que se usarán. Pero confiamos en que todas estas trabas se obviarán y que habrán de subsistir, gracias a su acertada combinación y al aspecto nuevo que representan.

En cuanto a los materiales para la confección, las pieles, el gayac, el breitschwantz y el kid, gozan de las mayores predilecciones. Las guarniciones, en cambio, han desaparecido casi por completo, excepto algunas flores de piel y la cadenita de metal dorado o plateado impuesta por Patou y que pone una nota vivaz y alegre en todo sombrero.

La boina ha readquirido grandes prestigios y cuenta con numerosos partidarios, siendo Carolina Reboux quien presenta las formas más lindas, realizadas en dos velours combinados y con adornos bien distribuídos. En todos los modelos de Reboux se observa la tendencia a colocarlos un tanto "encarnados", si así es posible decir y a dejar ver el cabello a los lados de la cara.

Los sombreros con borde son muy levantados por delante o de un costado y siempre de una ligereza extrema; el fieltro se frunce como si fuera crepe de china y el velours de doble espesor no va nunca forrado. En tales casos, su comodidad es recomendable, desde que podrán ser guardados en el bolso o llevados sin molestias debajo del brazo como suelen hacerlo las extranjeras.

Y ahora bien; después de haber expresado estas observaciones nos cabe preguntar si el gran sombrero, el sombrero que se imponga con fuerza definitiva, está llamado a aparecer durante esta temporada en París. La respuesta no es fácil, por cierto. Sin embargo, Patou parece haber emprendido algo para conseguir este objeto. No hace poco exhibió un traje de velours que descendía hasta los tobillos con simples adornos de puntilla en el cuello y los puños, al cual completaba con armonía y exquisito gusto una capelina de velours ligero muy hermosa, un verdadero hallazgo.

Y no es solamente Patou quien se muestra inclinado por el sombrero grande: Agnes ha creado modelos de fieltro con bordes muy largos por detrás y cuyas puntas de piel incrustada caen muy abajo sobre la nuca.

Esto nos hace presumir que veremos durante el invierno muchos adornos realizados con plumas de avestruz y ciertas formas de mitra, pero a condición de que sean de reducidas dimensiones, para que les acordemos nuestra aceptación. Y para terminar diremos que los colores no son uniformes sino combinados en dos tonos como un camafeo. Una pequeña rama formando crucecillas de color beige, colocadas al lado de otra de crucecillas marrón, puede constituir un hermoso adorno. Pero todo lo dicho no son más que conjeturas; la moda del sombrero está aún un tanto indecisa y cuanto se quiera dar como seguro es aventurado y peligroso.

Nadie quiere exponerse a dar, por cierto, aquello que es dudoso y problemático, por lo que se debe suponer sólo hasta un límite para no verse luego obligado a desdecirse. Lo mejor, por ahora, es esperar. El tiempo nos dirá con toda exactitud la última palabra.

Al molde que publicamos responde este elegante modelo confeccionado en marrocaine, de lana beige, con cuellos y puños de liebre

Manera de dar brillo a la ropa almidonada

Cuando se hace el almidón en caliente para cuellos, puños, pecheras, etc., se añade en el momento de verter el agua hirviendo sobre el almidón un trozo de azúcar a este último. Además de obtener gran brillo, la plancha no se pega a la tela, sino que se desliza con suavidad sobre ella.

"Tro-lo-lo" Gran Conjunto Revisteril Brasileño se Presentará el Jueves Próximo en la Opera

Jardel Jercoli, Director y Fundador de la Compañía Logra su Mayor Aspiración: Actuar en Buenos Aires

PREDOMINA EN EL ESPECTACULO LA NOTA TIPICA BRASILEÑA

La temporada teatral de 1929, ya en sus postrimerías, reserva aun para nuestro público una nota interesante y pintoresca, un espectáculo que procede de un país hermano y cuyos artistas llegan hasta nosotros para ofrecernos con el entusiasmo y el deseo de satisfacer al espectador argentino con las canciones populares y los bailes típicos brasileños.

"Tro-lo-lo"

El conjunto brasileño de revistas ostenta al frente de sus carteleras un nombre sonoro: "Tro-lo-lo", tres sílabas fáciles de retener en la mente de los espectadores. "Tro-lo-lo", nombre que lleva en sí la frivolidad del moderno espectáculo, "Tro-lo-lo", denominación sugestiva, atrayente que también parece significar cascabeleo y alegría.

Jardel Jercoli

No es un nombre desconocido en nuestro ambiente teatral. Jardel Jercoli actuó durante muchos años en la Argentina y fué quien popularizó una canción portuguesa para todos familiar: el "Fado 31".

Jardel Jercoli ha llegado a Buenos Aires precediendo a los artistas que integran el conjunto revisteril brasileño "Tro-lo-lo".

Jardel Jercoli vé, según nos manifiesta, cumplida una de sus mayores satisfacciones, presentando su compañía ante nuestro público.

—Era mi deseo más ferviente —nos dice en un castellano aportuguesado, jerga pintoresca y simpática—; si señores, mi gran ilusión, volver a Buenos Aires y presentar a los artistas de mi compañía "Tro-lo-lo". Y ahora ya estoy en vísperas de ver logradas mis aspiraciones. Siento por Buenos Aires y por el público porteño una gran simpatía, un recuerdo imborrable de mi pretérita actuación. ¡Hace ya muchos años! Yo fuí quien inauguró los espectáculos de variedades en el Empire Theatre. Dirigía en aquella época un conjunto de canciones y bailes típicos brasileños y pronto los "Fados" dulzones y melancólicos y otras manifestaciones del arte popular de mi país se impusieron, hallaron propicio ambiente y el público asistía entusiasmado a nuestros espectáculos. Seis meses de actuación consecutiva y un triunfo inolvidable.

—¿Y cómo inició el género de revistas en su país?

—Pues entusiasmado por las representaciones que en París y otras capitales europeas se ofrecían y también porque considero que los bailes y canciones brasileñas pueden ser sólidas bases para lograr el éxito en revistas de gran espectáculo. Después de mi excursión por la Argentina y más tarde por Europa volví a Río de Janeiro y el año 1925 fundé mi compañía a la cual titulé "Tro-lo-lo", eufónica denominación que no tardó en popularizarse. Inicié las actividades revisteriles en el teatro Gloria, actuando dos años seguidos con éxito fantástico y tras un breve paréntesis en la capital carioca, tiempo que aproveché para trabajar en Sao Paolo, volví a Río de Janeiro y otros dos años mantuve mi compañía con éxito en el teatro Carlos Gómez.

Los autores

—¿Y qué autores brasileños le surtieron de producciones?

—¡Oh!.. hay muchos y buenos... vamos, buenos como en todos los países. Los autores brasileños a veces aciertan y a veces... no... pero cuando aciertan... son muy buenos. Yo soy también autor, tengo varias revistas firmadas en colaboración, y me tengo fe... No se sonrían ¡eh!... Ya ven si tendré confianza que para el debut estreno dos de mis obras: "Río-París" y "Prueba Real". La primera en colaboración con Paolo de Magalhaes y la segunda con Geysa Boscoli.

Actuación

—Mi conjunto —agrega Jercoli— se halla actualmente en Rosario. Hemos realizado también una gran temporada en Montevideo y al finalizar nuestra actuación no hallé en Buenos Aires teatro disponible. Para mí era una gran contrariedad retornar a Río sin haber ofrecido mi espectáculo a los porteños y por esta causa decidí la temporada de Rosario, hasta que alguna sala de Buenos Aires se hallara libre para nuestra actuación y por suerte ya el debut es próximo, pues nos presentaremos el jueves venidero en el teatro de la Opera.

Las revistas brasileñas

—No venimos a competir con nadie, conozco también la suntuosidad y lujo con que se presentan las revistas en Buenos Aires y no quiero que se establezcan comparaciones. Nuestras revistas ofrecerán como aliciente primordial para este público la originalidad que tiene por fundamento la nota típicamente brasileña en canciones, bailes y diálogos; el ambiente brasileño predomina siempre y todo es matizado por la música popular de mi país, que hemos recopilado y adaptado a la acción de cada revista.

Fraternalmente

—Venimos como hermanos, animados por la idea de la proverbial hospitalidad criolla. Recuerdo la acogida cordialísima que dispensó este noble pueblo a la compañía mejicana de Lupe Rivas Cacho y fraternalmente vengo con mis artistas a ofrecer el espectáculo brasileño esperando llevar a mi país como recuerdo y recompensa los aplausos de este público que ya en otra ocasión fué para mí cariñoso y efusivo.

Itala Ferreyra

—Cuento con la cooperación de varios artistas de mérito. La vedette de mi elenco, Itala Ferreyra, tiene indudables cualidades para triunfar ampliamente. Vivaz, alegre y con gran simpatía personal tiene también condiciones excepcionales de actriz y como tal actuó en el Brasil, pues fué primera figura de la compañía de comedia de Procopio Ferreyra. Tengo muy buenos actores cómicos y entre ellos he de citar a Arturo Oliva, Nino Nello y Leopoldo Prata cuyos nombres son populares en el ambiente teatral brasileño.

En fin, se acerca nuestro debut y entonces serán ustedes y el público argentino quienes nos animen con su elogio y con su aplauso. No tenemos pretensiones exageradas, nuestro deseo, es, como dij eantes, realizar una ilusión, actuar en este pueblo de que guardo recuerdos imborrables.

LAS TRES PRINCIPALES FIGURAS DE LA "TRO-LO-LO"



Arthus Olivera, primer actor cómico — Ilata Ferreyrá, vedette del conjunto — Nino Nello, primer actor cómico

Concierto Popular a Beneficio de la Asistencia Pública

Los Artistas Rusos del Colón

El miércoles próximo, a las 17.30 horas tendrá lugar en la Sala de la Wagneriana un gran concierto popular a beneficio de la Asistencia Pública con la colaboración de los artistas rusos de la Opera Privé de París, que ofrecen desde el Colón una de las más altas expresiones de arte del presente año.

Los coros mixtos estarán bajo la dirección del maestro Boris Dobrovolsky, lo que representa el máximo de garantía en cuanto a la calidad del espectáculo.

En este espectáculo extraordinario, auspiciado por la Municipalidad ha de desarrollarse el siguiente programa:

Aria de la ópera "Yolanda", de Tchaikowsky (Sr. Melnikoff, barítono); "La princesa dormida", Borodin; "Romance", Rachmaninoff (señora Sandra Jacovieff, soprano); "Las campanas" Taskine; "Melodía rusa" (Sr. Jukowitch, bajo profundo). "Perdóname" (dúo) Glinka; "Vania y Tania" (dúo cómico) Dargomijesky (Sras. Novicova, soprano y Davidoff, mezzosoprano); "La Pulga" (canción cómica) Musorgsky (señor Doubrowsky, barítono); "Dos canciones populares rusas" (Sr. Miguel Benois, barítono), "El pajarito" Gretchaninoff; "Melodía popular ucraniana" (Sra. María Kusnezoff, soprano); "Canto de los barqueros del Volga" (Sr. E. Sranowsky, bajo cantante); "La duda" (dúo) Glinka (Sra. María Kusnezoff, soprano y señora Antoinette Tikhanova, mezzo).

Coro mixto de la "Opera Privé de París", dirigido por el señor Boris Dobrovolsky:

Coro de aldeanos del "Príncipe Igor" Borodin; "El escudo de Oliег" (leyenda rusa) Cherepin; Oración (de "Kitej") Rimsky-Korsakoff; "Canción popular".

El Emir E. Arslan Disertará Sobre la Música Arábiga

Para mañana, lunes, está anunciada la conferencia que el Emir Emin Arslan ofrecerá desde el palco escénico del teatro Avenida, discurriendo sobre el sugestivo tema del "cante jondo". Su erudición en todo lo que se refiere a la cultura arábiga lo autoriza a sostener la tesis de que la canción andaluza, que tanto ha interesado a todos los estudiosos de la música popular, procede directamente de Arabia. El Emir Arslan señala su iniciación en las expresiones de dolor de los camelleros mahometanos que debían realizar regularmente la penosa travesía del desierto.

Las ilustraciones musicales que servirán de ejemplo en esta conferencia, estarán a cargo de varios instrumentistas y cantores árabes, además de los famosos cantaores españoles que tanto éxito obtienen en la interpretación de "La copla andaluza", la comedia lírica que se representa con entusiasta aplauso del público en el teatro Avenida.

El programa a desarrollar en ilustración de la conferencia estará compuesto de los siguientes números:

a) Poemas rimados, recitación; b) El Heda, canto de los camelleros; c) Canto para baile; d) Preludio de Kanun, con instrumento de setenta y dos cuerdas; e) Canto del Muezzin; f) El Manuel, origen del cante jondo; g) La ataba, origen del cante jondo; h) Canto heroico; i) Cante jondo moderno; k) Adaptación de un aire musical a una ópera moderna.

Las partes referidas con las letras a), b), c), d), e), f), g), h), serán interpretadas por los cantores y los músicos árabes, y el resto del programa estará a cargo de los cantaores españoles Perosanz, La Trinitaria, Chato Valencia y Niño Caravaca, acompañados en la guitarra por Alfonso Aguilera. La conferencia se realizará, como hemos dicho, mañana lunes, a las 18.

Afortunada Jira de la Recitadora Berta Singerman

Berta Singermann, que ha realizado una jira muy afortunada por el Sur de Buenos Aires, Bahía Blanca, Tres Arroyos y Tandil, llegará hoy a Buenos Aires para trasladarse a Montevideo, en cuyo teatro Solís ofrecerá audiciones los días miércoles y jueves de la semana entrante. Luego regresará a Buenos Aires para dar el sábado por la noche, en la Sala de la Wagneriana, el primero de los dos recitales que tiene comprometidos.

LA MUSICA, LOS AUTORES Y LAS OBRAS

(Interpretación del Tango "Moneda Falsa")

Malevo: Yo que Fuí Huraña y Mala pa Todos, Aprendí a Sonreir Mirándote a Vos...

Personajes

FLORA. — MONEDA FALSA.
MALEVO. — SARGENTO.
AGAPITO. — AGENTE.

Primer Cuadro

Sobre la cortina negra se recortan el trasto de un farol con luz y el umbral de una puerta. Suena el pito de un vigilante tocando ronda, lejos. Se escucha un grito ronco y el ruido de un cuerpo cayendo a tierra. Entra el "Malevo" azorado, se para junto al farol, mira su cachillo ensangrentado y lo envaina. Revisa precipitadamente una cartera y se la guarda. Mira ansioso tras sí. Hiere la noche un penetrante silbido y el "Malevo" sale corriendo por el lado opuesto al que entrara.

Aparece en escena Flora por este lado también mirando tras suyo y luego haciendo visera con la mano hacia el sitio por donde el Malevo se perdió. Vuelve a emitir un agudodo silbido valiéndose de sus dedos y al sentir dentro murmullos que se acercan y pitadas de auxilio se sienta sobre el umbral, cubriendo su cabeza con la falda, como una mendiga.

Entran Sargento y Agente tocando auxilio y se precipitan sobre Flora que finge dormir.

Escena I

SARGENTO. — A ver, vos. ¿No viste disparar a un hombre?
AGENTE. — ¿Pa donde agarró?
SARGENTO. — ¡Hablá, pues!
FLORA. — Por allá... me parece... Yo no sé... Me agarran dormida...
AGENTE. — ¿La paso, mi Sargento?
SARGENTO. — Es una pobre rea... Nos va a llenar de bichos la cuadra.

(A Flora, señalando el sitio de entrada).

Decís que por allá.
AGENTE. — Allá corre uno... Vamos Sargento...
SARGENTO. — ¿Y el herido?
AGENTE. — ¡Bah! De todos modos el pobre ya no va a levantar cabeza. Quedate vos con él y seguí tocando auxilio.

Salen corriendo por el sitio de entrada. Se sigue oyendo el auxilio cada vez más lejos. Flora se incorpora y sale por donde se fué el Malevo.

MUTACION

Cuadro Segundo

Rancho de zinc en Puente Alsina. Un brasero y junto a éste Moneda Falsa, cebando mate. Sentado sobre un cajón de kerosene Agapito, con el chambergo requintado, fuma en la actitud del supremo aburrimiento compadrón. Sobre una cómoda retratos y una virgen de Luján, ante la que arde una vela. El marco de un ventanuco se inunda a ratos de la luz loca de los relámpagos.

Se oyen dos golpes dados en la puerta seguidos de los prolongados ladridos de un perro.

AGAPITO. — ¿Quién araña la puerta?
UNA VOZ. — ¡Juera Yatay, juera...! Abrí Agapito abrí, que me vienen husmeando...
MONEDA FALSA. — Es el Malevo... Abrile...
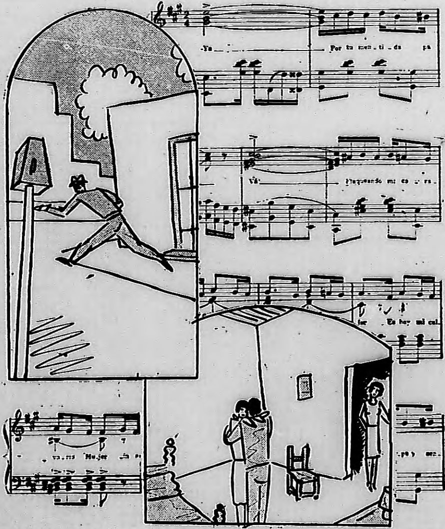
Agapito abre y entra ansioso y jadeante el Malevo, apurándose a cerrar tras sí.

AGAPITO. — ¿Qué pasa, Malevo?
MALEVO. — Hermano, me fracasó una furca en el terraplén y tuve que pedir la ayuda al fierro. Ahí quedó el fiambre contando estrellas...
Rebajá la luz pa que no se manye tanto.

MONEDA FALSA

Tango Canción

Letra de F. BRANCATTI
Música de DIEGO CENTENO



(Obedece el otro).

Mirá Agapito, nunca me olvidaré de esta gauchada que me hacés.
AGAPITO. — Malevo; tu faca me defendió en el revoltijo de Rocha y eso no lo olvida Agapito.
MONEDA FALSA. — Sírvase un amargo, Malevo.

(Le alcanza un mate. Al encontrarse sus manos Moneda Falsa baja sus ojos y retira la suya como con miedo).

MALEVO. — Gracias, Moneda.

Pausa.

AGAPITO. — ¿Y Flora? ¿No te siguió en este viaje?
MALEVO. — Si no la encanan será porque es muy bruja. Después de todo casi sería mejor que la gayola me divorciase.
AGAPITO. — No seas ingrato, Malevo.
MALEVO. — ¿Ingrato? ¡No sé! La he llevado siempre a la espalda como mochila.
AGAPITO. — ¡Las canas que te ha librao! ¡Mujer guapa! A su costao pelechaste como el que más y ahora salís con eso?
MALEVO. — Me da miedo. Vos sabés que nosotros no sacamos el fierro sino apuraos. Ella no. Pa ella el acero es un juguete. Se le encandilan los ojos en cuanto ve sangre. Con sus ojos ha empujao mi cuchillo muchas veces...

(Ladridos. Sobresalto).

Mirá Agapito, salí ajuera pa despistar preguntáles qué buscan y los enderezás pa otro lao.

(Agapito sale. Tras él va a salir Moneda Falsa).

AGAPITO. — Vos quedate nomás.

(Mutis).

(Moneda Falsa se ha quedado pegada a la puerta toda trémula. El Malevo va hacia ella con una caricia ansiosa en las manos tendidas).

MONEDA FALSA. — ¡No Malevo, No!
MALEVO. — No tengas miedo. El otro no vuelve más. Al otro lo engayolan y dentro de poco se morderá de bronca pa no cantar.
MONEDA FALSA. — Malevo, váyase. Yo no puedo jugarle sucio a mi hombre.
MALEVO. — Mirá, Moneda; yo te quise más de una vez, pero, comí cola. Agapito me ganó de mano. Vos tenés alma rea como la mía y no tendrás quien saque pecho pa defenderte. Venite Moneda, venite conmigo.

(La abraza mientras ella se resiste débilmente).

MONEDA FALSA. — ¿Y Flora?
MALEVO. — Yo te prometo amurar a Cristo por vos.
MONEDA FALSA. — ¡Malevo!
MALEVO. — Sí, Moneda, pa que te encogés si hay algo que nos está juntando. Tal vez la voz del mismo barro. Vení.

(Se rinde en un beso brutal).

Dichos y Flora

FLORA. — ¡Qué!
MONEDA FALSA. — ¡Malevo!

(Se abraza temblorosa al hombre).

FLORA. — No temblés, maula... ¿Me tenés miedo?

(A Malevo).

¿Y vos?
MALEVO. — Bueno. Mordéte la de batir. Ya lo has visto. Pa que vas a gritar. Tenía que ser.
FLORA. — ¿Entonces te arrancás de mí? Ya no soy nada pa vos? Acordáte Malevo, cómo me mirabas, cómo me seguías y yo fuí huraña y mala pa todos, aprendí a sonreir mirándote a vos... Acordate como te recogí en el Puente aquella noche que te hirió el Mocho y que te dejaron por muerto... Como te cuidé después y cómo me enseñó a llorar el miedo de perderte... Recordá Malevo, cuando la cana lunga como me pegué a la reja pa que nada te faltara... Robé y vendí mi cuerpo pa vos y en las noches, cómo te seguían mis ojos cuidando que los tiras no te echasen mano. Y ahora me pagás con ésto... A mí que he puesto mi cuero pa evitarte más de un costurón... Volvéte, Malevo... Allá está esperándonos la piecita donde hemos llorado y reído y pasao mishiaduras y abundancias... Volvéte, Malevo... Si vos no podés ser pa nadie más que pa mí, porque yo te he ganao el corazón a puro coraje... Volvéte Malevo.
MALEVO. — Andáte, Flora. Hay cosas que no se arreglan con el chamuyo. ¿Qué conseguís con hacerme mirar p'atrás si éste (corazón) me empuja pa delante? Yo me abro de vos porque ya has dejao de ser pa mí lo que fuiste. En estas cosas del querer es Mandinga el que manda. Andáte Flora, y dejá que yo me pierda en esta cortada.
FLORA. — ¿Así que me jugás sucio? Vamos a ver quien la gana. Se van a ir pero marcaos.

(Hacia la puerta).

MALEVO. — ¿Que vas a hacer?
FLORA. —

(Abriendo la puerta).

¡Agapito! ¡Agapito!
MALEVO. — ¡Ah, perra!
MONEDA FALSA. — Malevo, ¿qué hemos hecho?

Dichos y Agapito

AGAPITO. — ¿Qué hay?
FLORA. — Mirálos a esos puercos. Nos han jugao mugre, Agapito. Tu mujer y tu amigo te han jugao sucio.
AGAPITO. — ¿Es cierto eso, Malevo?
MONEDA FALSA. — Perdón, Agapito.
MALEVO. — ¿Perdón de qué? Sos mi grela.

(La empuja hacia atrás).

Lo que quieras, Agapito. Están demás las palabras.

(Echa mano).

AGAPITO. — ¡Perros!

(Se abalanza sobre el otro daga en mano).

Lucha y expectativa. Agapito se impone y al Malevo se le cae el cuchillo. Cuando va a herir, Flora toma del suelo la daga de Malevo y se la hunde en la espalda a Agapito que rueda mientras Moneda Falsa se cubre los ojos en un grito de espanto.

AGAPITO. — ¡Flora! ¡Vos!... ¿Por qué?... ¡Vos!...
MALEVO. — Flora.
FLORA. — Váyanse ahora... Váyanse... Lejos...
MALEVO. — Flora.
FLORA. No me toques. ¡Andáte con ella! Con tu grela... Si ya no soy Flora pa vos. Si ya no me querés... ¡Qué me importa lo demás!... Váyanse... Pronto...

(La obedecen).

MALEVO. — Adiós, Flora.

Telón

Música Criolla

Las Interpretaciones de Patrocinia Díaz

Patrocinia Díaz, el ruiseñor de la música criolla, ha grabado recientemente en disco Nacional, varias piezas de su repertorio. A propósito de ello, nos ocupamos de esta delicada estilista, que posee como nadie el don melodioso del canto.

Su voz, incomparable de dulzura y subjetividad, voz de pájaro, embellece y ahonda las canciones de nuestra tierra.

Patrocinia Díaz es una artista de positivo valor en nuestro medio. Tiene conciencia de su verdadera misión y de su responsabilidad como genuina intérprete de estirpe nativa.

Su arte puro y hermoso está expresando noblemente, hasta la ternura. No hay efectismo ni el sentimiento barato de los payadores y de tantas cancionistas, en sus interpretaciones del acervo indígena. Tan cristalina como su voz es su emoción, y por eso nos conmueve y convence de manera definitiva.



Nocturno canto de amor. — *Es un estilo nostalgioso y profundo de Almafuerte y Gómez Carrillo. Los versos del gran "cantor de su pampa y su convertillo" se coordinan, o, mejor aún, se completan en la emotividad de una música bella y llena de tristeza, evocación de la noche y de su hondo misterio.*

Patrocinia Díaz logra en la interpretación de este estilo uno de sus más grandes aciertos.

Acoplada con el "Nocturno canto de amor" figura la obra de Juan de Dios Filiberto "Ay, Zamba". El autor de "Caminito" y "Cuando llora la milonga" expresa en esta pieza, acabadamente, un motivo original que la estilista criolla canta con muy buen gusto.





Lo mismo puede decirse de la zamba *que firma Lombardi y que lleva por título "Más bien me voy", acoplada con la chacarera del maestro Luna "Flor del Valle", cuya gracia sencilla traduce Patrocinia Díaz. En ambas versiones cabe señalar la dulzura con que han sido realizadas y la armonía primitiva de estas piezas tradicionales.*

Escondé, china, tus ojos. Diana Lavalle, el conocido cultor del arte criollo, tiene en Patrocinia Díaz una eficaz colaboradora para el éxito de su aire pampeano titulado "Escondé, china, tus ojos". La agradable impresión de esta pieza se prolonga en la voz aterciopelada de la intérprete y la música nos da una melancólica reminiscencia de campo, melancolía que flota en todas las cosas de nuestra tierra. En el reverso del disco ha sido grabada la canción de Schianca y Caminos "Rubiecita", muestra de indudable valor del repertorio nativo de Patrocinia Díaz

RANCHERAS

El trío Los Nativos ejecuta en disco Víctor una linda ranchera de Salvador Grupillo titulada **"La Gauchita"**. Entre las buenas producciones del género, debe mencionarse esta pieza de Grupillo en cuya interpretación se ha esmerado mucho el trío Los nativos.

En la otra faz del disco el trío Los Nativos ha registrado el vals de Víctor Braña **"Fiel Juramento"**, en forma digna de elogio.

Para dentro de breve tiempo, el disco Brunswick anuncia la ranchera original de Donato "Doña Maribiga" que ha de constituir uno de los éxitos de la celebrada orquesta Donato-Zerrillo.

(Conversando con María Luisa Anido)

"En Ningún País se Toca la Guitarra como en la Argentina"

María Luisa Anido demostró una gran precocidad, comenzando a estudiar a los siete años de edad. Como revelara un temperamento extraordinario, su padre, el señor Juan C. Anido, se preocupó de su educación musical, contratando al efecto a los mejores compositores extranjeros. Adolescente ya, inició sus estudios superiores con el eximio

María Luisa Anido

guitarrista español Miguel Llobet, quien requirió luego su colaboración para ejecutar sus magníficas transcripciones para dos guitarras.

María Luisa Anido ha dado conciertos en las principales ciudades de Sud América y el público y la crítica la considera como una de las más grandes guitarristas contemporáneas.

En vísperas de su audición en la Wagneriana, entrevistamos a María Luisa Anido con el objeto de conocer su opinión autorizada respecto al arte que cultiva.

El culto de la guitarra en la Argentina

A una pregunta nuestra, María Luisa Anido nos responde:

—Por mis impresiones directas de nuestro ambiente y por las referencias que poseo acerca del arte de la guitarra en otros países, no creo equivocarme al afirmar que la Argentina es el país donde el instrumento se cultiva más y mejor. Llobet me asegura que por cada guitarrista español hay cincuenta en nuestro país y tengo muchas razones para creer que mi ilustre maestro conoce bien el ambiente de su patria. Hemos heredado la guitarra de los españoles, pero, nuestro fervor por ella es más grande. Mientras en la región originaria, como en toda Europa, la guitarra tiene un número limitado de cultores, en la Argentina aumenta prodigiosamente el entusiasmo. Tenemos ya, un destacado grupo de instrumentistas y profesores, y un público nutrido y adicto; a todos ellos debe nuestro país la honrosa jerarquía que le atribuye.

María Luisa Anido hace una discreta exclusión de su propia figura, siendo como es, una de las más notables intérpretes que haya tenido la guitarra en todas las épocas.

La guitarra: el instrumento preferido en el Plata

—¿La guitarra es el instrumento que goza de mayor preferencia en nuestra tierra? — le preguntamos.

—Sólo puedo dar a ustedes una impresión personal — nos dice. El piano se toca mucho entre nosotros; aún considerando en conjunto los guitarristas populares y cultos, tendríamos una cifra casi inferior en la capital, pero, francamente superior en las provincias. Teniendo presente el impulso que ha tomado la guitarra en los últimos años, cabe esperar que sea muy pronto el instrumento preferido en todas partes y en todas las clases sociales.

—¿Está bien orientada técnica y artísticamente la enseñanza de la guitarra?

—Sí, —nos responde sin vacilar María Luisa Anido. Tenemos aquí buenas escuelas y excelentes profesores.

Volvemos a interrogarla:

—¿Sobrepasan el número de guitarristas cultos al de guitarristas populares?

—Es mayor el número de estos últimos. En la capital no muchos más; en las provincias, la mayor parte. Pero, la enseñanza se difunde cada día más y ya tenemos muchos músicos que cultivan artísticamente el instrumento y otros que constituyen una categoría mixta, es decir, que poseen condiciones y algunos conocimientos.

—¿Se enseña la guitarra en algún establecimiento oficial?

—Que yo sepa, no. Y es de lamentar que así sea, habiendo tantos estudiantes y profesores competentes.

Los compositores argentinos

—¿Le interesa el repertorio popular. — inquirimos.

—Sí, —nos contesta— y particularmente las páginas tradicionales: zambas, gatos, chacareras, etc. Cuando algún guitarrista les de forma y armonización artísticas, podrán constituir interesantes números de concierto.

—¿A los compositores argentinos no les interesa la guitarra?

—En general, permanecen completamente al márgen del moderno movimiento. Es sensible que en Buenos Aires, donde gusta tanto el instrumento, la guitarra no haya logrado conquistar la atención de los compositores. Puedo citar a Felipe Boero, como una excepción entre nosotros. El autor de "El Matrero" ha manifestado vivo interés y yo le debo ensayos muy felices. He trabajado con su colaboración, en la adaptación de algunas páginas suyas: la media caña, el caramba, el triunfo, etc., y me ha prometido escribir directamente.

De los compositores americanos, recuerdo al mejicano Manuel M. Ponce, autor de numerosas páginas de valor, conocidas aquí. El uruguayo Alfonso Broqua ha escrito algunas obras dignas que Llobet ha ejecutado en sus últimos conciertos. El chileno Humberto Allende también se manifiesta resuelto a enriquecer nuestro repertorio.

Los compositores españoles

—Los compositores españoles —continúa diciéndonos María Luisa Anido— son en realidad, los que mayor entusiasmo sienten por la guitarra. Les debemos obras valiosas, muchas de las cuales integrarán el programa de mis próximos conciertos. Todos los grandes maestros de España y de otros países de Europa, se entregaron con apasionada sinceridad al trabajo de creación artística. Sólo los argentinos — con la excepción mencionada — se manifiestan extraños a un movimiento que puede considerarse universal.

Tres audiciones

Conocemos algunas transcripciones suyas —le decimos— y vemos que usted se preocupa por su arte. ¿Ha realizado alguna obra más?

—Hasta la fecha he publicado ocho transcripciones y dentro de breve tiempo aparecerán ocho más.

—¿Cuántos conciertos piensa dar?

—El próximo martes tocaré en la nueva sala de la Wagneriana y para los días 11 y 15 preparé dos audiciones más, en las cuales he intercalado algunas obras del repertorio argentino.

Y María Luisa Anido, generosamente, al poner punto final a nuestras preguntas nos emociona con sus brillantes e inigualables interpretaciones. Llobet, el maestro, el guitarrista de excepción, que ha permanecido silencioso durante nuestra charla, pronuncia en su guitarra la divina palabra de su arte.

Ochocientos Mil Dólares Para la Educación Musical

EL EDITOR DE MUSICA YANQUI CHARLES H. DITSON, HA DEJADO EN SU TESTAMENTO LA RESPETABLE SUMA DE OCHOCIENTOS MIL DOLARES, PARA FAVORECER LA EDUCACION MUSICAL.

"Sayeda", Opera Chilena de Bisquert

En el Teatro Municipal de Santiago de Chile se ha estrenado la ópera "Sayeda", original del compositor Próspero Bisquert. Esta obra del músico chileno, consta de dos actos y su argumento fantástico ha sido bien desarrollado.

"Sayeda" constituyó una nota de arte.

TANGOS

Inspiración. La orquesta que dirige el primer bandoneonista Pedro M. Maffia acaba de presentar al público este tango de I. Paulos que llamará la atención por la forma brillante en que ha sido ejecutado. Será grabado próximamente en disco Brunswick.

Siluetas de la tarde. El Príncipe Cubano ha editado el tango que lleva el título del epígrafe, construído con un motivo delicado que ha de agradar a los devotos del tango.

Derrotado. Este tango original de F. Zerrillo, con letra de R. Duque será registrado en disco Brunswick por la cancionista Azucena Maizani. "Derrotado" es un tango que se destaca en la producción local y que interpreta con éxito la orquesta Donato-Zerrillo.

TITO SCHIPA EN SAN FRANCISCO

Tito Schipa, el aplaudido tenor, actúa desde hace una quincena en el Dreamland Auditorium de San Francisco de California.

PAGINAS MUSICALES DE LUDOVICO ROCCA

"Interludio Epico" para orquesta, "Canti di Tennyson" y otras nuevas páginas musicales de Ludovico Rocca, aparecerán editadas por Ricordi, Chester y Leduc. El maestro Rocca está trabajando en una nueva ópera, "Il Dibuk", sobre libreto de R. Simoni, inspirada en una leyenda de An-Ski.

INSTRUMENTALES

Arthur Schutt ha grabado en disco Odeón dos breves números de piano: "Amado, vuelve a mi lado", obra de carácter sentimental y "Rompecabezas en el piano", realizada con un gran sentido humorístico.

"Mascotita de Marfil", por Gardel

"Mascotita de Marfil", el bonito vals canción original de Juan P. Castillo y Rafael Giovinazzi, con letra adaptada de A. F. Roldán, constituye uno de los mejores éxitos de Carlos Gardel. Los méritos de esta obra de carácter sentimental, pueden apreciarse más aún en la brillante interpretación de nuestro cancionista máximo. "Mascotita de Marfil" está llamado a obtener rápidamente una gran divulgación.

DISCOS NUEVOS

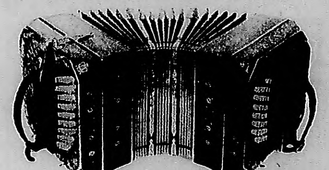
El Escondido. El dúo Pelaia-Pizarro ha grabado en disco Víctor esta tonada criolla original de J. A. Pérez y E. Carrera Sotelo. En el reverso figura el vals "Desilusión", cantado por Emma Pizarro. En ambas composiciones se lucen los intérpretes.

La Carta Moschicida. Buonavoglia, el popular y gracioso parodista, ha realizado en disco Víctor dos números: "La Carta Moschicida" y "Chamuyando". El primero es una especie de canzoneta napolitana y el segundo un tango. Buonavoglia nos da una nota cómica bien lograda.

Victoria. Este tango de Enrique Discépolo, divulgado por todas las orquestas, nos llega en una excelente versión de Alberto Vila, en disco Víctor. El cantor uruguayo se supera en cada disco y en el tango de Discépolo realiza una verdadera creación

En el mismo disco, Vila canta el fox-trot de Aguilar titulado "Manos brujas".





Bibliografía

"Rivadavia", de Carlos Correa Luna



El autor de "Don Baltasar de Aranda" es un investigador al cual no podríamos atribuir carencia de imaginación para dar a entender que Correa Luna es un historiador moderno, dotado para enriquecer la historia poniendo al servicio de su erudición otras condiciones sin las cuales aquella tendría una sequedad pedagógica, haciendo la materia sólo accesible a los especializados en ella. En su nuevo libro sobre Rivadavia, destinado a estudiar las actitudes del mismo ante las tentativas de simulación monárquica, hace un análisis completo, agotando la materia, que ha sido objeto de tantas controversias históricas y opiniones dispares. La figura del presidente liberal, en sus páginas se anima y cobra elocuencia vital, así como la de otras personalidades que actuaron en su época. Rebate a López con acierto, en sus apreciaciones acerca de la actuación de Rivadavia. Aclara la actitud del mismo, explica — explicación que surge espontáneamente de la narración veraz de los hechos — el alcance de las doctrinas rivadavianas, incomprendidas en su época por error o por malevolencia y termina por darnos, en panorámica visión, un retrato moral completo del esclarecido ciudadano que en medio del caos y de los desaciertos impuestos por la falta de cultura y las pasiones, indicó normas que hoy se están cumpliendo, con todo el acierto de impostergables profecías.

El breve espacio de que disponemos no nos permite dar a esta nota otro alcance que el de una breve noticia destinada tan sólo a señalar la aparición de este libro, armónicamente desarrollado, con un severo criterio analítico, escrito en un estilo jugoso, sin desperdicios ni desfallecimientos, y que contribuye a engrandecer la figura de Rivadavia sin haber recurrido para nada al deliberado elogio, que excluye la función de crítica que debe desempeñar siempre el historiador auténtico, entre los que se encuentra Correa Luna.

• • •

1 "JORNADAS", por Carlos Sánchez Viamonte, con un prólogo de Ramón T. García. Veintinueve artículos diversos editados por J. Samet. Buenos Aires.

El título de este libro del señor Sánchez Viamonte, alecciona al lector acerca de la naturaleza del mismo. Cada uno de sus artículos es, en verdad, una jornada. Se debaten en ellos, valientemente, ideas que han apasionado de un modo u otro a la opinión pública o a los publicistas entregados a las especulaciones mentales de cierta índole. La cuestión de la Iglesia en sus relaciones con la sociedad de la paz americana, del imperialismo fascista, del maquiavelismo político, alternan con otras de índole diversa pero en las que se advierte siempre el estilo llano del autor, como ser los capítulos que llevan el título de "¿Cortesía o Cortesanía?", "La ciudad y sus poetas" y "José Ingenieros y la Nueva Generación", en los que se exponen o rebaten ideas y conceptos con los que podemos o no estar de acuerdo, pero que siempre están presentados con altura y serenidad polémica.

• • •

2 "ESCRITOS HISTORICOS del coronel Manuel A. Pueyrredón", Guerrero de la independencia. Noticia preliminar, por J. Cárcano. Julio Suárez, editor.

En la advertencia preliminar de este libro encontramos una interesante noticia, que transcribimos, destinada a explicar la causa que indujo a un descendiente de este prócer a editar sus memorias. He aquí la noticia:

"En un viejo maletín apolillado que pertenece a mi abuelo don Adolfo Pueyrredón, encontré más de cien cartas de su hermano Manuel, y un ejemplar de la "Miscelánea Histórica", editada en tiraje reducido a fines de 1861. El librero don Julio Suárez me expresó deseos de reeditar dichas memorias; le prometí ocuparme de completarlas con otros escritos dispersos, facilitarle retratos, poner notas aclaratorias y obtener de algún historiador y literato de prestigio indiscutible una noticia preliminar. El doctor Ramón J. Cárcano ha colaborado en tal sentido, contribuyendo a dar mayor interés a esos escritos. Con esta publicación hago obra nacionalista y rindo homenaje a mis mayores".

3 "HOJAS DE MI DIARIO". Daguerrotipos, por Julio A. Costa, con un prefacio del autor. Libro editado por la librería Cabaut y Cía. Buenos Aires.

La figura de don Julio Costa comparte con otras, no menos características, de cierta popularidad especial. Su solo nombre evoca toda una época social o política. Su misma posición literaria, de cronista de esos tiempos ya pasados, ha acentuado ese rasgo de su personalidad. Sus "daguerrotipos", como acertadamente los llama, están destinados a pintar figuras que tuvieron una actuación brillante en diversa índole de actividades. Son recuerdos abonados por una emoción contenida, que no excluye el análisis sereno pero simpático. En efecto, don Julio Costa se ocupa, solamente en su libro de figuras de su predilección con las cuales convivió horas históricas o amistades ejemplares. De ahí que pase sobre algunos errores de la misma. No es esta una observación fundamental, destinada a aminorar la justicia de su trabajo. Al contrario, revela en el autor una altura moral y un espíritu de tolerancia que hace falta en estos momentos de verdadero desequilibrio para juzgar las cosas. El estilo del libro es agradable sin ser perfecto y se acomoda a la expresión de su pensamiento con maleabilidad que denota al escritor para quien las tareas del género no tienen secretos.

• • •

4 "MENDIGA DE BESOS". Novela por L. A. Arpensella. Edición de la autora e impresión de la imprenta López. Buenos Aires.

Munet es la protagonista de esta novela. En ella se resume el espíritu de la mujer que triunfa al final, cediendo a la intensidad de un amor deseado, a través de dificultades impuestas por la inteligencia de la heroína, que, además de inteligente, es hermosa, lo cual explica la doble atracción que ha sabido imprimirle la autora.

El argumento elegido por la señorita Arpesella, si bien armoniosamente expuesto, no es original. Se advierte, por otra parte, que la autora no se ha propuesto sorprender, sino pintar estados de alma con acierto, en un estilo, sencillo, que es el que mejor conviene a la índole de su trabajo. Maneja el diálogo con soltura, las descripciones son frescas y oportunas y sus personajes tienen cierta densidad psicológica, que imprime carácter a muchas páginas del libro. En fin, una novela que denuncia a una escritora capaz de hacerlas mejores. Y esta es la mejor comprobación que hemos hecho con su lectura y la que más puede interesar, por ahora, a la autora.

Last Reason Escribe:

Un Audax.... de Córdoba

Un iconoclasta

El domingo pasado, cuando los burros del premio de Honor entraban al derecho, y los veinte mil orres se pusieron a gritar como si todos se hubieran vuelto colibrilles, un tipo que la iba de mirón a mi lado, se permitió el lujo de una sonrisita cachadora. Y cuando se me pasó la bronca de no ver a Yuyito al tope del marcador, oí con asombro que el fulano se apuntaba con un chistecito...

—¡Hay que ver cómo es esta gente de otaria, santa madona, pa volverse loca viendo a estas tortugas!...

Y yo, empalmando un estrilo con otro, y copando la banca en nombre del gremio, le paré el carrito de este modo:

—Diga, don... ¿y ande ha visto correr más ligero que en Palermo?

—En Córdoba, ¡mecah' en la Avenida Vértiz!, en Córdoba, mi amigo, donde le corren el kilómetro en 30 clavados por abajo de la pierna...

Le iba a pegar, pero lo vi fortacho y me llamé a sosiego.

—¡Usté está colo, compañero!...

—Y usté no sabe lo que es una máquina de serie envenenada por la mano de Domingo Bucci...

—¡Ah, pero usté habla de...!

—¡Y claro que hablo de!...

Hablaba de...

Tomó la parola y dijo:

—Venga y tomemos algo... Le voy a dar una conferencia sobre ruedas Me da bronca que en mi país haya todavía gente que se vuelva loca viendo correr caballos, cuando los caminos de la República se abren al torbellino de una máquina que deja atrás al viento y sigue en su vuelo al aeroplano... ¿Qué emoción cabe en un galopar de caballitos por la arena durante unos minutos, dando vueltas a un círculo vicioso donde le chupan la sangre al pópolo? Compare esa emoción fugitiva y secante, con la enorme, la terrible, la grandiosa emoción de ver diez máquinas lanzadas a cien kilómetros por hora, obedecer a la mano férrea del volante que las va metiendo a través de la muerte, escondida en todos los virajes, y que las conduce al fin hasta la meta consagrando así el triunfo de la industria y del varón macho que va



empujando con su cuore al motor enloquecido... ¿Se da cuenta, socio? Ustedes dilatan sus ojos en un asombro de vichensos, cuando un zaino o un tordillo corren el derecho en 58", sin pensar que todo ha sido cuestión de largar y venirse... estar alpiste a la cinta y de meterle sin asco p'adelante. ¿Y qué es eso, Sandió si se le pone al lado el espectáculo feroz que nos regalan viente colos que van pasando ante sus ojos como escupidas de baldosa, prendidos a la rueda que marca el rumbo, o agarrados al asiento, metiéndose en el chope un airecito que lleva ciento veinte millas de movimiento en contra? Desengañesé, compadre, los burros son tortas fritas y pan de salud, comparadas con el pan criollo que se embucha un cristiano que hace crugir bajo el imperio del acelerador, las fuerzas brutales de un motor llevado al máximo, enardecido, frenético...

¡Madona, que la sabía lunga el locatelli! Y sin dejar que el motor se le enfriara, metió a fondo otra vez el fierro y dijo:

Acelerando

—Vea che viejo, aunque no tengo el togús de echarle nafta, aguánteme el viraje que entramos al derecho. El automovilismo es una pasión hombruna, varonil, machaza... Un varón puesto a mover la rueda del volante, se agranda y se convierte en super hombre... Bucci, por no citar más que uno de los reos que transforman su psiquis cuando corren, Bucci, en su asiento, deja de ser el muchacho alegre y sonriente que es en la vida diaria, y se convierte en una fiera... Sus ojos, semicerrados tras los vidrios, ven cosas imposibles, fantásticas, quiméricas... La marcha es como una pizzicata que lleva a la cuarta potencia el don de sentir la davi... Uno comprende que el mundo ha dejado de ser redondo, para alargarse en una línea horizontal que va hasta el infinito... Los hombres y las cosas dejan su apariencia ordinaria y, vistos a través de la vibración feroz del movimiento, aparecen chatos, deformados, ridículos... ¡No se goza... no se sufre... no se porta dignamente el bagayo de la davi, sino cuando se llega al paroxismo de la intensidad sensitiva a más de cien kilómetros por hora... La he finido, compañero, sirvasé otra.

El circuito

Después, naturalmente, me habló del circuito de Córdoba.

—Vengasé viejo... vengasé que le viá enseñar un espectáculo fenómeno...

—¿Hay sport, che?

—¡Hay emoción, mecach'en las ventanillas! Vea, corre Bucci, y con esto basta. Corriendo Bucci junto con Riganti? ¿lo manya a Polenta?

—¿Uno medio ñato?

—Regular... cinco pulgadas... Bueno, atienda. El Hudson, como si dijéramos de Maschio, alinea dos fieras fabricadas fuera de casa, pero a las que la mano santa de Mingo ha puesto un cacho de sangre criolla. Bucci y Riganti sobre los coches que envenenó Minguche, son dos chijetazos que la van en yunta, pero que cuando el enemigo está liquidado, se agarran a pelear como leones.

—¡Entonces afanan la plata!

—¡En la perra vida, compañero! ¿No sabe que corre Milone?

—¿El de Esperanza?

—El mismo.

—¡Pero ganó en un día y medio!

—Al galopito... con la máquina falta de esa vaselina que sólo se logra con el uso. ¡Creamé que es enemigo! Y luego, llevará de ladero a Cópolli, un gringo que es como luz para las Bugattis, a las que manya como si les diera cuerda al acostarse.

—¡Un outsider, el tanito!

—Una fiera, palabra, un perdedor que se viene a los clásicos con un hambre atrasada que le hace abrir la boca a cada rato...

—Tragará tierra, el vichenso. Yo no manyo ni diome de carozas, pero ande suban Bucci y Riganti, me juego toda la biyuya, como si fueran Ireneo y Emilito...

—No va mal, pero... hay contras, creamé ¡Hay que ver como se tiran los gominas contra el Hudson!

—¡Los gominas! ¿Quiénes son?

Los Brancato

—Media docena, y que pueden arrimar... Vea, está ese loco Lavarello que aunque todavía está virgen, se viene al pozo con un full servido... También Ganduglia es fifí y se tira al agua con el famoso "bólido" que antes corría Zatuszeck, a quien se cansó de prestárselo sin cobrar nunca premio alguno. El mozo tal vez encuentre grande la patriada, pero agallas no le faltan, y si su autobús puede largar todo lo que tiene adentro, podría ser el batacazo... Y por último Salcedo, cordobés, engominado y querendón, que se sube a una Bugatti para ver cómo es que se le sacan chispas a los fierros...

—¿Y qué van a hacer estos mininos, contra la cancha de la yunta?

—Harán lo que puedan, y no vaya a creer que corren al cohete. Un coche de carrera, es siempre carta brava si logra aguantar el tren de Bucci. Es como si uno de los gentleman riders que suelen apilarse aquí en Palermo, subiera a Congreve, contra Legui o Emilio sobre Flip... ¿A quién le jugaría usted, en esa penca?

—Y... si no se cayera el fifisito...

—¡Claro pues,, lo que le digo... Chance tienen, porque llevan coche... Y si el coche no se hace leña en el camino, ¡cuidado con los guantes blancos!...

—Sí, pero... al final, primero Leguisamo...

—Es que también hay otro crack, que monta un pingo bravo...

—¿Cuál, compadre?

El enemigo

—¡Bossola! Una papa, el rengo, una muñeca macanuda, que ya sabe como se doma el circuito de Córdoba.

—Rengo, entonces, pero ¿minga de manco?

—Bossola es carta brava. Sabe correr, aguantarse prendido al volante, hasta que se le abre un hueco y larga los ciento cincuenta de su máquina. Además, tiene cancha, es serenito, no se asusta por el ruido de una reventada, y es capaz de echarse el coche al hombro si le falta poco para dar la vuelta, y se le acabó la nafta...

—Sí, bueno, pero... Primero Bucci... segundo Riganti... ¿o viceversa?

—¡Cómo se ve que usted no manya de neumáticos! Una vez que están los coches en camino, sólo Dios sabe quién llega y quién se despatarra... ¡La boca se me haga a un lado, hasta que pase el peligro!

El vermut

—¿Viene viejo a ver el clásico de Córdoba? Lo llevo de upa con tal de que me haga una crónica... Además, vamos a tener un vermut con manises y papitas fritas. Hay como cincuenta cochecitos atorrantes anotados en el premio Comercio de Córdoba... ¡Una penca en la que entran todas las cafeteras cordobesas que tienen cuatro ruedas! ¿Se anima a la patriada?

—¿Usted corre?

—Hombre, tengo un primus que anda bien, y si le ponemos abajo cuatro carreteles... ¿Se animaría a acompañarme? La copa Pitón no ganaremos, pero que nos vamos a entreverar, se lo garanto...

—¡Paso!...

—Vea que la carrera es muy abierta...

—Más abierta va a quedar si nos declaramos forfait...

—¿Así que no se anima che a tirarse un lance?

—Pero diga che, ¿y yo qué le he hecho?

—¡Se pierde una ocasión única de hacerse una crónica magnífica!...

—No, si la crónica... ya está hecha... ¡palabra que está hecha!

Last REASON.

Del Dr. Garvarino Gallardo Nieto

(Ex ministro de Relaciones Exteriores de Chile)

Algo, Como Crisis Carabinaria, es la Dictadura Chilena

Así Tendrá que Denominar la Historia al Lamentable Espectáculo de Subversión que Ofrece el País Vecino Bajo el Unicato de Ibáñez

LOS CUARENTA REGLAMENTOS

La conquista del Gobierno de Chile, hecha por un caudillo militar desprovisto de valores intelectuales y morales, pero favorecido con la adhesión interesada de muchas fuerzas civiles y militares que usufructúan la situación actual, no representa la voluntad libremente manifestada por la opinión del país: es sobre todo el triunfo del "carabinero", el pretoriano armado, equivalente a la "camisa negra" de Italia, un trasunto, a través de los siglos, de aquellos legionarios que en la Roma de la decadencia resguardaban la persona, intereses y extravagancias de ciertos Emperadores.

Los carabineros de Chile, iniciados en el servicio público defendiendo la seguridad en los campos y centros de poca población, fueron creciendo en número, influencias y privilegios, hasta transformarse en una organización poderosa, cohesionada estrechamente a lo largo del territorio, y hace cuatro años, cuando las instituciones armadas creyeron llegado el momento de armarse, cupo al Regimiento de Carabineros un rol preponderante, y a su Comandante — el actual dictador — la excitó rápidamente el apetito, hasta que, mediante un simulacro de elección presidencial quedó al frente del Gobierno.

Debe sentir inquietudes

Desde que se apoderó fraudulentamente de la Presidencia de la República, cuidó de aumentar la cotización del Regimiento de Carabineros, elevándola a catorce mil hombres de tropa, fuera del correspondiente número de jefes, oficiales, asimilados, auxiliares, espías, con los que, en total, forman alrededor de veinte mil individuos. Fué su propósito—y lo ha obtenido — establecer al márgen del Ejército, una organización superior en todos los sentidos imaginables, ya sea respecto de sueldos, gratificaciones, honores, privilegios, o de la eficiencia misma en razón de armamentos.

Ibáñez ha sentido recelos respecto de la fidelidad de su Ejército, y ha creído necesario controlarlo con sus carabineros, sacando del primero aquellos jefes que ha considerado preferible utilizar en su fuerza pretoriana.

La intranquilidad del caudillo se evidencia en la rotación continua del Comando de Carabineros: en los primeros meses de dictadura, mantuvo al frente del Regimiento de pretorianos al General Aníbal Parada, de cuya fidelidad parecía absolutamente seguro. Sin embargo, algunos consejeros sospechosos sugirieron a ese general el envío de actas, circulares y reportajes que parecían calculadas para adquirir cierta notoriedad de próximo rival, y desde ese momento quedó descartado de la Dirección del Regimiento, pues, Ibáñez con su innegable olfato defensivo, le envió, generosamente asalariado, a pasear por Europa sus singulares contornos asnales.

El mismo día — 1 de noviembre de 1928 — Ibáñez designó al coronel don Julio Olivares, en reemplazo del General Parada, y el nuevo jefe de los carabineros solamente inspirá confianza al Dictador durante cinco meses, pues, el 2 de abril del presente año lo retiró, enviándole a la guarnición militar de Valparaíso, y designó en su lugar al general don Agustín Moreno Ladrón de Guevara.

Volvieron nuevamente al ánimo de Ibáñez ciertos temores de que el General Moreno, viéndose al frente de los veinte mil instrumentos mejor armados que los cuerpos propiamente militares, pudiera sentir deseos de llegar al Gobierno, y antes de que cumpliese seis meses, en la Comandancia de los Carabineros, le retiró, nombrando en su reemplazo a un íntimo, a quien llama familiarmente — "mi compadre" — al general don Fernando Sepúlveda Onfray.

No es fácil saber cuánto tiempo durará la confianza del Dictador en este nuevo favorito, encargado de mantener la fidelidad de los Carabineros, esto es, la vigilancia sobre el Ejército, el espionaje sobre los civiles y militares, el control de la censura sobre los periódicos, sobre las Cámaras y organizaciones obreras.

Un laberinto de 40 Reglamentos

Son tantas las actividades de los Carabineros, que ha sido necesario dictar una serie de reglamentos sobre cada una de las principales tareas que tienen a su cargo, llegando a cuarenta el número de todos ellos hasta este momento.

Tienen la atención inmediata de las investigaciones judiciales en materia criminal: custodian a los recluídos en las islas de Juan Fernández, Más Afuera y Pascua; llenan las funciones de la antigua gendarmería de la frontera; reprimen el maltrato a los animales, pero no a la gente; atisban la producción clandestina de alcohol, con las propinas consiguientes; se les ha encargado combatir la embriaguez en las clases populares; la circulación y venta de libros y estampas pornográficas; molestan a los automovilistas, aplicando multas que le interesan pecuniariamente; sirven de intérpretes en los barcos que llegan del extranjero; se les ha recomendado prestar ayuda a ciegos y desvalidos; una ley especial los encomendó todo lo referente a las guías de libre tránsito del ganado en el interior, de modo que los agricultores, para movilizar sus animales de un fondo a otro, necesitan los desinteresados servicios de los carabineros; y, entre muchas otras labores, deben, de cuando en cuando, trasladarse al recinto del Senado y de la Cámara de Diputados para comprobar si algún congresal gana malamente la dieta parlamentaria, con discursos que puedan molestar al Dictador, y en tales casos, aprehenderlos, vejarlos o intimidarles.

Rueda de tal modo sobre los destinos de Chile esta fuerza envilecida que se ha dispuesto un día especial — el 4 de noviembre de cada año — con el nombre del "Día del Carabinero", en el que todos deben rendirles homenaje en alguna forma, bajo pena de severas sanciones, que no se anuncian, pero que se consuman impunemente.

La historia llamará, más tarde, esta lamentable postración del ánimo público de Chile, diciendo que fué "la época o crisis carabinaria".

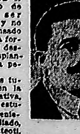
Galvarino Gallardo Nieto.



JOSE REMITA

El supremo y absoluto mandatario de Italia, Benito Mussolini, se ha dignado conceder el indulto al ex diputado José Remita, quien ha cumplido tres de los varios años de confinamiento que le fueran impuestos por los jueces del fascio.

¿Cuál es el delito de este ex legislador?



Haber protestado contra el asesinato de Matteoti, ser socialista y no haber transado en ninguna forma con el despotismo implantado en la península.

Remita es turinés, y en la ciudad nativa, hizo sus estudios de ingeniería. Afiliado, como Matteoti, al partido socialista oficial, éste le eligió diputado por primera vez el año 1920. Le correspondió representar a uno de los colegios en que estaba dividida la capital del Piamonte, monte.

Su actividad en las filas partidarias lo llevaron en esa ciudad al puesto de director del Consorzio Cooperativo del Lavoro y de la "Produzione Piamonte".

Cuando Mussolini dió su golpe de estado, Remita se opuso con toda sus fuerzas al estado de cosas que se creaba, y combatió al fascismo en la tribuna y en el periodismo.

Disuelto el Parlamento y creado el sistema electoral a uso del "fascio", Remita como Matteoti y como otros novelistas, fué reelegido. Pero, producido el asesinato de este último Remita se adhirió a la llamada oposición del Adventicio.

Hubo manganello y aceite de castor para él, y luego, la cárcel y la condena a confinamiento.

Y ahora, hasta tanto cambien las circunstancias, ¿qué hará, el ingeniero Remita?

¿Se plegará a las exigencias del fascio? ¿Se mantendrá en un aislamiento? ¿Adoptará una línea de resistencia fascia?

¡Qué espantoso es pensar en la situación que se les crea en Italia a estos ciudadanos!

Y pensar que hay personas que aun blasonan de liberales, para las cuales Italia se encuentra en el mejor de los mundos.

ALMA TORERA por D. Juan el Zorro

El Turista Yanqui

El turista yanqui mira todas las cosas con aire de comprador. Ante una catedral como ante una montaña, yo siempre me figuro que van a preguntar lo qué cuestan. El otro día he oído a uno inquirir cuánto valía la casa de Voltaire, en Ferney, a veinte minutos de Ginebra. Miran el lago Lemán como si fueran a decir:

—Ahí va el cheque. Mándennoslo ustedes a Cincinatti.

Le presenta usted un duque a un turista yanqui — un duque tronado, naturalmente, que uno no trata otra clase de duque, — y si el turista yanqui tiene hijas casaderas, es capaz de preguntarle a usted:

—¿Y ese duque que usted me ha presentado? ¿Cuánto cree usted que puede costar?

JULIO CAMBA.

Dama de Honor



Miss Jean Trumbull, dama de honor en la ceremonia nupcial de su hermana Florence y John Coolidge, hijo del ex presidente norteamericano.

* * * * * *

Las investigaciones arqueológicas nos dicen que en la antigua Siria y en Egipto se conocían ya los postizos y los profesionales sabían ondular el pelo.

EL HIELO COMO EXPLOSIVO

En los países muy fríos los canteros economizan dinamita empleando agua en vez de dicho explosivo.

A lo largo de un bloque de granito practican varios agujeros y echan aguales; el agua se hiela y al dilatarse, resquebraja la roca.

* * * * * *

La Copla Inmortal

Si te preguntan: "¿quién vi-
(ve?"
responde con ligereza:
"Los quintos de Pinos-Puente,
voluntarios a la fuerza".

* * * * * *

Más de un Siglo y Medio de Vida

En el siglo XVII tuvo celebridad en Inglaterra un pobre campesino, un tal Parr, que la última vez que contrajo matrimonio tenía ciento veinte años. La esposa dijo que no se había dado cuenta de que la edad fuese tanta. Cuando Parr cumplió los ciento cincuenta y dos años, fué presentado al rey, quien le dió hospitalidad principesca a esta maravilla mundial. Pero el viejo pecó de gula, y pasó a mejor vida. El médico que le hizo la autopsia encontró un estómago que todavía estaba en funciones normales.

* * * * * *

Cincuenta Mil Viajes

Para recoger un kilógramo de néctar una abeja necesita hacer más de cincuenta mil viajes.

Profecías

Algún día no se cantará "Aida" en el Colón

LA ASTRONOMIA EN LOS TIEMPOS PASADOS

La astronomía fué objeto de un verdadero culto durante los reinados de Luis XIV y Luis XV.

Los grandes señores se interesaban en los progresos de esta ciencia, y las más encumbradas damas leían con pasión las comunicaciones de los sabios, que trataban del descubrimiento de los nuevos satélites de Júpiter, de las manchas del Sol y de la distancia de las estrellas.

Se dará una idea del favor que gozaban los estudios astronómicos sabiendo que en París, además del Observatorio Real, que dirigía entonces el gran Cassini, existían otros observatorios, entre los cuales se hallaban el de Soubise, el de Cluny, el del Colegio Real, el de la abadía de Santa Genoveva, el de Soissons, en donde Catalina de Médicis iba a hacer observaciones, el del Colegio Mazarino, el de la Escuela Militar y, por último, el del Castillo de la Muette.

* * * * * *

Vendrá la voz sutil.
Entre nuestras vidas me-
(dianera.
dará la pauta
del poema.
Mientras tanto: dos co-
(pas
sobre el mantel y dos
(esperas.

Eugenio Julio Iglesias.

EL HONORABLE CHURCHILL

El honorable Winston Churchill, fumador empedernido que integró el Gabinete de Mr. Baldwin, veranea en Banff Springs Hotel, en Alberta.

El principio de enmienda es el conocimiento del pecado.

Balzac.

ES DORMILON

—Usted, en lugar de estudiar, se viene a dormir todos los días.

—ES HERENCIA DE PAPA, MAESTRO.

—¿Padece del mal del sueño? SUEÑO?

—NO, ES SERENO.

VIVIO 147 AÑOS

El danés Drakenberg, nacido en 1626, murió en 1773, a los ciento cuarenta y siete años. Había sido marino hasta los noventa y un años, y había pasado quince esclavo de los turcos.

* * * * * *

UNA INDUSTRIA EN DECADENCIA

La mayor parte de las horquillas que se gastan en el mundo vienen de Painwick, pueblo situado en el valle de Stroud (Inglaterra).

En las fábricas hay más de 500 obreros dedicados a preparar ese artículo de tocador, auxiliados por cientos de máquinas automáticas que transforman el hilo metálico en horquillas perfectas.

En los últimos tiempos, esta industria ha sufrido gran quebranto, motivado por la escasa demanda.

El Filósofo Vencido

Hallábase muy ocupado en su estudio un filósofo instruído, cuando entró una niña a pedirle un poco de fuego. "No tienes más que tomarlo" —le dijo el filósofo— y mientras buscaba algo en qué ponerlo, la pequeña niña se dirigió a la chimenea y se echó un poco de ceniza fría en la mano, mientras con la otra colocaba sobre la ceniza algunas brasas. Al ver ésto el sabio dejó caer sus libros, exclamando, admirado: "Con toda mi ciencia no se me habría ocurrido ese método"...

Capital y Provincia Reeditaron su Vieja Rivalidad en un Match de Gran Lucidez

El Encuentro de Ayer Superó Todos los Cálculos más Optimistas, Desarrollándose Dentro de un Marco Pocas Veces Alcanzado en los Ultimos Tiempos

CAPITAL PERDIO JUGANDO CON MAS TECNICA QUE SU ADVERSARIO

DESPUES de las últimas defecciones producidas por los equipos combinados de la A. A. A. de Football, el público que concurrió ayer al stadio del club Racing, quedó sorprendido por el carácter que asumió el juego desplegado por los equipos de Capital y Provincia, el que superó los cálculos más optimistas.

Desde hace tiempo, que no se ha presenciado en nuestros campos footballísticos, un match que se desarrolle bajo un juego, como el desplegado ayer por los jugadores que intervinieron en los combinados de Capital y Provincia.

La poca cantidad de público que concurrió a presenciarlo, da la idea acabada del estado de ánimo de los aficionados, para presenciar esa clase de encuentros, que han venido siendo en los últimos tiempos, la desazón de los adictos al viril deporte, por la mala calidad del juego desplazado.

Pero ayer, como en épocas mejores del football nacional, los aficionados tuvieron oportunidad de ser testigos presenciales de un match movido, técnico, entusiasta y matizado con incidencias de alta lucidez, que mantuvieron el interés de ellos, latente durante los noventa minutos.

Se jugaron el prestigio

Integrados los dos equipos con jugadores nuevos en esta clase de luchas, ambos conjuntos buscaron una amplia rehabilitación para los prestigios del football local, que estaba pasando por momentos de incertidumbre.

N. Perinetti

Fueron los dos dignos rivales, que años atrás concentraban la mayor cantidad de espectadores en sus competiciones, los que ayer en franca lucha rememoraron aquellas brillantes jornadas que dieron al football nacional sólidos prestigios.

Mientras Capital, a base de un juego técnico trataba de ganarse en las filas posteriores del conjunto de Provincia, éste con pases largos y precisos arreciaba sobre las posiciones contrarias, sin denuedo, sucediéndose en los dos campos jugadas de inteligencia, prodigándose los dos rivales el esfuerzo máximo de sus entusiasmos.

La característica sobresaliente de este lance fué el entusiasmo que pusieron en juego los veintidós jugadores, los que no escatimaron esfuerzos para cargar sobre las posiciones del contrario, sin atender a las cifras del marcador, como si los tantos que él ostentaba fueran una cosa secundaria para el match en sí.

Si brillante fué la primera etapa del partido, contrariamente a lo que se podía presentir de ese derroche de energías hecho por los jugadores en esa vuelta, la segunda si bien no la superó, transcurrió dentro de las mismas características de lucidez.

Si en el match de ayer, el resultado final atendiera a la mejor técnica empleada por los competidores, Capital hubiera resultado el ganador. Capital superó a Provincia en técnica, desplazó un juego más científico, hubo más armonía en sus líneas, fueron sus cargas organizadas bajo un plan de conjunto más armónico que las de su rival, y si la victoria no le sonrió al final, fué por circunstancias especiales, que pondremos de manifiesto más adelante.

Di Paola

La línea ligera de Capital demostró mayores condiciones de juego que la de Provincia, y a la actuación de Irurieta, que sin ser mala, desentonó con el resto de los componentes de ella, se debió el fracaso de sus cargas en algunas ocasiones.

Los ágiles de Capital sólo adolecieron de un defecto, que tampoco puede ser muy remarcable, y él fué el no rematar con más energía sus cargas en las oportunidades que se le presentaron, y que fueron muchas.

Esto es, en concreto, el por qué de la derrota de Capital, sin que por ello queramos amenguar el triunfo de Provincia, ya que el mismo se debió a la mejor efectividad de sus hombres en la delantera.

Posiblemente esas dos características de juego hayan servido para que el lance culminara en gran lucidez, pues mientras los aficionados batían palmas por la armonía de los avances de Capital, luego debían aumentar sus ovaciones ante los impetuosos avances de Provincia.

Hubo jugadas brillantes

La movilidad de las acciones y algunas jugadas brillantes, pusieron la alta nota de espectación en el match de ayer. No faltaron las incidencias bonitas y las jugadas brillantes, que dieron del lance la impresión de estar presenciando uno de aquellos encuentros clásicos entre Uruguayos Argentinos.

Manuel Seoane

Dos de los goales convertidos por Provincia, fueron el fruto de jugadas inteligentes, que provocaron la delirante ovación de los aficionados, que premiaron con justicia la realización de un plan concebido inteligentemente por los jugadores de ese conjunto.

Fué tan interesante el partido, se jugó con tanto entusiasmo e inteligencia por ambas partes, que pocos son los jugadores que merecen especial mención en la presente crónica.

Pero justo es que consignemos en ella la brillante actuación de Seoane, el que ha puesto en evidencia que sus largos años de práctica deportiva y su peso, no han influído en él y sigue siendo el brillante jugador de siempre.

CRITICA, que censuró la inclusión de Seoane, no precisamente porque no creyera en la eficacia de su juego, sino porque consideraba que era justa la inclusión de algunos jugadores nuevos, le brinda hoy, un aplauso por la destacada figuración que le cupo al insider de Independiente.

Pero este match ha servido para demostrar lo que CRITICA ha venido sosteniendo desde hace tiempo, pues Di Paola y Piaggio, elementos nuevos en las grandes competiciones, pusieron de manifisto relevantes condiciones para actuar con singular acierto.

Chalú, otro de los elementos que no era tenido en cuenta desde hace tiempo por los seleccionadores, demostró estar en plena posesión de sus medios y ser el buen centro half que suplió la ausencia de los olímpicos en los partidos internacionales jugados en ese entonces en Buenos Aires.

Truffa, Moreyras y Viola jugaron inteligentemente, y Alterio, en la custodia de la valla de Capital jugó admirablemente, aunque con poca suerte, pues los goals que le fueron señalados deben ser considerados inatajables.

De los demás jugadores, como ser Ferreyra, Maglio, Spadaro, Penella y otros, poco o nada podemos decir; sólo nos concretaremos a reconocer que fueron los jugadores que todos los aficionados conocen, inteligentes, entusiastas.

Perinetti, que desde hace tiempo no juega en los internacionales, demostró ser el único hombre capaz de disputarle el puesto a Peucelle, formando con Arrillaga un ala peligrosa, que dió a Moreyras ardua labor, el que tuvo así oportunidad para lucirse, al efectuar certeros quites y cuidar la pareja con todo celo.

La Actuación de Piaggio y Di Paola

Los jugadores mencionados en el epígrafe de estas líneas, dos elementos que por primera vez militaron en luchas de esta naturaleza, pusieron ayer de relieve estimables condiciones para actuar con singular eficiencia, en justas de tanta importancia.

La actuación de ellos es el fracaso terminante de los seleccionadores de la A. A. A. de Football, que han omitido en las últimas representaciones a los jugadores nuevos que se venían destacando, concretándose a la formación de los combinados, con los hombres ya consagrados.

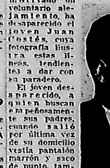
Piaggio y Di Paola, fueron ayer la representación de los jugadores nuevos, de los que vienen bregando incansablemente en las filas de sus instituciones sin que el aliento de una compensación a sus esfuerzos, les lleve a la coronación a que justicieramente aspiran todos los jugadores.

De los dos, Piaggio fué el mejor. Se trata de un jugador que posee clara visión de las jugadas, que posee arrojo y dominio de la pelota, y que cuando la situación no es muy apremiante, no arresta al azar, apoyando inteligentemente. Di Paola, demostró condiciones, pero adolece del defecto de no apoyar, concretándose a rechazar, por lo que debe ser considerado buen defensor, pero poco eficaz en su juego, para sus demás compañeros de equipo.

¿DONDE SE HALLA JUAN COSTES?

Desapareció el Día 9 del Mes Próximo Pasado

Misteriosamente, y sin que mediara ningún motivo que pueda haber motivado un voluntario alejamiento, ha desaparecido el joven Juan Costés, cuya fotografía ilustra estas líneas, tendientes a dar con su paradero.



Juan Costés

El joven desaparecido, a quien buscan empeñosamente sus padres, cuando salió por última vez de su domicilio vestía pantalón marrón y saco de punto, también color marrón. No llevaba sombrero.

Quien sepa el paradero de Juan Costés hará un bien a sus afligidos padres, comunicando el sitio donde éste se encuentra, a la siguiente dirección: Calle Andrade 453, Lanús Oeste.

Desde Alejandría, de Egipto, nos Pide Noticias de su Hijo

Desde Alejandría de Egipto, donde vive en la Rue Roló No. 1 doña Esther Schionwald, se dirige a CRITICA pidiéndole le ayudemos a tener noticias de su hijo Manuel.

Este vino a la Argentina a fines del año 1927 y las últimas noticias que la madre ha recibido de él provienen de un carta fechada en Concepción del Uruguay, el 29 de febrero del año en curso.

Esta madre afligida se dirige a CRITICA porque, dice, ha llegado hasta ella la reputación de nuestro diario para dar con las personas que se buscan.

Kara Mustafá Sufrió Anoche un Grave Accidente

No Pudo Terminar su Match con Sanden

Lo atrayente del programa de luchas que debía cumplirse anoche en el teatro Casino influyó necesariamente para que una crecida concurrencia ocupase las diversas localidades de la sala mencionada.

Figuraba en primer término la prosecución del encuentro que no pudieron definir noches pasadas los destacados campeones: Kara Mustafá (turco) y Sanden (australiano).

Cumplidos los preliminares de práctica aparecieron en el ring los participantes de la primera lucha, dándose de inmediato comienzo al encuentro.

Las primeras acciones se cumplieron en el centro del ring sin ventajas para ninguno de los dos adversarios hasta que Mustafá, mediante una toma de cintura, llevó contra el tapiz a su fuerte oponente, sin conseguir mayores resultados, ya que Sanden opuso enérgica resistencia, consiguiendo zafarse de las manos del turco, mediante una rápida y hábil acción.

La lucha continuó desarrollándose dentro de un marco de gran equilibrio, pasando los dos rivales por momentos de verdadero apremio que supieron eludir con habilidad.

La característica de lucha de Sanden promovió momentos de verdadera hilaridad, que el público celebró justamente, manifestando constantemente su entusiasmo con continuos aplausos, signo inequívoco de lo agradable que resultaba la lucha.

Cuando se llevaban cumplidos 43' Sanden ejecutó una toma de cintura que clavó a Mustafá contra el tapiz, mas al caer sufrió una luxación en el brazo derecho que le imposibilitó de continuar luchando, por lo que esta lucha quedó en suspenso hasta que Mustafá mejore de su lesión.

Grikis se impuso a Hermann

De inmediato ocuparon el ring Grikis y Hermann, que ofrecieron un encuentro que entusiasmó grandemente a los aficionados, que pasaron un momento de grato esparcimiento ante las excentricidades de Hermann.

A los 15' 20", Grikis, mediante una toma de cintura, venció a Hermann.

En último término se midieron Vogtman y Müller, que por la paridad de las fuerzas en pugna ofrecieron un encuentro lleno de interés.

Müller consiguió, a los 25 minutos, imponerse sobre su rival.

Travaglini y Weinura Definirán Posiciones en el Encuentro de Hoy

El Match ha Despertado Gran Expectativa Entre los Aficionados

GRIKIS ENFRENTARA A FULLAONDO

Continuará disputándose esta noche en la popular sala de la calle Maipú, el campeonato internacional de lucha romana que con éxito tan lisonjero se viene desarrollando.

Figura en el programa preparado al efecto la prosecución del match que no pudieron terminar noches anteriores los fuertes atletas Travaglini y Weinura.

Por el indiscutible poderío de ambos rivales ampliamente manifestado en diversas oportunidades la continuación de esta lucha ha despertado entre los aficionados considerable expectativa.

Weinura

Weinura, no ha hecho sino ratificar ante el público local, los elogiosos juicios que mereció su actuación por los rings europeos, donde le cupo siempre un comportamiento destacado; frente a Travaglini tuvo oportunidad de revelar las otras noches los vastos conocimientos que posee sobre la práctica del deporte que cultiva, equilibrando en todo momento las acciones ante el campeón italiano.

Travaglini que lleva cumplida hasta el presente una campaña por demás elogiosa tendrá que emplearse seriamente si no quiere ver disminuída su chance al campeonato.

Las brillantes condiciones de los dos rivales hace presumir que el encuentro ha de ofrecer momentos de gran interés e interminable emoción, satisfaciendo así la gran expectativa suscitada.

En segundo término se medirá el fuerte alemán Marunke y el campeón de Australia Hermann. Este encuentro ha de ofrecer igualmente sus atractivos ya que si bien el primero ha demostrado ser un campeón de estimables condiciones, Hermann desde sus primeras presentaciones se sindicó como rival de gran consideración para cualquier luchador.

En última lucha se enfrentará Grikis y Fullaondo, elementos de extraordinarias condiciones que por la paridad de las fuerzas en pugna, ha de alcanzar lucidas proporciones.

En resumen el programa de luchas para hoy y que dará comienzo a las 22 horas es el siguiente:

Travaglini (italiano) v. Weinura (mongol).

Marunke (alemán) v. Hermann (wesfaliano).

Grikis (siberiano) v. Fullaondo (vasco-español).